













নাড়ী বিজ্ঞানম্ ।

মহামুনি কণাদকৃতম্ ।

তথা

নাড়ী প্রকাশম্ ।

মহামহোপাধায় শঙ্কর সেন কৃত সম্পূর্ণ টীকা সন্নিহিতম্ ।

শ্রীনন্দলাল বিদ্যারত্ন কবিরঞ্জন কবিরাজ কৃত-

বিবৃতিসমেতঃ শব্দানুবাদঞ্চ ।

১৮০৯ শকাব্দে

ভবানীপুর কলিকাতায়াগ্

পার্শ্ব যন্ত্রে মুদ্রিতম্ ।

শ্রী প্রসন্নকুমার দাস কবিরাজেন প্রকাশিতঞ্চ ।

1887.

মূল্য ৮০ বাব আনা মাত্র ।

---

দেখা যায় যে, শঙ্করকৃত নাড়ীপ্রকাশ এবং কণাদকৃত নাড়ীবিজ্ঞানের মূল শ্লোকগুলি একই। শঙ্কর কেবল ঐ মূলশ্লোকের টীকা করিয়াছেন। সুতরাং শঙ্করকৃত টীকা, মৎকৃত বিবৃতি ও বঙ্গানুবাদ, নাড়ীবিজ্ঞানের ও টীকা, বিবৃতি ও বঙ্গানুবাদ হওয়ায়, নাড়ীবিজ্ঞানে পৃথকরূপে টীকা ও বঙ্গানুবাদ প্রদত্ত হইল না।

এক্ষণে আশাতীত আনন্দেরসহিত বিজ্ঞাপনকরিতেছি যে গ্রাহক বর্গের আগ্রহ ও অনুরোধে ইহার মূল্য ১ একটাকা স্থলে ৮০ বার আনা করিলাম। গ্রহণেচ্ছুক নিম্ন লিখিত স্থানে আমার নিকট মূল্য পাঠাইলে পুস্তক পাইবেন। ভ্যালু পে পোষ্টে ও পাঠান যায়। ইতি

শ্রীনন্দলাল বিদ্যারত্ন কবিরঞ্জন কবিরাজ।

সাউথ সুবার্ণ স্কুল ভবানীপুর কলিকাতা।

---



নাড়ী পরীক্ষা গ্রন্থের উপদর্শিতা বোধ হয় কাহারও অবিদিত নাই। কি ডাক্তর, কি কবিরাজ, কি হাকিম, কি প্রাচীন বহুদর্শী বিজ্ঞ, সকলেই নাড়ী দ্বারা রোগ পরীক্ষা করিয়া থাকেন। বাস্তবিক যদি নাড়ী পরীক্ষা বিষয়ে বিশেষ পারদর্শিতা লাভ করা যায়, তাহা হইলে নীরোগ হইবার, এবং রোগ দূর করিবার যে কতদূর সুযোগ হয় তাহা অনির্কচনীয়।

পূর্বকালে কবিরাজ মহাশয়েরা একমাত্র নাড়ী পরীক্ষা দ্বারা সমস্ত রোগই নির্ণয় করিতেন, এবং শরীরস্থ ধাতু সকলের ন্যূনাধিক্য বিবেচনা করিয়া তৎ তৎ ঔষধ দ্বারা রোগিগণকে অচিরে রোগ নির্মুক্ত করিতেন। এমন কি পরমায়ু কাল পর্য্যন্তও নির্দেশ করিয়া দিতেন।

ইদানীং মূল নাড়ী পরীক্ষা গ্রন্থ একখানিও পরিষ্করণে মুদ্রিত না হওয়ায় অনেকেই জিজ্ঞাসু হইয়াও ভগ্নমনোরথ হইয়া থাকেন। যদি এই অসুবিধা কথঞ্চিৎ ক্লিষ্টাত্মকও দূরীভূত হয়, এই মানসে, নানা দেশ হইতে হস্তলিখিত পুস্তক সকল সংগ্রহকরিয়া পাঠের একতা পূর্বক মহামুনি কণাদকৃত নাড়ীবিজ্ঞান এবং মহামহোপাধ্যায় শঙ্কর কৃত সটীক নাড়ীপ্রকাশ মুদ্রিত ও প্রচারিত করিলাম। সাধারণের সুখবোধ প্রত্যাশায় নিম্নে বঙ্গানুবাদ এবং অষ্টসম্মিলনী সভায় আয়ুর্বেদ পরীক্ষার্থী ছাত্রগণের পাঠসৌকর্য্যার্থে বিবৃতিও প্রদত্ত হইল।

প্রাচীন সংস্কৃত গ্রন্থের বর্তমান অবস্থা সুবিজ্ঞ কবিরাজ মহাশয়দিগের মধ্যে কাহারও অপরিজ্ঞাত নাই। অনেক গ্রন্থই লিপিকারের দোষে ভ্রম প্রমাদে পরিপূর্ণ দেখিতে পাওয়া যায়। আমি পঞ্চদশ খানি হস্ত লিখিত আদর্শ আনাইয়া বহুকষ্টে তৎসমুদয়ের পাঠ-শুদ্ধি করিয়া মুদ্রিত করিলাম। পাঠান্তর গুলিও নিম্নে প্রদর্শিত হইয়াছে। কতদূর কৃতকার্য হইয়াছি বলিতে পারি না।



বিষয়

পৃষ্ঠা পংক্তি

বিষয়

পৃষ্ঠা পংক্তি

স্বাস্থ্যসাধা রোগে নাড়ীর যে ...  
 প্রকার লক্ষণ লক্ষিত হয় ...  
 অসাধ্য রোগে নাড়ীর যে প্রকার  
 লক্ষণ লক্ষিত হয় ... ২৯  
 নাড়ীর যেরূপ গতিদ্বারা মৃত্যুর  
 নিশ্চয় করা যায় ... ৩১  
 নাড়ীর যে প্রকার গতিদ্বারা  
 অসাধ্যরোগ নিশ্চয় করা যায় ৩০  
 নাড়ী, যে সকল কারণে  
 অসাধ্যের ন্যায় লক্ষিত হইলে  
 ও অসাধ্যনহে ... ৩৩  
 যে সকল কারণে নাড়ী নিষ্পন্দ  
 হইলে ও মৃত্যু হয় না ... ৩৫  
 নাড়ীর যে প্রকার অবস্থা  
 হইলে ৭।৮ দিন পবে মৃত্যু  
 হইবে নিশ্চয় করা যায় ৩৮  
 নাড়ীর যে প্রকার অবস্থা দ্বারা  
 এক মাস পরে মৃত্যু হইবে  
 নিশ্চয় করা যায় ... ৩৯  
 নাড়ীর যে প্রকার অবস্থাদ্বারা  
 পাঁচদিন পরে মৃত্যু হইবে  
 নিশ্চয় করা যায় ... ৪০  
 নাড়ীর যে প্রকার অবস্থাদ্বারা  
 তিনদিন মধ্যে মৃত্যু হইবে  
 নিশ্চয় করা যায় ... ৪১  
 নাড়ীর যে অবস্থাদ্বারা চারি  
 দিনমাত্র জীবন নিশ্চয় করা  
 যায় ... ৪১  
 নাড়ীর যে অবস্থাদ্বারা এক

নিবসের মধ্যে মৃত্যু হইতে  
 যায় ... ৬  
 নাড়ীর যে অবস্থাদ্বারা বার  
 প্রহরের মধ্যে মৃত্যু জানা-  
 যায় ... ৬  
 নাড়ীর যে অবস্থাদ্বারা আট  
 প্রহর পরে নিশ্চয় মৃত্যু  
 অবগত হওয়া যায় ... ৪২ ১১  
 নাড়ীর যে অবস্থাদ্বারা তৎ-  
 কালীন হৃদয়ের জ্বালায় অব-  
 সানে মৃত্যু হইবে স্থির করা যায় ৪৩ ২  
 জ্বরোৎপত্তির পূর্বে নাড়ীর-  
 গতি যে প্রকার দৃষ্ট হয় ... ৪৪ ৩  
 দাহ জ্বরের পূর্বে নাড়ীর গতি  
 যেরূপ দৃষ্ট হয় ... ৪৫ ৫  
 সান্নিপাতিক জ্বরের পূর্বে নাড়ীর  
 গতি যেরূপ দৃষ্ট হয় ... ৪৫ ৫  
 জ্বরহইলে নাড়ীর অবস্থা যেরূপ  
 হয় ... ৪৬  
 যে সকল কারণে নাড়ী জ্বরেব-  
 ন্যায় উদ্ভাসিত হয় কিন্তু বেগবতী  
 হয় না ... ৪৬  
 বাতিক জ্বরে নাড়ীর অবস্থা যে-  
 প্রকার হয় ... ৪৭ ৪  
 বায়ু, পিত্ত এবং কফ যে যে ক্ষত্রে  
 সে যে কারণে কুপিত হয় ৪৭ ১২

বিষয়	পৃষ্ঠা	পংক্তি	বিষয়	পৃষ্ঠা	পংক্তি
যে কারণে যে দোষের প্রকোপ হয় ... ৪৮	১২		দ্বিতীয়ক, তৃতীয়ক এবং চাতুর্থক জবে নাড়ীর গতি যে প্রকার হয় ... ৭	৭	
যে প্রকার হয় ... ৫১	২		ক্লোমজ জরে নাড়ীর গতি যেরূপ হয় ... ৫৬	৩	
পিত্তজ্বরে, ত্রিদোষের অজীর্ণ-বস্থায় নাড়ীর যে প্রকার গতি হয় ... ৫২	১		কামজজ্বরে নাড়ীর গতি যেরূপ হয় ... ৫৭	৮	
শ্লেষ্মার প্রকোপে নাড়ীর গতি যে প্রকার হয় ... ৫২	২		জরকোপে নাড়ীর গতি যেরূপ হয় ... ৫৭	৮	
বাতপিত্তজ্বরে নাড়ীর গতি যে প্রকার হয় ... ৫২	৭		যে সকল অবস্থায় নাড়ীর গতি ক্ষীণ হয় ... ৫৭	৮	
বাতশ্লেষ্মজ্বরে নাড়ীর গতি যে প্রকার হয় ... ৫৩	৪		জরাবস্থায় যে যে কার্য্য করিলে এবং যাহা যাহা ভোজন করিলে নাড়ীর গতি যে যে প্রকার হয় ... ৫৭	৮	
শ্লেষ্মার ভাগ অল্প এবং বায়ুর ভাগ অধিক হইলে নাড়ীর গতি যেরূপ হয় ... ৫৩	৪		আমাজীর্ণ বা পক্ষাজীর্ণ রোগে নাড়ীর গতি যে প্রকার হয় ৫৯	২	
বাতিকজ্বরে নাড়ীর গতি যে প্রকার হয় ... ৫৩	৫		পক্ষাজীর্ণ রোগে নাড়ীর গতি যে রূপ হয় ... ৫৯	২	
পিত্তশ্লেষ্মজ্বরে নাড়ীর গতি যে প্রকার হয় ... ৫৩	৬		ভুক্ত ও ক্ষুধিত ব্যক্তির নাড়ীর গতি যে প্রকার হয় ... ৫৯	২	
বায়ুপিত্ত, কফ এবং তৃষ্ণরক্ত-দ্বারা পরিপূর্ণ নাড়ীর গতি যে প্রকার হয় ... ৫৪	২		যে ২ দ্রব্য ভক্ষণের দ্বারা নাড়ীর গতি যে যে প্রকার হয় ৬০	৬	
ভূতজ্বরে নাড়ীর গতি যে প্রকার হয় ... ৫৪	১৩		যে রস ভক্ষণের দ্বারা নাড়ীর গতি যে জীবের গতির দ্বারা লক্ষিত হয় ... ৬১	৯	
ঐকান্তিক বিষম জ্বরে নাড়ীর গতি যে প্রকার হয় ... ৫৫	৬		অগ্নিমান্দ্য ও ধাতুক্ষয় হইলে নাড়ীর অবস্থা ও গতি, যেরূপ হয় ... ৬২	৭	

বিষয়	পৃষ্ঠা পংক্তি	বিষয়	পৃষ্ঠা পংক্তি
অগ্নি দীপ্ত থাকিলে নাড়ীর		বমন করিলে, শঙ্খাদির দ্বারা	
অবস্থা যে প্রকার হয় ... ৬০	৯	আহত হইলে এবং মূত্রাদির বেগ	
মক্ষাণিকিষ্মা গ্রহণীরোগ জন্মিলে		ধারণ করিয়া পীড়িত হইলে	
নাড়ীর গতি যেরূপ হয় ঐ	১২	নাড়ীর গতি যে প্রকার হয় ৬৯	৩
সংগ্রহগ্রহণীরোগে, অতিসার-		যন্দ্বারা আর্তব দূষিত হয় ঐ	১৫
রোগে এবং বিলম্বিকারোগে		যে দূষিত আর্তব অসাধ্য ও	
ভেদ হইলে নাড়ীর গতি যেরূপ		বাহ্য সাধ্য ... ৭০	২
হয় ... ৬৪	৩	বাহ্য হইতে আর্তব উৎপন্ন	
বিষ্ঠামূত্রের নিরোধ এবং		হয় ... ঐ	৫
বিসৃচিকা রোগে নাড়ীর যেরূপ		বাতাদি দুই আর্তবের লক্ষণ ঐ	৭
গতি হয় ... ৬৪	১২	বিশুদ্ধ আর্তবের লক্ষণ ৭১	২
আনান্দ এবং মূত্রকৃচ্ছ রোগে		বাহ্য হইতে শুক্রের উৎপত্তি	
নাড়ীর গতি যে প্রকার হয় ৬৫	১১	হয় ... ঐ	৭
বাতিক, পৈত্তিক এবং আম		যে প্রকার দূষিত শুক্রে সন্তান-	
কিষ্মা ক্রিমিশূলরোগে নাড়ীর		উৎপাদিকা শক্তি থাকে না ঐ	৮
গতি যে প্রকার হয় ... ৬৬	২	বাতাদি দুই শুক্রের লক্ষণ ঐ	ঐ
প্রমেহ এবং আমদুই প্রমেহ-		কষ্টসাধ্য শুক্রের লক্ষণ ... ঐ	ঐ
রোগে নাড়ীর গতি যেরূপ		অসাধ্য শুক্রের লক্ষণ ... ঐ	৩
হয় ... ঐ	১০	সাধ্য শুক্রের লক্ষণ ... ঐ	৪
বিষপান এবং বিষ্ঠা ও গুল্ম		বিশুদ্ধ শুক্রের লক্ষণ ... ঐ	৫
রোগে নাড়ীর গতি যে প্রকার		অথ মূত্রপরীক্ষার প্রকার ঐ	৭
হয় ... ৬৭	২	অথ নাসিক পরীক্ষার প্রকার ঐ	১৩
গুল্ম ও উন্মাদাদি রোগে নাড়ীর		মুখপরীক্ষা ... ৭৬	৩
গতি যে প্রকার হয় ... ৬৮	২	নেত্র পরীক্ষা ... ঐ	৫
ত্রণের অপক্কাবস্থায়, এবং নাড়ী-		উপসংহার ... ৭৭	৩
ত্রণে নাড়ীর যেরূপ গতি হয় ৮৮	৮	॥ স্বয়ংরোদয় ॥	
		দূতের আগমন এবং প্রশ্নাদি দ্বারা	
		শুভাশুভ বিচার ... ৭৯	৩

বিষয়	পৃষ্ঠা	পংক্তি	বিষয়	পৃষ্ঠা	পংক্তি
বায়ব্যাধি			উহার অপবাদ	৮৬	২
চতুর্মণ্ডল কথন	৮০	৩	কদ্রু জামল এবং ব্রহ্ম জামল দ্বিত		
বায়ব্যাধি মণ্ডল কথনের			পৃথিব্যাধিভূত্বের		
প্রয়োজন	৮৩	৪	শুভাশুভ ফল	৮৬	৪
পূর্ণনাড়ী স্থিত			রসাদি জ্ঞান	ঐ	১৪
দূতের দ্বারা সাধ্যসাধ্য			শঙ্কর সেনের পরিচয়	ঐ	৪
বিজ্ঞান	৮৪	৩	কণাদকৃত নাড়ী বিজ্ঞান	৮৯।৯৪	

# কতিপয় পুস্তকে বিধান্য শুদ্ধানি ।

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
১	১৮	পরমেশব	পরমেশ্বর
৪	১৩	মিত	মিতি
৬	১৭	কিবচং	কিরচ্
৭	১৬	নিষ্ঠা	নিষ্ঠা
২৪	২৩	লইলে	হইলে
৬২	২০	হইয়	হইয়া
৬৩	১১	বুদ্ধা	বুদ্ধা
৬৪	১৩	বিড়গ্রহে	বিড়গ্রহে
৬৪	১৬	হইয়া	হইয়া
৬৫	৫	বক্রতাচ	বক্রতাচ
৬৬	৭	পুষ্টি	পুষ্টি
৬৮	৪	কবেতি	কনোতি
৬৯	৪	বিদত্তে	বিষত্তে
৭০	২	দ্বন্দ্বৈঃ	দ্বন্দ্বৈঃ
৭০	১	পুৰীষ	পুৰীষ
৭১	২০	অঙ্গুলী	অঙ্গুলী
৭৬	২৩	আভাযুক্ত	শুক্রেব আভাযুক্ত
৭৯	১০	শ্বাসিব	শ্বাসএব
৮১	১১	তুংগঃ	তুংগঃ
৯১	২	কুপ্তব	কুপ্তব
৯৩	১১	নাড়ী	নাড়ী
৯৫	৫	যদি	যদি
৯৪	১৮	বর্ষঃ	বর্ষঃ



# নাড়ী প্রকাশন ।

প্রথমোদ্যোতঃ ।

নমো গণেশায় ।

শিবং প্রণম্য সশিবং শিবদং শিবকীর্তনম্ ।

গুণাতীতং গুণময়ং ব্যক্তমব্যক্তমব্যয়ম্ ॥ ১

সানন্দকবিরাজস্য স্নহদঃ প্রিয়কাম্যয়া ।

নাড়ীপ্রকাশং তনুতে সেনঃ শ্রীযুতশঙ্করঃ ॥ ২

গুরুং পকাননং বন্দে জ্ঞানমাধুং সদাতনয় ।

পঞ্চানামিবভূতানামর্থ্য যস্য পরার্থকাঃ ॥

ইহ খলু সকল-কবিরাজ-শিরোমণি-শঙ্করসেনঃ সংক্ষেপমাত্রকথিতং ধর্মজীবিবোধকং শাস্ত্রমতীবহুর্কৌধমদ্যে প্রিয়জনহিতায় নানা তস্ত্রেভ্যো বহুলানি বচনানি সমাহৃত্য ব্যাখ্যাপ্রসঙ্গেন তদ্বিস্তারয়িতু-কামো মঙ্গলাচরণস্য বিশিষ্টশিষ্টাচারপরম্পরাপরিপ্রাপ্তস্য চিকীর্ষিতার্থা-বিস্বপরিসমাপ্তিতাং পশ্যন্ “আরোগ্যং ভাস্করাদিচ্ছেৎ ধনমিচ্ছে-

কল্যাণদাতা, মোক্ষাদির উপায়বত্তা, সৃষ্টির পূর্বে একমাত্র বর্ত্তমান, সৃষ্টি প্রবৃত্তিকালে সম্ভবজন্তুমোময়, কার্য্য এবং কারণস্বরূপ, ক্ষয় এবং উদয় রহিত, অনাদি অনন্ত পার্শ্বভীপরমেশ্বরকে প্রণাম করিয়া শ্রীযুক্ত শঙ্কর সেন, নিজ মিত্র সানন্দ নামক জনৈক কবিরাজের প্রিয়-কামনায় নাড়ী প্রকাশ গ্রন্থ বিস্তৃত করিতেছেন । ১ । ২

## নাড়ীপ্রকাশে

দুতাশনাৎ ।<sup>১</sup> জ্ঞানঞ্চ শঙ্করাদিচ্ছেৎ যুক্তিমিচ্ছেৎজ্ঞানাদিনাৎ ॥—“ শিবা  
কলাচরুপা চ শিবদা চ শিবপ্রদা । প্রিষে দাতরি চাশকঃ শিবা তেন  
প্রকীর্তিতা ” ইতি বচনমহুসৃত্য এতদ্ গ্রন্থপাঠ্যপ্রবন্ধে ভ্যস্তচ্ছেদ্যত্বগণেভ্যে  
হপি জ্ঞানং মঙ্গলঞ্চ দিশতু ইতি হরপার্বরীপ্রণামরূপং মঙ্গলং বাচ্য সমা-  
চরতি শিবমিতি । শিবং দদাতীতি শিবদং মঙ্গলদায়কং ( স্বশ্রেয়সং শিবং  
ভদ্রং কলাগং মঙ্গলং শুভমিত্যমরঃ ) শিবং কলাগং কীর্তয়তীতি তং  
মোক্ষাহ্যপায়বক্তাবমিত্যর্থঃ নন্দাদিত্যদনঃ । গুণাঃ সত্ত্বরজস্তমাংসি তৈ-  
রতীতং নিগুণং সৃষ্টেঃ প্রাক্ কেবলমিত্যর্থঃ ( আত্মা বা ইদমেক এবাং  
আসীৎ ইতি শ্রুতেঃ ) অণমসং সপ্তমং সত্ত্বরজস্তমঃস্বরূপং ইতি যাবৎ  
( গুণগুণিনোঃ শক্তিশক্তিমতোশ্চাভেদাৎ ) স্বরূপো ময়ট্ । ব্যক্তং ঘট-  
দিবং কার্যরূপং, অব্যক্তং কারণরূপং । তদ্ব্যক্তং সূত্রতেন “ সর্বভূতানাং  
কারণং, অকারণং, সত্ত্বরজস্তমোলক্ষণং, অষ্টরূপমখিলস্য জগতঃ সমুৎপ-  
হেতুরব্যক্তং নাম । তদেকং বহুনাং ক্ষেত্রজ্ঞানাং অধিষ্ঠানং সমুদ্র ইবো-  
দকানাং ভাবানামিতি । ” অব্যয়ং শব্দং সিদ্ধং নিত্যমিতি যাবৎ । শিবা  
ভবানী তয়া সহ বর্তমানং শশিবং শিবং শঙ্করং প্রণম্য প্রকর্ণেণ নত্যা  
প্রশন্নেন মুখ্যসমাসাভাবাৎ অত্র গত্বং স্যাদেব । শোভনং হৃদয়ং যস্যোতি  
তস্য সূহৃদো মিত্রস্য “ সূহৃদুর্হৃদো মিত্রামিত্রয়ো ” ইতি নিপাতঃ ।  
কবিষু রাজা ইতি কবিরাজঃ । “ ন নির্দ্বারে ” ইতি নির্দ্বাবে বটীসমাসস্য  
প্রতিষেধাৎ সপ্তমীসমাসো বক্তব্যঃ । কবিধুরন্ধরত্বেন ভিষজাঃ কবিরাজ-  
সংজ্ঞা । সানন্দশ্যাসৌ কবিরাজশ্চেতি তস্য । বিশেষণস্যাপি পরবার্ত্তি-  
দর্শনাৎ সানন্দসংজ্ঞকঃ কবিরাজো বোদ্ধব্যঃ । তথাহি “ ত্রিচরুপানি  
বকুলেশ্বরসেনভবো ” ইতি রক্ষিতঃ । সানন্দমিতি পাঠে তু ক্রিয়াপদস্য  
তনুতে ইত্যস্য বিশেষণং বক্তব্যং স্যাৎ । পরং সানন্দ-কবিরাজস্যোতি  
প্রায়িকঃ পাঠঃ । প্রিয়কাম্যয়া হিতৈচ্ছয়া \*নাড়ীপ্রকাশং তদ্ব্যতে দত্তা-  
ত্রেয়াদিকলিতশাস্ত্রেভ্যঃ সমাহৃত্য বিস্তারয়তি । সূহৃদঃ প্রিয়কাম্যয়া  
ইত্যত্র, বিশেষ্যবাচককাম্য্যশব্দস্য অনভিধানাৎ অসম্বন্ধিপদাচ্চ

<sup>১</sup> নড় to fall off, or from off অহ্ and ই or ঙীষ্ । অথবা নল বন্ধনে  
ঘঞ = স্, ঙ্গ ।

প্রথমোদ্যোতঃ ।

ফলমাহ ।

যদ্যস্তি বাতাদিরুজাং বুভুৎসা  
সাধ্যাদি-বিজ্ঞান-বিশেষ-লিপ্সা ।  
যশোজিঘৃক্ষাপযশোজিহাসা  
তদাবুধৈরত্ৰমতিবুদ্ধিধেয়া ॥ ৩

কাম্যক্‌বিধানাং কাম্যক্‌ প্রত্যয়শ্চিন্তনীয়ঃ । অত্র দুর্গাদাসেনাপি “কর্তু-  
রিচ্ছায়াঃ কৰ্ম্ম পুত্রাদি যদি অসমস্তাং বিশেষণপদাং সম্বন্ধিপদাদ্বা  
পনো ন স্যান্তদা তস্যাং কাম্যক্‌ স্যাং, তেন মহান্তং পুত্রমিচ্ছতি গুণে:  
পুত্রমিচ্ছ-তীত্যাদৌ ন স্যাং” ইত্যুক্তং । দুর্গসিংহেন তু “সীতায়ঃ পতয়ে  
নম” ইত্যাদৌ অলুক্‌ সমাসঃ স্বীকৃতঃ ; তস্মতমহন্ত্য অত্রাপ্যলুক্‌ সমা-  
সাং সূত্রদঃ প্রিয় ইতি শব্দাং সম্বন্ধপদেহেন কাম্যক্‌ প্রত্যয়ঃ কথমপি  
সাধ্যতে ॥ ১।২

“সৰ্বসৈবাহি শাস্ত্রস্য কৰ্ম্মণোবাপি কস্যাচিৎ । যাবৎ প্রয়োজনং  
নোক্তং তাবত্তং কেন গৃহ্যতে” ইতি শাস্ত্রাং প্রয়োজনমাহ যদীতি ।  
রুজন্তীতি রুজঃ রুজভঙ্গে রোগে চেতি ধাতোঃ ক্রিপ্‌ । বাত আদিষাসা-  
মিতি তাসাং বাত-পিত্ত-কফজ-দ্বন্দ্বজ-সান্নিপাতিক-রোগাণাং বোদ্ধু-  
মিচ্ছা অভিলাষঃ বুধধাতোঃ সনস্তাদঃ । সাধ্যাদীনাম্‌ সাধ্যাসাধ্য-  
কৃচ্ছ্‌ সাধ্যা রোগাণাং বিজ্ঞানস্য বিশেষলিপ্সা লভ্ধাভাতোঃ সনস্তাং অঃ ।  
অতিশব্দাভেচ্ছা, যশোজিঘৃক্ষা যশসঃ কৌর্ন্তেঃ গ্রহীতুং প্রাপ্তুং ইচ্ছা  
গৃহাভেঃ সনস্তাং অঃ, তথা অপযশোজিহাসা নিন্দাপরিহারেচ্ছা (জহাভেঃ  
সনস্তাং ‘শন্‌স প্রত্যয়ান্তাং অ’ ইতি অঃ সৰ্বত্র ) অস্তি যদি তদা তর্হি  
বুধে: সূধীতি: অত্র অস্মিন্‌ গ্রন্থে মতি: প্রবৃতি: বত্ৰ ইতি যাবৎ বিধেয়া

যদি বাতপিত্তকফ জনিত বোগ সকল জানিবার ইচ্ছা থাকে, যদি  
সাধ্য অসাধ্য এবং কৃচ্ছ্‌ সাধ্যা রোগ বিষয়ে জ্ঞান লাভ করিবার বিশেষ  
অভিলাষ হয়, যদি যশোলাভ এবং অপযশ দূর করিবার মানস থাকে,  
তবে বুধগণ বিশেষ যত্ন সহকারে এই গ্রন্থ পাঠে প্রবৃত্ত হইবেন । ৩



নাড়ী প্রকাশে

অথ নাড়ীচক্রমাহ ।

সার্কত্রিকোট্যোনাড্যোহি স্থূলাঃসূক্ষ্মাশ্চ দেহিনাম্ ।

নাভিকন্দনিবদ্ধান্তা স্তির্য্যগুর্ধ্বমধঃস্থিতাঃ ॥ ৪

---

কর্তব্য। সমধিকফলোৎপাদকত্বাৎ সযত্নস্য গ্রন্থস্য পাঠে প্রবর্তিতব্য  
মিত্যর্থঃ ॥ ৩

সার্ক ত্রিকোট্য ইতি । দেহিনাং শরীরিণাং দেহেষু ইতি শেষঃ স্থূলা  
উপচি তাবয়বাঃ মূলভূতা ইত্যর্থঃ । সূক্ষ্মাঃ প্রতনবঃ শাখাপ্রশাখাদি-  
রূপা ইতি যাবৎ । তদ্বৎ সূক্ষ্মতেন “সপ্তশিরাশতানি ভবন্তি ।” “ক্রম-  
পত্র-সেবনীনামিব তাসাং প্রতানাঃ ।” তাসাং মূলশিরাশ্চত্বারিংশ-  
দিতি । অর্ধেন অর্ধকোট্যা সহ বর্তমানান্ত্রিংশঃ কোট্য ইতি সার্কত্রিকোট্যঃ  
অভ্যাসবৃত্তৌ বহুবচনং । “বিংশত্যাদেৱেকত্র মনভ্যাবৃত্তৌ” ইতি সুপদ্যঃ ।  
যন্তু “বিংশত্যা দ্যাঃ সদৈকত্বে সর্ক্বাঃ সন্ধ্যোয় সন্ধ্যায়ো” রিতি তদনভ্যাস-  
পরমিতি ন বিরোধঃ । নাড্যোহি সন্তীতি শেষঃ । সার্কত্রিকোট্যো  
নাড্যন্ত প্রতিলোমকূপ নিবদ্ধত্বেন সংখ্যাতাঃ । তথাহি “ত্রিংশঃ কোট্যো-  
হর্ধ্বকোটী চ ষানি লোমানি মানবে, তাবৎ কালং বসেৎ স্বর্গং ভর্তারং  
যানুগচ্ছতি” ইতি পরাশরঃ । প্রতিলোমকূপনিবদ্ধত্বে “তাসাং মুখানি  
রোমকূপপ্রতিবদ্ধানি” ইতি সূত্রতঃ । যন্তু শিবসংহিতায়াং ‘সার্ক্লক্ষ-  
ত্রয়ং নাড্যঃ সন্তি দেহান্তরে নৃণা’ মিত্যুক্তং তং খলু কিঞ্চিৎ প্রধানতা-  
মপেক্ষ্য ভাবিতং । ইহ তু তাবৎ তপশ্চক্ষুষা সূক্ষ্মান্নসূক্ষ্মরূপং পরিফলযা  
গণিতাঃ সার্কত্রিকোটীসংখ্যন্তেতি ন বৈষম্যদোষঃ । সূত্রতস্ত কেবলং  
শল্যোদ্ধরণাদিশারৈ রমুপযোগং জিজ্ঞাসমানাঃ পুরুষাঃ সমাকূলা মাতৃব-  
ল্লিভ শাখাপ্রশাখাদিভেদ-ভিন্নানাং ধমনীনাং যোগিগমাং সূক্ষ্মতয়া

---

দেহিসকলের দেহমধ্যে তিন কোটি পঞ্চাশ লক্ষ নাড়ী আছে । ঐ  
নাড়ী সকল নাভিমূলে নিবদ্ধ হইয়া তির্য্যক্ উর্ধ্ব এবং অদোভাবে অব-  
স্থিতি করিতেছে । ৪

দ্বাসপ্ততি-সহস্রস্ত তাসাং স্থূলাঃ প্রকীর্তিতাঃ ।

দেহে ধমন্যো ধন্যাস্তাঃ পঞ্চেন্দ্রিয়-গুণাবহাঃ ॥ ৫

পরিসংখ্যানং সমুপেক্ষ্য “তাস্থসংখ্যায়া” ইত্যবাদীং । উক্তঞ্চ তেন,  
 “ন শক্যশ্চক্ষুষা দ্রষ্টুং দেহে স্বল্পতমোবিভূষণদৃশাতে জ্ঞানচক্ষুর্ভিত্তপশ্চক্ষু-  
 র্ভিরেব চ” ইতি । নাভিরেব কন্দঃ মূলং মূলস্থানমিতি যাবৎ । নাভিরিতি  
 নহোত্রঞ্চ বন্ধন ইতি-ধাতোবিরোণাদিকঃ । “নহোত্রশ্চ” ইতি হসাভঃ ।  
 তত্র নিবন্ধা নিয়মিতাঃ । তথাচ “যাবতাস্ত শিরাঃ কায়ে সম্ভবন্তি শরী-  
 রিণাং । নাভাং সর্বা নিবন্ধাস্তাঃ প্রত্যন্তি সমস্ততঃ ॥ নাভিহঃ  
 প্রাণিনাং প্রাণাঃ প্রাণান্নাভিব্যুৎপাদিতা । শিরাভিরাবৃত্তা নাভি শক্র-  
 নাভিরিবারকৈঃ” ইতি সূত্রতঃ ॥ অপিচ “নাভিচক্রং শরীরমধ্যবর্তি  
 সর্বতঃ প্রস্থতানাং নাড্যাঙ্গীনাং মূলভূতং” ইতি পাতঞ্জলে রাজমার্ত্তণ্ডঃ ।  
 তা নাড্যস্তিষ্ঠাক বক্রভাবেণ, উর্দ্ধং উর্দ্ধভাগং, অধঃ অধোভাগং  
 ব্যাপ্য স্থিতাঃ । নাভিপ্রভবাস্থ ধমনীষু কাশিৎ তিষ্ঠ্যগ্নরূপেণ স্থিতাঃ,  
 কাশিচূর্দ্ধগামিনাঃ কাশিচ্চ অধোগা ইত্যর্থঃ । উক্তঞ্চ সূত্রতেন “তাসাং  
 নাভিমূলং, ততশ্চ প্রসরন্ত্যুর্দ্ধমধস্তিষ্ঠাক চ” ইতি । নাভিকন্দ ইত্যত্র  
 গারুড়ে স্বরোদয়ে “নাভেরধস্তাং যঃ কন্দঃ অকুরাস্তত্রনির্গতা” ইত্যুক্তং ।  
 স্বল্পস্বরোদয়েইপ্যেবমাহ “কন্দোমূলাধার” ইতি ॥ ৪

দ্বাসপ্ততীতি । তাসাং সার্বত্রিকোটীনাং নাড়ীনাং মধ্যে দ্বাভ্যাং  
 অষ্টিকা সপ্ততিঃ দ্বাসপ্ততিঃ (অনশীতোবেতি বিশদস্য দ্বাদেশঃ)  
 তাসাং সহস্রং । অভ্যাসবৃত্তৌতু বহুবচনং হুনিবারং স্যাদেব । দ্বিসপ্ততি-  
 সংখ্যকানি সহস্রাণি নাডাঃ ইত্যর্থঃ । স্থূলাঃ প্রকীর্তিতাঃ কথিতাঃ ।  
 দেহে শরীরে (যাঃ) পঞ্চানাং ইন্দ্রিয়াণাং চক্ষুঃ-শ্রোত্র-নাসিকা-রসনা-স্পর্শাৎ  
 গুণান্ রূপশব্দগন্ধরসস্পর্শান্ আবহন্তীতি তা অষ্টাবিত্যর্থঃ ধমন্যো ধন্যাঃ  
 শ্রেষ্ঠাঃ । তথোক্তং সূত্রতেন “তাসাং তু নাভিপ্রভবাণাং ধমনীনাং

তন্মধ্যে দ্বিসপ্ততি সহস্র (৭২০০) নাড়ী স্থূল । দেহস্থিত ঐ সকল  
 নাড়ী দ্বারা পঞ্চেন্দ্রিয়ের শ্রবণ দর্শনাদি গুণ সকল প্রবর্তিত হয়  
 বলিয়া উহাদিগকে শ্রেষ্ঠা ধমনী কহে । ৫

তাসাঞ্চ সূক্ষ্মশুষ্কিরাণি শতানি সপ্ত

স্ব্যস্তানি যৈরসকৃদন্নরসং বহন্তিঃ ।

আপ্যাযাতে বপুর্নিদং হি নৃণামমীষাং

অন্তঃস্রবন্তিরিব সিন্ধুশতৈঃ সমুদ্রঃ ॥ ৬

উষ্ণগা দশ, দশচাধোগামিন্যশ্চতস্রস্তির্থাগ্গাঃ । উষ্ণগাঃ শব্দস্পর্শরূপরস-  
গন্ধ-প্রখাশোচ্ছ্বাস-জুস্তিত-ক্লুপসিত-কথিত-রুদিতাদীন্ বিশেষান্ অভি-  
বহন্তাঃ শরীরং ধারয়ন্তি । তাস্ত হৃদয়মভিপ্রপন্নাস্ত্রিধা জায়ন্তে তাস্ত্রিংশং ।  
তাসান্ত বাত-পিত্ত-কফ-শোণিত-রসান্ ঘে ঘে বহতস্তা দশ । শব্দরূপ-  
রসগন্ধান্ অষ্টাভিগৃহীতে । দ্বাভ্যাং ভাষতে চ । দ্বাভ্যাং ঘোষণং করোতি ।  
দ্বাভ্যাং স্বপিত্তি । দ্বাভ্যাং প্রতিবুধাতে । ঘে চাক্রবাহিণ্যো । ঘে স্তন্যং  
স্ত্রিয়া বহতঃ স্তনসংশ্রিতে । তে এব শুক্রং নরস্য স্তনাভ্যাং অভিবহতঃ  
এবং ত্রিংশদिति ” ॥ ৫

তাসামিতি । তাসাঞ্চ দ্বাসপ্ততিসহস্রনাড়ীনাং মধ্যে সপ্তশতানা-  
মিত্যুপসংখ্যানং কর্তব্যম্ এতদন্তরন্তোকে “সিরাশতসপ্তকেন” ইতি  
বক্ষ্যমাণত্বাৎ সূত্রতসম্মতত্বাচ্চ । তানি সূক্ষ্মাণি তনুনি শুষ্কিরাণি  
“ইষি মদ্যাদিভ্যঃ কিরচ্” ইতি শুষাতেঃ কিরচ্চ । বিলানি স্ন্যঃ ভবেযুঃ ।  
অস্ত্রাতস্ত্রাপকরূপে বিধৌ লিঙ্ । অসকৃৎ বারং বাবং অন্নবসং বহন্তিঃ  
স্থানতঃ স্থানাৎ প্রাপয়ন্তিঃ যৈঃ শুষ্কিটৈঃ অমীষাং নৃণাং নরাণাং ঈদং হি  
বপুঃ শরীরং অন্তঃ জলং স্রবন্তিঃ ক্ষরন্তিঃ সিন্ধবশ্চ সিন্ধবশ্চেতি সিন্ধবঃ  
নদা নদ্যাশ্চ, “পুমানস্ত্রিয়েতি” দ্বন্দ্বৈকশেষঃ । “দেশে ননবিশেষে কৌ সিন্ধুর্না  
মরিতি স্ত্রিয়া” মিত্যমরঃ । তচ্ছতৈঃ অথবা সিন্ধূনাং নদীনাং শতৈঃ  
সমুদ্র ইব আপ্যাযাতে উপস্নিহ্যতে । তদুক্তং সূত্রতেন “সপ্তশিরাশতানি  
ভবন্তি । বাতিবিদং শরীরং আরামত্বৈব জলহাবিণীভিঃ কেদার ত্বৈব কূল্যাভি-  
রুপস্নিহ্যতে অল্পগৃহাতে চাকুঞ্চনপ্রসারণাদিভির্বিশেষৈঃ” রিতি ॥ ৬

ঐ নাড়ী সকলের মধ্যে সপ্তশত সূক্ষ্ম ছিদ্র আছে । অনবরত জল-  
স্রাবিণী নদনদী কর্তৃক সমুদ্র যেকপ পরিবর্দ্ধিত হইয়া থাকে, সেই রূপ  
নিরন্তর অন্নরসবাহী ঐ ছিদ্র সকলদ্বারা এই নরদেহ পরিবর্দ্ধিত  
হইতেছে । ৬

আপাদতঃ প্রততগাত্রমশেষমেমা ।

মামস্তকাদপি চ নাভিপূঃস্থিতেন ।

এতন্মৃদঙ্গ ইব চর্ম্মচয়েন নন্ধঃ

কায়ং নৃণামিহ শিরশতসপ্তকেন ॥ ৭

(ক) সপ্তশতানাং মধ্যে চতুর্বিংশতিঃ স্ফুটাঃ  
তাসাংমেকৈব পরীক্ষণীয়া, মা দক্ষিণা করচরণ বিন্যস্তা ।  
চতুর্ধিকৈতি প্রস্তুতত্বাৎ তদুক্তং, “ (১) তির্থাক্কুম্মো-

আপাদত ইতি । ইহ অগ্নিন্ জগতি এবাং নৃণাং নরাণাং এতৎ পরি-  
দৃশ্যমানং অশেষং নিখিলং কায়ং দেহঃ “কায়োদেহঃ ক্লীবপুংসা” বিত্যা-  
মরঃ । চর্ম্মণাং চরঃ সমূহস্তেন চর্ম্মসমূহেন চর্ম্মরজ্জ্ব ইত্যর্থঃ নন্ধ ইতি  
শেষঃ, মৃদঙ্গ ইব মুরজ ইব নাভিরেব পূঃ প্রথমং মূলস্থান মিতি যাব\*,  
তত্র স্থিতেন শিরাণাং শতানি তেষাং সপ্তকেন সপ্তভিঃ শিরাশতৈ রিত্যর্থঃ  
আ-পাদতঃ আচরণাং আ-মস্তকাদপি চ “আত্মর্যাদাবচনে” ইতি  
পঞ্চমী । উভয়ত্রাপ্যভিবিধিরাণ্ডোহর্থঃ । প্রততগাত্রং সর্ব্বেগাত্রং (ব্যাপ্য)  
নন্ধং বন্ধং । নহৌগ্রবন্ধে ইতি ধাতোর্ণিষ্ঠান্তরূপং । স্নায়ু-স্বরূপপ্রস্তাবে  
ভাবমিশ্রস্তাহ “নৌর্যথা ফলকাস্তীর্ণা বন্ধনৈর্বহভির্যুতা । নিযুক্তাগাধ-  
সলিলে ভবেস্তারসহা ভৃশং ॥ এবমেব শরীরেহস্মিন্ যাবন্তঃ সন্ধয়ঃ স্মৃতাঃ ।  
স্নায়ুভির্বহভির্বন্ধান্তেন ভারসহা নরাঃ” ইতি ॥ ৭

ক) তির্থ্যগিতি । দেহিনাং শরীরিণাং নাভিদেহে নাভিস্থলে তির্থাক্ক  
বন্ধভাবেণ কূর্ম্মঃ কচ্ছপঃ তদাকারপদার্থবিশেষঃ অস্তীতি শেষঃ । তস্য  
বাস্মে বামভাগে বক্ত্রং মুখং, যামো নাম অগস্ত্যমুনিঃ তস্যায়মিতিষাণ্ ।  
তস্মিন্ যাংমা দগিণে ভাগে চ পুচ্ছং সংস্থিতমিতি শেষঃ । উক্টে ভাগে

নরসকলের এই সমস্ত শরীর, চর্ম্মচয়দ্বাবা বদ্ধ মৃদঙ্গের ন্যায়,  
নাভিমূলস্থিত সপ্তশত শিরাদ্বারা আপাদমস্তক সর্ব্বেগাত্রে আবদ্ধ হইয়া  
আছে । ৭

(ক) সপ্তশত শিরার মধ্যে চতুর্বিংশতিসংখ্যক শিরা ব্যক্ত । ঐ চতু-

\*“পাপিপাদমধ্যাবিন্যাসাং তাসামেকৈব পরীক্ষণীয়া ইতি পাঠান্তরং ।

† যা করচরণবিন্যস্তা ইতি পাঠান্তরং ।

দেহিনাং নাভিদেশে, বামে বক্তুং তস্য পুচ্ছঞ্চ যাম্যে ।  
উর্দ্ধে ভাগে হস্তপাদৌচ বামৌ, তস্যাধস্তাং সংস্থিতৌ  
দক্ষিণৌ তৌ \* ॥ বক্ত্রে নাড়ীদ্বয়ং তস্য পুচ্ছে নাড়ীদ্বয়ং  
তথা । পঞ্চ পঞ্চ করে পাদে বামদক্ষিণভাগয়োঃ” ॥

(ক) একেতি (†) একস্যা এব পাণিপাদমধ্যবিন্যাসাৎ ।

(২) দক্ষিণেতি প্রাধান্যেন পুরুষাশ্রয়ত্বং ‡ । (৩), বহুভুতং

বামৌ হস্তপাদৌ তস্য অধস্তাং অধোভাগে দক্ষিণৌ তৌ হস্তপাদৌ  
সংস্থিতৌ । তস্য বক্ত্রে নাড়ীদ্বয়ং পুচ্ছে তথা পুচ্ছে চ নাড়ীদ্বয়ং । বাম  
দক্ষিণ ভাগয়োঃ করে পাদে চ চতুর্ধু হস্তপাদেষু ইত্যর্থঃ পঞ্চ পঞ্চ সং-  
খ্যায়া সন্তি নাড্য ইতি শেষঃ এবং গণিতাশ্চতুর্বিংশতিঃ । দস্তাত্রেয়সংহি-  
তাত উক্ত তমেতৎ ।

(২) “দক্ষিণ-কর-চরণ-বিন্যাস্তে” ত্যত্র যৎ দক্ষিণপদযুক্তং তৎখলু  
প্রধানতয়া পুরুষপরত্বং জ্ঞেয়ং । পুংসৌ দক্ষিণে স্ত্রিয়াশ্চ বামে ভাগে  
পরীক্ষণীয়া ইত্যর্থঃ । (৩) দস্তাত্রেয়েণেতিশেষঃ ।

কিংশতি শিরার মধ্যে যে শিরাটী দক্ষিণ কর ও চরণে বিন্যাস্ত আছে, সেই  
একটীমাত্র শিরা পরীক্ষণীয়া । দস্তাত্রেয় সংহিতায় চতুর্কিংশতি শিরা  
উক্ত হইয়াছে । যথা, “দেহিসকলের নাভিদেশে বক্ররূপে একটী কূর্ণ  
অবস্থিত আছে । তাহার বামভাগে মুখ এবং দক্ষিণ ভাগে পুচ্ছ; উর্দ্ধ  
ভাগে বাম হস্ত ও বাম পাদ, এবং অধোভাগে দক্ষিণ হস্ত এবং দক্ষিণ  
পাদ । ঐ কূর্ণের মুখদেশে দুইটি নাড়ী, এবং পুচ্ছদেশে দুইটি নাড়ী  
আছে । উহার পাদদ্বয়ে ও করদ্বয়ে পাঁচটি পাঁচটি করিয়া বিংশতি, সর্ব  
সমেত চতুর্কিংশতি নাড়ী আছে ।”

(ক) পাণি হইতে পাদ পর্য্যন্ত একটীমাত্র শিরা বিন্যাস্ত থাকায় “একটি  
মাত্র শিরা পরীক্ষা করিবে” এই কথা পূর্বে কথিত হইয়াছে । “দক্ষিণ

\* দক্ষিণৌ চ ইতি বা পাঠঃ ।

† একেতি একস্যা এব পাদমধ্যবিন্যাসাৎ । তাসাং মধ্যে একেতি একস্যা এব  
পাদাদুর্দ্ধগমনাৎ ইতি চ পাঠদ্বয়ং বিদ্যতে । ‡ পুরুষাশ্রয়াৎ ইতি বা পাঠঃ ।

“বামে ভাগে স্ত্রিয়া (৪) যোজ্যা, নাড়ী, পুংসন্ত্ৰ দক্ষিণে ।  
ইতি প্রোক্তো ময়া দেবি, সৰ্বদেহেষু দেহিনাং ” (\*) ॥  
(৫) কূৰ্মাবস্থিতি-ভেদেনৈব (খ) স্ত্রীপুংসয়ো বামদক্ষিণতঃ  
পরীক্ষা । তথাচোক্তং “ স্ত্রীণামূৰ্দ্ধমুখঃ কূৰ্মঃ পুংসাংপুন-  
রধোমুখঃ । (৭) অতঃ কূৰ্মব্যতিক্রান্তাং সৰ্বত্রৈষ ব্যতি-  
ক্রমঃ ॥ লক্ষ্যতে দক্ষিণে পুংসাং যা চ নাড়ী বিচক্ষণৈঃ ।

(৪) যোজয়িতুং যোগ্যা পরীক্ষণীয়ৈতার্থঃ ।

(৫) কথং খলু পুংসাং দক্ষিণে স্ত্রিয়াচ্চ বামে ভাগে নাড়ীপরীক্ষণ  
মুচিতমিত্যত আহ কূৰ্ম ইতি । কূৰ্মস্য অবস্থিতেরবস্থানস্য ভেদো  
বৈশিষ্ট্যং তেনৈব হেতুনা উৰ্দ্ধমুখত্বেন অধোমুখত্বেন চ সংস্থানাং স্ত্রী চ  
পুংসাংশ্চতি স্ত্রীপুংসৌ (নিপাতসাধেৰ্ণ) তয়োঃ বামদক্ষিণদিগ্ভাগে  
পরীক্ষা কার্যোতি শেষঃ । এতদেব দত্তাত্রেয়বচনেন প্রমাণয়তি  
স্ত্রীণামিতি । স্ত্রীণাং কূৰ্মঃ উৰ্দ্ধমুখঃ পুংসাং পুনঃ কূৰ্মঃ অধোমুখ ত্তিষ্ঠতীতি  
শেষঃ । অতঃ কূৰ্মস্য ব্যতিক্রান্তাং বিপরীতভাবে । ব্যতিক্রান্তমিতি-  
ভাবে নিষ্ঠা প্রত্যয়ঃ । সৰ্বত্র সৰ্বেষু স্থানেষু এষ ব্যতিক্রমঃ বিপরীত পরীক্ষা-  
প্রকারঃ । অত্র প্রমাণান্তরং দশয়তি লক্ষ্যত ইতি । বিচক্ষণৈঃ কুশলৈঃ

কর চরণদ্বয়ে নাড়ী পরীক্ষা করিবে” এই স্থলে পুরুষের প্রধানতা বশতঃ  
“দক্ষিণ” এই কথাটা উল্লিখিত হইয়াছে । ফলতঃ পুরুষের দক্ষিণ ও  
স্ত্রীলোকের বাম হস্ত বৃত্তিতে হইবে ।

(খ) কূৰ্মের অবস্থিতির ভেদ আছে তজ্জন্য স্ত্রীলোকের বাম হস্তে এবং  
পুরুষের দক্ষিণ হস্তে নাড়ী পরীক্ষিত হইয়া থাকে । অতএব দত্তাত্রেয় নিজ  
সংহিতায় কহিয়াছেন যথা, স্ত্রীলোকের কূৰ্ম উৰ্দ্ধমুখে এবং পুরুষের কূৰ্ম  
অধোমুখে অবস্থান করিয়া থাকে । এই প্রভেদ বশতঃ বাম ও দক্ষিণ হস্তে

(\*) পুস্তকান্তরেত্র “বাতং পিতং কক্ষং হৃদ্যং সন্নিপাতস্তথৈবচ । সাধ্যাসাধ্য-বিবে-  
কঞ্চ সৰ্বং নাড়ী প্রকাশয়েৎ” ইত্যধিক পাঠোদৃশ্যতে ।

(৭) অথ কূৰ্ম ব্যতিক্রান্তে সৰ্বত্রৈব ব্যতিক্রম ইতি পাঠান্তরং ।

কুর্শ্মভেদেন বামচ্যোঃ বামেচৈবাবলোক্যতে” ॥ (গ)  
নপুংসকস্যতু (ঙ) জ্বীপুংসয়োরন্যতরাকারপ্রকটতামপেক্ষ্য  
পরীক্ষা। সাম্যস্তু নস্যাদেব।

(ঘ) কৃত্রিমস্য তু প্রকৃতিস্থতামাত্রং। চরণেতি  
দক্ষিণস্য বামগ্রস্থিপশ্চাৎপার্শ্বস্থা, বামস্য তু দক্ষিণগ্রস্থ  
পশ্চাৎ পার্শ্বস্থেব সত্বপদেশাৎ। তেন পাদস্থ-পঞ্চতঃ  
পৃথক্ ইয়ং। করস্থা তু বক্ষ্যতে। প্রায়িককৈতৎ। তথাচ,

পুংসাং যাচ নাড়ী দক্ষিণে দক্ষিণ হস্তে লক্ষ্যতে পরীক্ষ্যতে বামানাঞ্চ  
জ্বীণামপি সা কুর্শ্মভেদেনৈব বৃক্ষাবস্থিতিভেদেনৈব বামে ধামহস্তে অব-  
লোক্যতে। কুর্শ্মাবস্থিতিভেদ এবাত্র হেতুরিতি। (ঙ) জ্বীপুংসয়োঃ অন্য-  
তরস্য একতরস্য আকারস্য প্রকটতাং ব্যক্ততাং অবেক্ষ্য নিরূপ্য পরীক্ষ্য।  
কার্য্য। জ্বীনপুংসকঞ্চৈব বামে, পুংনপুংসকঞ্চৈব দক্ষিণে ইত্যর্থঃ।  
অন্যেতু “সব্যোহ নাড়ী ক্লীবানামিতি কৃত্বা সমাচরে” দিত্যাহঃ। কৃত-  
ক্লীবস্য কথং পরীক্ষাপ্রকার ইত্যত আহ কৃত্রিমস্যেতি কৃত্রিমস্য করণাৎ  
জ্ঞাতস্য ষণ্ডস্য প্রকৃতৌতিষ্ঠতীতি তস্য ভাব এব প্রকৃতিস্থতা মাত্রং বোধ্য  
মিতিশেষঃ। প্রকৃতিমবলম্ব্য পরীক্ষা করণীয়া ইত্যর্থঃ। এতৎ হস্তনাড়ী

নাড়ী পরীক্ষিত হয়। (গ) নপুংসকের জ্বীপুরুষাকৃতি বিবেচনা করিয়া  
পরীক্ষা করিবে। জ্বীনপুংসকের ও পুংনপুংসকের একরূপ পরীক্ষা কথনই  
হইবে না। (ঘ) কৃত্রিম নপুংসকের প্রকৃতি অবলম্বন করিয়া পরীক্ষা  
করিবে। হস্তের ন্যায় চরণের নাড়ী জ্বীপুরুষ বিবেচনা করিয়া বাম দক্ষিণ  
দক্ষিণ ভাগে পরীক্ষা করিবে। বাম চরণের নাড়ী পরীক্ষা করিতে হইলে  
বামচরণের দক্ষিণ গ্রস্থির পশ্চাৎ পার্শ্বে, এবং দক্ষিণ চরণের নাড়ী পরীক্ষা  
করিতে হইলে দক্ষিণ চরণের বাম গ্রস্থির পশ্চাৎ পার্শ্বে অঙ্গুলি সংযোগ  
করিবে, এইরূপ সত্বপদেশ আছে। এই পরীক্ষণীয় নাড়ীটী পাদস্থ  
পঞ্চ নাড়ী হইতে পৃথক। করস্থিত নাড়ী পরীক্ষা বিষয় পরে বলিতেছি।  
এই করস্থ নাড়ীর পরীক্ষা প্রায় হইয়া থাকে; অন্যত্র ও পরীক্ষিত হয়, যথা

(ঙ) নাড্যোহকৌপাণিপাৎকণ্ঠনাসোপ্পাস্ত্রেষু (\*) যাঃ স্থিতাঃ । তাস্ম জীবস্য (†) সঞ্চারং প্রযত্নেন নিবোধয়েৎ ॥ তথা, আগন্তুকং জ্বরং তৃষ্ণা মায়াসং মৈথুনক্রমং । ভয়ং শোকঞ্চ কোপঞ্চ কণ্ঠনাড়ী নিদর্শয়েৎ ॥ মরণং জীবনং কামং কণ্ঠরোগং শিরোরুজাং (‡) । (ঞ্চ) অবগাননজান্ রোগান্ নামানাড়ী নিদর্শয়েৎ ॥

(২) (চ) চরমক্ষণে রোগবিশেষে বৈশেষিকমেব । অনৈরপ্যুক্তং,—“পাণিপাৎ কণ্ঠনাসাক্ষিকর্ণজিহ্বাস্তমেদ্রগাঃ । বামদক্ষিণতো লক্ষ্যাঃ ষোড়শ প্রাণবোধনে ॥ তস্মাৎ-

পরীক্ষণং প্রায়িকং প্রায়েণ বাহুল্যেন তবং । কতিপয়া স্তাবৎ দেহেষু ধমন্যঃ পরীক্ষণীয়া ইত্যপেক্ষায়াং আহ নাড্যোহষ্টাবিতি । পণ্যতে ব্যবহিরিতে অনেনেতি পাণিঃ মণিবদ্ধাবধ্যঙ্গুলিপৰ্য্যন্তভাগঃ । পদ্যতে গম্যতে অনেনেতি পাৎ । পদধাতোবিণ্ । (১) রুজা রোগঃ তাং । ক্ষুধাদিত্যাং রুজঃশব্দাৎ আপ্ । (২) চরমক্ষণ ইতি কালবিশেষং রোগবিশেষণাবেক্ষ্য

(ঙ) দুইহস্তে, দুই চরণে, কণ্ঠের দুই পার্শ্বে এবং নাসিকার দুই উপাস্ত্রে যে আটটি নাড়ী আছে ইহাতে প্রস্তুত পূর্বক জীবের সঞ্চার অবগত হইবে । কণ্ঠনাড়ী দ্বারা আগন্তুক জ্বর, তৃষ্ণা, মায়াস, মৈথুনক্রম, ভয়, শোক, এবং কোপ, নিদর্শিত হইয়া থাকে । অপিচ, নাসা নাড়ী দ্বারা মরণ, জীবন, কাম, কণ্ঠরোগ, শিরোরোগ, কর্ণরোগ এবং আননজাত রোগ সকল জানিতে পারা যায় । (চ) পরীক্ষণীয় নাড়ী সকলের সামান্যতঃ এইরূপ স্থান নির্দিষ্ট হইল, কিন্তু চরমক্ষণে রোগ বিশেষে বিশেষ বিশেষ স্থানেও পরীক্ষা করিতে হয়, এইজন্য অন্য কেহও কহিয়াছেন যে হস্ত, চরণ, কণ্ঠ,

(\*) নাসাপাস্ত্রে সমাপ্রিতা ইতি দত্তাত্রেয় সংহিতায়াং উক্তম্ভি ।

(†) প্রাণস্য সঞ্চারমিতি পাঠান্তরং ।

(‡) অবগানান্ন জজ্ঞানান্ ইতি লিখিকর প্রামাদিক পাঠোন্ন্যতে ।



সব্যেন ইত্যাদি বক্ষ্যমাণহেতুসমুদায়ার্থ মাসামবেক্ষণং ॥

পরীক্ষাপ্রকারমাহ ।

(ছ) সব্যেন রোগধৃতিকূর্পরভাগভাজা

পীড্যাথ দক্ষিণকরাস্থলিকাত্রয়েণ ।

অঙ্গুষ্ঠমূলমধিপশ্চিমভাগমধ্যে

নাড়ী প্রভঞ্জনগতিঃ সততং পরীক্ষ্যা ॥ ৮. (\*)

সব্যেন করেণ, রোগধৃতিঃ গদধারণস্থান মিত্যাপীড়নে

পানিপাদাদ্যেভ্যঃ অষ্টেভ্যঃ স্থানেভ্যঃ অন্যত্রাপি কর্ণজিহ্বান্তপ্রভৃতিষু  
নাড়ী পরীক্ষণীয়া ইত্যর্থঃ ।

সব্যেনেতি । রোগাণাং ধৃতিঃ ধারণং যত্নেতি সএব কূর্পরঃ কফোণিঃ  
ভুজমধ্যগ্রস্থিরিতি যাবৎ । তস্য ভাগং তৎস্থানমিত্যর্থঃ ভজন্ত ইতি তেন,  
রোগিণঃ কফোণিস্থানস্থিতেন ইত্যর্থঃ । ভজন্তেৰ্বিণ্ । সব্যেন পরীক্ষকস্য  
বামেন করেণেতিশেষঃ, বামং শরীরে সব্যং স্যাৎ অপসব্যস্তু দক্ষিণমিত্য-  
মরঃ । অত্র কশ্চিৎ রোগাণাং ধৃতিঃ ধারণং যস্যাত্ তদ্যথা তথা আপীড্যা  
ইত্যাহ । আপীড্যা মন্দিয়িত্বা নাড়ীমিতিশেষঃ দক্ষিণকরাস্থলিকাত্রয়েণ  
দক্ষিণকবস্যা ভিবজো দক্ষিণ হস্তস্য অঙ্গুলিত্রয়েণ গোগতয়া তর্জনী-মধ্যমা-  
নামিকাভিরিত্যর্থঃ আপীড্যেতি অঙ্গুলিত্রয়াণাং চিবাংস্থিতিয়া ণাবো বোদ্ধব্যঃ

নাসিকা, নেত্র, কর্ণ, জিহ্বা এবং শিশ্ন ইহাদিগের বাম ও দক্ষিণ পার্শ্ব-  
স্থিত ছই অঙ্গুলি পরিমিত স্থলে প্রাণবোধনার্থ নাড়ী পরীক্ষিত হইয়া  
থাকে ।

নাড়ী পরীক্ষার প্রণালী ।

(ছ) নাড়ী পরীক্ষা কালে পরীক্ষক স্বীয় বামকর দ্বারা রোগীর কূর্পরভাগের  
অর্থাৎ কণ্ঠয়ের, মধ্যস্থিত নাড়ীটি আপীড়ন করিয়া, (রোগীর) পরীক্ষণীয়  
হস্তটী বক্ররূপে ধারণ পূর্বক নিজ দক্ষিণ হস্তের তর্জনী মধ্যমা এবং

(\*) নাড়ীং প্রভঞ্জনগতিং সততং পরীক্ষেদिति পাঠান্তরং ।

হেতুঃ । রোগাণাং বাতাদি-পিশুনবায়ুনাং ধারণং যথা  
 স্যাৎ তথা আপীড্যেতি কশ্চিৎ । পরমার্থতন্তু সাচিধ্বতি  
 ইতিপাঠঃ প্রাচীনসম্প্রদায়সিদ্ধঃ । তেন তির্য্যক্ করধারণ  
 মুপপদ্যতে । ভাগ ইতি সমুদিত কফোণিপরং । ভাজেতি  
 পরীক্ষাকালেহপি তত্রৈব (\*) হস্তস্থিতয়ে । আপীড্যেতি  
 অর্থাৎ নাড়ীং, এতচ্চাপীড়নং বাতাদিপৌর্ব্বাপর্য্যবোধনায় ।  
 অথেষ্যাপীড়নানন্তরং । নতু পরীক্ষাকালেহপি আপীড়ন-  
 স্থিতিঃ । দক্ষিণেতি প্রায়িকং, স্বপরীক্ষায়ামন্যথাত্বাৎ ।  
 ত্রয়েণেতি যোগ্যতয়া তর্জ্জনীমধ্যমানামিকাগ্রহণং ।  
 পশ্চিমেত্যঙ্গুষ্ঠস্যাদোভাগঃ ।

অথ আপীড়নানন্তরং নতু পরীক্ষাকালেহপি আপীড়নমুচিতমিতি অথ-  
 শব্দস্য সার্থকত্বং । অঙ্গুষ্ঠমূলং অধি, লক্ষীকৃত্য পশ্চিমভাগমধো মণিবন্ধাৎ  
 অঙ্গুষ্ঠমূলান্তরং ইত্যর্থঃ, প্রভঞ্জনস্য বায়োর্গতির্থত্রেতিনাভাস্তব নিরাসঃ ।  
 পঙ্গুত্বাৎ পিত্তককয়োর্বাযুগতিত্বমুক্তং । “তথাহি পিত্তঃ পঙ্গুঃ কফঃ পঙ্গুঃ  
 পঙ্গুবো মলধাতবঃ । বায়ুনা যত্র নীয়ন্তে তত্র বর্ষন্তি মেঘবৎ ” ইতি । নাড়ী  
 সততং ভাবিরোগাববোধায় সূহৃদশায়ামপীত্যর্থঃ পরীক্ষ্যা পরীক্ষণীয়া ॥৮

অনামিকা এই অঙ্গুলিত্রয় দ্বারা, রোগীর অঙ্গুষ্ঠ মূলের অধোভাগে যে  
 ক্ষুদ্র গ্রন্থি আছে তাহার প্রান্ত ভাগ হইতে দুই অঙ্গুলি† পরিমিত  
 স্থলে, নাড়ী পরীক্ষা করিবে । রোগ হইবে কি না, ইহা জানিবার  
 নিমিত্ত সূহৃৎ অবস্থাতে ও নাড়ী পরীক্ষা করা বিধেয় । দক্ষিণ হস্ত দ্বারা  
 নাড়ী পরীক্ষা করাই সাধারণ নিয়ম, তবে নিজের নাড়ী নিজে পরীক্ষা

(\*) তত্রৈবাবস্থিতয়ে ইতি পাঠান্তরং ।

† ধান্য এবং যব প্রভৃতির শিষকে কণিশ বলে । কণিশ যুক্ত একটী যবের যত  
 দৈর্ঘ্য, তাহাকে এক অঙ্গুলি পরিমাণ কহে । এস্থলে উহার দ্বৈগুণ্য পরিমিত স্থল  
 বুঝিতে হইবে ।

মূলেতি ক্ষুদ্রগ্রন্থিপ্রান্তভাগমারভ্য (\*)। মধ্য (†) ইতি  
অঙ্গুলিদ্বয়পরিমিতমূলে। তদুত্তং অঙ্গুষ্ঠস্য তু মূলে যা  
ধমনী জীবসাক্ষিণী। তস্যা গতিবশাৎ বিদ্যাৎ স্তৃথং ছঃখঞ্চ  
দেহিনাম্ ॥ (§) তথা—

হস্তয়োশ্চ প্রকোষ্ঠান্তে মণিবন্ধেহঙ্গুলিদ্বয়ং। পাদয়ো-  
র্নাড়িকাস্থানং (§) গুল্ফস্যোধোহঙ্গুলিদ্বয়ম্ ॥ কর্ণ-  
মূলেহঙ্গুলিদ্বন্দ্বং নাসামূলেহঙ্গুলিদ্বয়ম্। এবমপ্যঙ্গুলিদ্বন্দ্ব-  
মগ্রতঃ কর্ণরন্ধ্রয়োঃ ॥ অঙ্গুলি রেকযবঃ কণিশশালী।  
উক্তঞ্চ (১) “সকণিশ যব এক স্তংপ্রমাণাঙ্গুলিঃ স্যাৎ।

(১) সকণিশ ইতি। একঃ একসংখ্যাতঃ, কণিশং যবমঞ্জরী তদা সহ  
বর্তমানঃ (কণিশং শস্যমঞ্জরীতামরঃ) সচাসৌ যবশ্চেতি সকণিশযবঃ,  
তৎপ্রমাণ সস্যা ইতি তৎপ্রমাণা অঙ্গুলিঃ স্যাৎ। মঞ্জরীযুক্তস্য যবসৈকস্য  
যাবতী দীর্ঘতা ভবতি, অত্রাঙ্গুলিশদেন তাবত্যেব গ্রহণীয়ত্বার্থঃ।  
তদুভয়মিতে অঙ্গুলিদ্বয়পরিমিতে সন্মন্যেব নাড়ী প্রচারোহন্তীতি শেষঃ  
গেহিনী যদি তস্মিন্ গেহমধ্যে ন ভবতি তদা, গৃহৈর্মধ্যেতে ইতি গৃহ-  
মেবা জীবঃ কথমিব তত্র স্যাৎ। গৃহিণীং বিনা গৃহে গৃহস্থস্যেব নাড়িকাং  
বিনা তত্র জীবস্যাবস্থানং ন ভবতীত্যর্থঃ।

কবিতে হইলে বামহস্ত দ্বাৰা (স্ত্রীলোক পরীক্ষক হইলে দক্ষিণ হস্ত দ্বাৰা)  
পরীক্ষা করিতে পারা যায়। যৎকালে নাড়ী পরীক্ষা করা যায় সেই  
সময়েও যেন নাড়ীর আপীড়ন না থাকে এতদ্বিষয়ে মনোযোগ করা  
কর্তব্য।

(\*) প্রান্তভাগ মধিগম্য ইতি পাঠান্তরং।

(†) অঙ্গুলিদ্বয় মধ্যে ইতি পাঠান্তরং।

(‡) রোগিণামিতি পাঠান্তরং।

(§) গুল্ফমধ্যেহঙ্গুলিদ্বয় মিতি পাঠান্তরং।

(\*) তদুভয়মিতসম্মন্যেব নাড়ীপ্রচারঃ । ন ভবতি যদি তস্মিন্ গেহিনী গেহমধ্যে কথমিব গৃহমেধী তত্র জীব স্তদা স্যাৎ ॥” (†) প্রভঞ্জনস্য গতি র্ব্যত্রেতি নাড্যন্তর- নিরাসঃ । সততমিতি (‡) স্তম্ভদশায়া মপি । তদুভ্যং “ভাবিরোগাববোধায় স্তম্ভনাড়ীপরীক্ষণং” । অতত্রাপি, “স্পর্শনাদিভি রভ্যাসাং নাড়ীজ্ঞে জায়তে ভিষক্ । তস্মাৎ (:) পরামুশেন্নাড়ীং স্তম্ভানামপি দেহিনাং ॥ (জ) পরীক্ষাচ, স্পর্শনাং পীড়নাং ঘাতাং বেধনাং মর্দনাদপি । তাস্ম জীবস্য সঞ্চারং প্রযত্নেন (২) বিশোধয়েৎ” ॥ অপিনা শ্বেদাং দাহাচ্চ ইত্যর্থঃ । বহুক্ষণবলবদ্বলিষ্ঠাঙ্গুলি- ক্ষেপাদিনা বেদনাজননযত্নঃ পীড়নং, মর্দনস্ত ন তথ্যেতি লঘুপায়পশ্চাদ্ (§) গুরুপায়ব্যবস্থেতি ক্রমো নাপেক্ষিতঃ ।

(১) পরীক্ষেত ।

(২) পরীক্ষা জানীয়াৎ ।

(জ) স্পর্শন, পীড়ন, আঘাত, বেধন, মর্দন, শ্বেদ এবং দাহ এই সকল উপায় দ্বারা ভিষক্ দেহে জীবের সঞ্চার পরীক্ষা করিবে ।

(\*) তদুভয়মিত সম্মন্যেব ইতি পাঠান্তরং । তদুভয়মিত দেশে তস্য নাড়ীপ্রচারঃ ইতি পাঠান্তরং ।

(†) প্রভঞ্জনগতির্ব্যত্রেতি নাড্যং নিবস্যাতে ইতি পাঠান্তরং ।

(:) মধ্য দশায়ামপি পাঠান্তরং ।

(§) পশ্চাদেব গুরুপায়ো ব্যবস্থিত ইতি আরো নাপেক্ষিতঃ ইতি পাঠান্তরং ।\*

বাতং পিত্তং কফং দ্বন্দ্বং সন্নিপাতং তথৈবচ ।

সাধ্যাসাধ্যবিবেকঞ্চ সৰ্ব্বং নাড়ী প্রকাশয়েৎ ॥ ৯

সন্নিপাতং ত্রিদোষজমিতি সামান্যতঃ । সাধ্যাসাধ্যমিতি  
বিশেষতশ্চ ইত্যর্থঃ । (\*) সৰ্ব্বমিত্যেত দন্যচ্চ রোগা-  
দিকং ইত্যুপসংহারঃ ।

বাতজ, পিত্তজ, কফজ, দ্বন্দ্বজ, অর্থাৎ ( বাতপৈত্তিক, বাতশ্লেষ্মিক  
ও শ্লেষ্মপৈত্তিক, ) সান্নিপাতিক, সাধ্য এবং অসাধ্য রোগসকল, এতদতি-  
রিক্ত অন্য রোগসকলও নাড়ীদ্বারা প্রকাশিত হইয়া থাকে ॥ ৯

ইতি শঙ্কর সেন কৃতৌ নাড়ী প্রকাশে

প্রথমোদ্যোতঃ ।

(\*) সৰ্ব্বমিত্যেতদন্যরোগাদিক মিত্যুপসংহারঃ ইতি পাঠান্তরং ।

## দ্বিতীয়োদ্যোতঃ ।

অথ নাড়ী-বিজ্ঞান-সময় মাহ ।

প্রাতিঃ কৃতসমাচারঃ কৃতাচারপরিগ্রহঃ ।

সুখাসীনঃ সুখাসীনং পরীক্ষার্থমুপাচরেৎ ॥ ১

প্রাতরিতি প্রায়িকং, (১) \* মধ্যাহ্নে উষ্যতাম্বিতৈত্যা-  
দ্যুক্তেঃ ।

প্রাতরিতি । প্রাতঃ প্রাতঃসময়ে কৃতঃ সম্পাদিতঃ সমাচারঃ  
মুখপ্রক্ষালনাদি প্রাতবনুষ্ঠানং যেন তথোক্তঃ সুখং নিরুদ্ধেগং যথা তথা  
আসীনঃ উপবিষ্টো ভিষগিতি শেষঃ কৃতঃ আচারস্য পরিগ্রহঃ স্বীকারো  
যেন তথোক্তং সুখেন অনাস্রাসেন আসীনং পরীক্ষাখিন মিতি শেষঃ  
পরীক্ষার্থং দর্শনস্পর্শনাদিনা পরীক্ষিতুং উপাচরেৎ গৃহীয়াৎ । ১

(১) প্রায়েণ বাহুল্যেন ভবং প্রায়িকং । স্বাভাবিকদশায়াং  
স্নিগ্ধমুন্নয়্যাম্ ধমনেঃ প্রাতবেব পরীক্ষায়াঃ প্রশস্তঃ কালঃ । উক্তঞ্চ  
গোবিন্দরামেণ প্রাতরিতি প্রশস্ত্যাহতমিতি । মধ্যাহ্নমাধ্যাহ্নকালে

নাড়ী পরীক্ষার সময় নিরূপণ ।

প্রাতঃকালে পরীক্ষক ও পরীক্ষার্থী উভয়েই প্রাতঃকৃত্য সমাধানে  
পৃথক সুখে উপবিষ্ট হইলে সেই সময়ে পরীক্ষক পরীক্ষার্থীর নাড়ী  
পরীক্ষা করিবেন । প্রাতঃকালই নাড়ী পরীক্ষার প্রশস্ত সময় । কারণ এই  
সময়ে নাড়ী স্নিগ্ধ ভাব প্রাপ্ত হইয়া থাকে । মধ্যাহ্ন কালে নাড়ী উষ্ণ

\* মধ্যাহ্নাদবুক্ষতাদীত্যাছ্যুক্তেঃ—মধ্যাহ্নে উষ্যতা ইত্যুক্তে রিতিচ পাঠদ্বয়ং ।

নিষিদ্ধকালমাহ।

তৈলাভ্যঙ্গে চ স্পৃশ্যে চ (\*) তথা চ ভোজনান্তরে ।

ন তথা জায়তে নাড়ী যথা দুর্গতমা নদী ॥ ২

তৈলেতি স্নেহমাত্রোপলক্ষণং । স্পৃশ্য ইতি নিদ্রা-  
কালে । ভোজনান্তরে, ভোজনমধ্যে ভোজনাবসান-

তুষ্প্রধাবমানতরুপস্য অরসাদিত্যাস্য দর্শনাৎ পরীক্ষকস্য বদাচিৎ  
সন্দেহাপাত ইত্যশয়ঃ । বক্ষ্যতে চ প্রাতঃস্নিগ্ধময়ী নাড়ী, যথাহে  
চোক্ষ্যতাবিতা । সায়াহ্নে ধাবমানা চ চিদাদোগবিবর্জিতেন্দিতি ।

তৈলাভ্যঙ্গেচেতি । তৈলং তিলাঢ্যংগয়ঃ স্নেহ ইতি স্নেহমাত্রেষুপ-  
লক্ষিতং । তেন স্নাতসার্ষপাদিস্নেহপদার্থপ্রাপ্তিঃ । “ তিলাদি-স্নিগ্ধ-বস্তূ-  
নাং স্নেহস্তৈল মুদাহৃত ” মिति ভাবপ্রকাশঃ । তেন অভ্যঙ্গে চ ।  
অভ্যঙ্গস্তৈলমর্দনং । স্নেহন মिति রাজনির্ঘণ্টঃ । যত্নে শুদ্ধিতত্ত্বত  
বচনং “ মুর্দ্ধিদত্তং যদা তৈলং ভবেৎ সর্কাসঙ্গতং । স্রোতোভি  
স্তর্পয়েৎ বাহু সীচাভ্যঙ্গ উদাহৃত ” ইতি তৎ খলু বিশেষণরং । অত্র তু  
সর্কাসঙ্গেষু সাধারণতয়া তৈলমর্দনমেব অভ্যঙ্গশব্দস্য লক্ষিতার্থঃ । স্পৃশ্যে চ  
নিদ্রাকালে চ তথা তদ্বৎ ভোজনান্তরে চ, অতিশয়দুঃখেন গম্যতে ইতি  
দুর্গতমা নদী যথা নদীব নাড়ী তথা যথার্থেন ন জায়তে পরীক্ষ্য  
ন সময়বধাৰ্থাতে স্বাভাবিক-দশায়া অন্যথাভ্যাং ইতি বোধ্যঃ । ত্রয়াণা-  
মেব প্রধান্যাং চকারত্ৰয়ম্ । ২

এবং সায়াহ্ন কালে ধাবমান হয়, স্নতরাং ঐ সময়ে পরীক্ষা করিলে নাড়ীর  
যথার্থ অবস্থার উপলব্ধি হয় না । ১

নাড়ীপরীক্ষার নিষিদ্ধ কাল ।

তৈল স্নাতাদি স্নেহপদার্থ সর্কাসঙ্গে মর্দন করিলে, নিদ্রাকালে, ভোজ-  
নের মধ্যে এবং ভোজনের অবসান মাত্রে, অতিশয় দুর্গতমা নদীর ন্যায়  
নাড়ার প্রকৃত অবস্থার উপলব্ধি হয় না । ২

মাত্রে চ । তথাচোক্তং (৩) “সদ্যঃস্নাতস্য (থ) \* ভুক্তস্য ক্ষুভ্ৰ্ষাতপসেবিনঃ । † ব্যায়ামক্লান্তদেহস্য সম্যক্ নাড়ী ন বুধ্যতে ॥” সম্যগিতি ‡ বাতমূচ্ছাদি-ক্ষণিক-রোগে তু নায়াং নিয়মঃ ।

অথ বাতাদি-স্বভাব-ক্রমমাহ ।

আদৌ চ বহতে বাতো মধ্যে পিত্তং তথৈব চ ।

অন্তে চ বহতে শ্লেষ্মা নাড়ীকাত্রয়লক্ষণং ॥ ৩

(৩) সদ্যঃস্নাতস্য তৎক্ষণাৎ কৃতস্নানস্য । ভুক্তং ভোজনং অস্থান্তীতি ভুক্তঃ তস্য, তৎক্ষণাৎ সমাপ্তভোজনস্যোত্যর্থঃ । “অশা আদিভা অজিতি” অচ্প্রত্যয়ঃ । “পীতা গাবো ভুক্তা ত্রাস্কণা বিতক্তা ভ্রাতর” ইতি পাত-জল মহাভাষ্যে দর্শনাৎ ।

(থ) এবিষয়ে পুস্তকান্তরেও কথিত আছে যে, সদ্যঃস্নাত, ভুক্ত, ক্ষুধার্ত, তৃষ্ণার্ত, আতপ-তাপিত এবং ব্যায়ামদ্বারা ক্লান্ত ব্যক্তির নাড়ীর অবস্থা সম্যকরূপে অবগত হওয়া যায় না । কিন্তু বাতমূচ্ছাদি ক্ষণিক রোগ পক্ষে এ নিয়ম নহে, অর্থাৎ বাতমূচ্ছাদি ক্ষণিক রোগে নিষিদ্ধকালেও নাড়ীপরীক্ষা করিবে ।

বায়ু-পিত্ত-কফের স্বাভাবিক গতি ।

কফোণি-নিপীড়নের পরক্ষণেই অগ্রে বায়ুর গতি, মধ্যে অর্থাৎ দ্বিতীয় ক্ষণে পিত্তের গতি, অন্তে অর্থাৎ তৃতীয় ক্ষণে শ্লেষ্মার গতি অনুভূত হয় । অর্থাৎ কফোণি দেশে নাড়ীনিপীড়ন করিয়া প্রথমেই অঙ্গুলির অগ্রভাগে যে আঘাত অনুভূত হয়, তাহা বায়ুর গতি, মধ্যে অর্থাৎ দ্বিতীয় ক্ষণে যে আঘাত অনুভূত হয়, তাহা পিত্তের গতি, অন্তে অর্থাৎ তৃতীয় বারে যে আঘাত অনুভূত হয়, তাহা শ্লেষ্মার গতি বুঝিতে হইবে । নাড়ীর এই তিন প্রকার লক্ষণ । ৩

\* স্বপ্তস্যোতি পাঠান্তবৎ ।

† ব্যায়ামক্লান্তদেহস্য ইতি, ব্যায়ামোৎক্লিষ্টদেহস্যোতি চ পাঠান্তবৎ ।

‡ সম্যগিতি প্রকৃতস্নানভাঙ্গভিন্নং, ভুক্তস্য বাস্তব্যাচ মেহুরস্যোত্যাভ্যাজেঃ । ইত্যধিক-পাঠঃ কেবল যেক্ষিন্নেব পুস্তকে দৃশ্যতে ।



(ক) আদাবিতি কফোণি-নিপীড়ন-দ্বিতীয়-ক্ষেণে, নতু তর্জ্জনী-নিবেশস্থলে, নাপি (১) বিনিগমনা-বিরহেণ অনামিকার্পণস্থলে, স্থানভেদস্য \* সর্বত্রাবক্ষ্যমাণত্বাৎ, বক্ষ্য-মাণগতিভেদস্য স্থানভেদানুপপত্তেচ্চ, তথা অনুভবাচ্চ ।

(১) একতব-পক্ষপাতিনী-যুক্তি বিনিগমনা । তস্যা বিবাহঃ অভাবঃ তেন ।

যত্নু ভাব-প্রকাশ-কারেণোক্তং “বাতৈহমিকে ভবেন্নাড়ী, প্রযুক্তা তর্জ্জনীতলে । পিতে ব্যক্তা মধ্যমায়াং, তৃতীয়াঙ্গুলিগা কফ” ইতি, তং ধলু ন সমীচীনতয়া প্রতিভাতি, যতোহি স্থানভেদো ন কুত্রাপি কেনাপি তদন্যেন স্বীকৃতোহস্তীত্যশয়েন তত্র ভবান্ শঙ্কর আহ “স্থান ভেদস্য সর্বত্রাবক্ষ্যমাণত্বাদিতি ।” বস্তুতস্ত শিষ্যাণাং সূত্রবোধার্থমেব ভবতা ভাবমিশ্রণে স্থানভেদো নাড্যা অরুদ্রতীদর্শন-ন্যায়মাপ্রতিভ্য ভাষিতঃ ; কথমনাথা তেন ভাবমিশ্রণেব “বহেদ্ বক্রঞ্চ মন্দঞ্চ বাত-শ্লেষাধিকে (ক) তত ” ইতি গতিভেদঃ স্বীকৃতো ভবেৎ । ইত্যলং বৃদ্ধানা নুপরি কটাক্ষনিক্ষেপেণ ।

(ক) “আদৌচ বহতে বাতঃ” এই স্থলে যে আদিশব্দ আছে, কেহ কেহ এই আদিশব্দের অর্থ তর্জ্জনী নিবেশস্থান কহেন, অর্থাৎ তর্জ্জনীদ্বারা বায়ুর গতি অনুভূত হইয়া থাকে । অন্য কেহ বলেন ঐ আদিশব্দের অর্থ অনামিকাঙ্গুলির অর্পণ স্থান, অর্থাৎ অনামিকা দ্বারা বায়ুর গতি অনুভূত হয় ; এই উভয় অর্থের কোন অর্থই সঙ্গত নহে ; কারণ ইহার কোনও যুক্তি বা সিদ্ধান্ত পাওয়া যায় না । স্থান ভেদের কথাও কুত্রাপি উল্লিখিত নাই । বক্ষ্যমাণ গতিভেদ-স্থলেও স্থান ভেদের কথা কিছুই নিরূপিত হয় নাই । স্থান ভেদ বিষয়ে অল্পবৎ কিছুই হয় না ।

\* কুত্রাপ্যবক্ষ্যমাণত্বাৎ ইতি বা পাঠঃ ।

যত্নু (খ) আদৌচ বহঁতে পিত্তং, মধ্যে শ্লেষ্মা তথৈবচ ।  
অন্তে প্রভঞ্জনোজ্জেষঃ সৰ্ব্বশাস্ত্রবিশারদৈরিতি তদমূলং,  
পিত্তস্য \* সৰ্ব্বত্রৈব (১) মধ্যাহ্নে অভিহিতত্বাৎ, স্বস্থস্য  
তথা (২) অনুভবাচ্চ । অসাম্যত্বায়াং পূৰ্ব্বং পিত্তগতি  
রিত্যস্য লিখিতত্বাচ্চ । (গ) সমূলত্বেহপি অসাম্যতা-  
দোষাবেশপরং † । পিত্তকালপরম্বা (ঘ) “ যদা যং  
ধাতুমাশ্নোতি ” ইত্যাহ্যন্তেরিতি কেচিৎ । (ঙ) এবঞ্চ,

(১) সৰ্ব্বত্র ইতি সৰ্ব্বেষু প্রাচীনগ্রন্থেষু । যথৈবাহ সূত্রস্থানস্যা এক-  
বিংশাধ্যায়ে প্রসর-প্রস্তাবে “বাতঃ, পিত্তং, শ্লেষ্মা, শোণিত” মেবং-  
ক্রমেণ সূক্ষতঃ ।

(২) তথা, মধ্যাহ্নে ।

(খ) পরন্তু “সৰ্ব্বশাস্ত্র বিশারদ পণ্ডিতগণ আদিতে পিত্তের গতি, মধ্যে  
শ্লেষ্মার গতি এবং অন্তে বায়ুর গতি অবগত হইবেন ” এই বচনটি যে  
কথিত আছে, ইহা অমূলক ; কারণ সৰ্ব্বত্রই মধ্যে পিত্তের গতি  
অভিহিত হইয়াছে । সুস্থ ব্যক্তির নাড়ী পরীক্ষা করিলে অনুভবও  
ঐরূপ হয় । (গ) যদি উহা অমূলক না বলেন, তবে অসাম্যতা দোষ  
ঘটিয়া পড়ে ; কারণ অসাম্যতা লক্ষণে প্রথমে পিত্তগতি লিখিত হইয়াছে ।

(ঘ) কেহ কেহ বলেন— “আদৌচ বহতে পিত্তং ” ইত্যাদি  
বচনটীতে যে আদিশব্দ আছে, উচ্চার লক্ষ্যস্থান পিত্তকালই বা হইবে;  
কারণ, উক্ত আছে যে “(নাড়ী) যখন বেধাতুকে প্রাপ্ত হয়, তখন প্রথমে  
তাহাব ( নাড়ীর ) সেই রূপই গতি হইয়া থাকে।”

(ঙ) এবং ঐরূপ আরও একটা বচন আছে; যথা, “বাতাধিক নাড়ী  
( অগ্রে ) শ্লেষ্মাধিক নাড়ী মন্যে, এবং পিত্তাধিক নাড়ী অন্তে বহন

\* পিত্তস্য মধ্যে মপৈ লিখিতত্বাৎ ইতি বা পাঠঃ ।

† অসাম্যত্বাদোষাবিশেষর ইতি পাঠান্তরং ।

বাতাধিকা ভবেন্নাড়ী মধ্যে শ্লেষ্মাধিকা ভবেৎ । অন্তে  
পিত্তাধিকা নাড়ী সন্নিপাতে ত্রিলক্ষণেতি \* যৎ তদপি  
তথৈব । (চ) আদৌ চ বহতে শ্লেষ্মা মধ্যে পিত্তং তথৈব  
চ । অন্তে প্রভঙ্গনোজ্জৈয় ইত্যপি যৎ পঠন্তি তদপি  
(৩) প্রাতর্মধ্যাহ্নাদি পরং উক্তযুক্তঃ ॥

অথ স্বস্থতা-জ্ঞানার্থমাহ ।

(ছ) ৭ “ভূলতা-গমন-প্রায়া (৪) স্বস্থঃ (৫) স্বাস্থ্যময়ীশিরা” ॥৪

(৩) প্রাতর্মধ্যাহ্ন সায়াহ্নাদৌ শ্লেষ্মপিত্তবায়ুনাং প্রকোপশ্চে স্বশ্রুতঃ  
“স (শ্লেষ্মা) শীতৈঃ শীতকালে চ বসন্তে চ বিশেষতঃ । পূর্বাহ্নে চ  
প্রদোষে চ ভুল্লমাত্রৈ প্রকুপ্যতি” ॥ “তৎ (পিত্তং) উত্তৈষ্করুকালে চ  
মেঘান্তে চ বিশেষতঃ । মধ্যাহ্নে চার্দ্ধবাত্রৈ চ জীর্ণাত্যয়ে চ কুপ্যতি” ॥  
“স (বায়ুঃ) শীতান্নপ্রবাতৈশ্চ বসন্তান্তে চ বিশেষতঃ । প্রাত্যম্যাহ্নপরাহ্নে তু  
জীর্ণৈহ্নৈ চ প্রকুপ্যতি” ॥

(৪) ভূলতা কিঞ্চুলকঃ, তদ্বৎ গমনং প্রায়েণ বাহুল্যেন বস্যাঃ সা ।

(৫) স্বস্মিন্ প্রকৃতৌ তিষ্ঠতীতি স্বস্থা প্রকৃতিং গত । পরিতো জাড্য-  
রহিতা ইত্যর্থঃ ।

করিয়া থাকে । সন্নিপাতক্ষেত্রে নাড়ীর তিন প্রকারই লক্ষণ লক্ষিত  
হয় ।” ইহাও ঐরূপই অর্থান্ অমূলক ।

(চ) “আদিতে শ্লেষ্মার গতি, মধ্যে পিত্তের গতি, এবং অন্তে  
বায়ুর গতি অবগত হইবে” এই যে বচনটি পঠিত হইয়া থাকে, ইহার  
লক্ষিত সময় প্রাতঃকাল, মধ্যাহ্নকাল, এবং সায়াহ্নকাল জানিবে ।

স্বস্থলক্ষণ ।

(ছ) স্বস্থ ব্যক্তির নাড়ীর গতি প্রায় কিঞ্চুলকের (কৈচুয়াব) গতির ন্যায়  
হয়, এবং তাহাতে কোন প্রকার জড়তাও লক্ষিত হয় না । পুস্তকান্তরে  
কথিত আছে যে, স্বস্থ ব্যক্তির নাড়ী স্থির, অর্থাৎ মন্দ মন্দ গামিনী, এবং

\* বিলক্ষণা, বিলক্ষণে বিচিত্র পাঠদ্বয়ঃ দৃশ্যতে ।

† ভূলতা ভুজগ প্রায়া ইতি পাঠোদৃগুতে ।

‡ স্বচ্ছা ইতি পাঠান্তরং ।

প্রায়েতি বাহুল্যেন। স্বস্থা পরিতো জাড্যরহিতা ।  
 স্বাস্থ্যময়ী স্খুস্তাব্যঞ্জিকা । উক্তঞ্চান্যত্র \* “স্থিতিস্য (৩)  
 স্থিরা জ্ঞেয়া তথা বলবতী মতা” । স্থিরা মন্দগমনা । বল-  
 বতী, স্থৌল্যে সতি জাড্যরহিতা । (জ) স্খুস্তাত্রেণ (৪)  
 পূর্বস্মাৎ ভেদঃ । (ঝ) তথাচ “প্রাতঃ স্নিগ্ধময়ী † (৫)  
 নাড়ী, মধ্যাহ্নে চোক্ষতান্বিতা । সায়াহ্নে ধাবমানা চ  
 চিরাদ্রোগবিবর্জিতা ।” (৬) চিরাদিতি অতীতানাগতয়ো

(৩) স্থিতিস্য স্খুস্তা জনস্য ।

(৪) স্খুস্তাত্রেণেতি ভুক্তস্য বাস্তব্যাচ মেহুরস্যেত্যাদি বচনে অতি  
 স্খুথে রতস্য নাড়ী স্থূলতাং দধানা কিঞ্চিং জড়রূপেণ বহতীতি বক্ষ্যতে ।  
 স্থিতিস্য তু জাড্যস্যাসদ্ভাবঃ, এতাবদেব এতয়োঃ স্বস্থ-স্খুস্তসম্ভোগিনো  
 রন্তরমিতি তাৎপর্যার্থঃ ।

(৫) স্নিগ্ধমিতি নপুংসকে ভাবে ক্তঃ ।

(৬) অতীত ইতি, অবান্তর ভেদস্ত ইতিচ । প্রাতঃ-মধ্যাহ্ন-সায়াহ্ন-  
 সময়ে স্নিগ্ধময়ত্বাদি ক্রমেণ নাড়ী অধিককালং বহতি চেৎ, অধিককালং  
 রোগো নাসীৎ নচাপ্যধিককালমধ্যে রোগো ভবিষ্যতি । অল্পকালং  
 তাদৃগ্ভূতয়া চলতি যদি, অল্প কালং বোগো নাসীৎ, অল্পকালানন্তরঞ্চ  
 রোগেণ ভাব্য মিত্যাশয়ঃ ।

বলবতী অর্থাৎ স্থূলত্ব থাকিলেও জড়তা শূন্য হইয়া থাকে । (জ)  
 অতিশয় স্খুস্ত সম্ভোগী ব্যক্তির নাড়ীর সহিত ইহার এই মাত্র ভেদ যে,  
 বোগী ব্যক্তির নাড়ী স্থূল ও জড়তা যুক্ত হয় ; স্খুস্ত ব্যক্তির নাড়ী স্থূল হয়  
 বটে, কিন্তু তাহাতে জড়তা থাকে না । (ঝ) আর কথিত আছে  
 যে, যে ব্যক্তির নাড়ী অনেকক্ষণ ব্যাপিয়া প্রাতঃকালে স্থিরা, মধ্যাহ্নকালে  
 উফতায়ুক্ত এবং সায়াহ্ন সময়ে ধাবমান হয়, তাহার অনেক কাল রোগ  
 হয় নাই, হইবেও না, ইহা বুঝিতে হইবে ।

ঘ' যৌরপু্যক্তিঃ । অবাস্তরভেদস্ত স্বল্পকালবহুকালব্যাপক-  
গতিভেদাৎ । (ঞ)এতচ্চ পথ্যাশিতানাংমেব । \*

অথবাতাদীনাং ক্রমেণ স্বভাবমাহ ।

বাতাৎ বক্রগতা নাড়ী চপলা পিত্তবাহিনী ।

স্থিরা শ্লেষ্মবতী জ়েয়া মিশ্রিতে মিশ্রিতা ভবেৎ ॥ ৫

(ট) বক্রৈতি বায়োস্থিৰ্য্যগ্গমনাৎ তিরোবহন্তীতি । ৭  
চপলৈতি ঞঃ বহ্নেৰুৰ্দ্ধজ্বলনাৎ উৰ্দ্ধচঞ্চলা । স্থিরৈতি জলস্য  
নীচগমনাৎ অনুল্লগা, মিশ্রিতে মিশ্রচিহ্না ভবতি ।  
তেন দ্বিদোষজে উভয়চিহ্না, ত্রিদোষজে সৰ্ব্বলিঙ্গৈতি । §

যদি প্রাতর্মধ্যাহ্নাদি সময়ে ঐরূপ গতি অলক্ষণ স্থায়িনী হয়, তবে অল্প-  
কাল রোগ হয় নাই, অল্পকাল মধ্যে হইবেও না, ইহা বুঝিতে হইবে ।

( ঞ ) পরন্তু এই প্রকার নাড়ী সুপথ্য ভোজিদিগেরই হইয়া থাকে ।

বায়ু পিত্ত কফের স্বাভাবিক গতি ।

নাড়ীর গতি বায়ু-প্রকোপে বক্র, পিত্ত-প্রকোপে চঞ্চল এবং শ্লেষ্ম-  
প্রকোপে স্থির হইয়া থাকে । দ্বিদোষযুক্ত হইলে নাড়ীর গতি দুই প্রকার  
এবং ত্রিদোষ যুক্ত হইলে তিন প্রকার হইয়া থাকে, জানিবে ৫ । (ট) বায়র  
গতি স্বভাবতঃ বক্র, সুতরাং বায়ুপ্রকোপে নাড়ীর গতিও বক্র হইয়া  
থাকে । উৰ্দ্ধজ্বলন এবং চঞ্চলতা অগ্নির স্বভাবসিদ্ধ ধর্ম, সুতরাং অগ্নিরূপ  
পিত্তেরও উৰ্দ্ধগতি এবং চাঞ্চল্য, স্বাভাবিকই জানিবে । অল্পদ্রুত ভাবে  
নিয়মে গমন করা জলের “স্বধর্ম”, অতএব শ্লেষ্মা প্রকুপিত হইলে নাড়ীও  
স্থিরভাব ধারণ করিয়া থাকে । দুই দোষ কুপিত হইলে দুই প্রকার  
লক্ষণ, তিন দোষ কুপিত লইলে তিন প্রকার লক্ষণই লক্ষিত হইবে ।

\* পথ্যাশিতানাংমেব ইতি পাঠান্তরং ।

† এবং তৎপ্রকোপাদিনা বাতাদিগতিয়পি জ্ঞাতব্যা ইত্যধিকপাঠো দৃশ্যতে ।

‡ উৰ্দ্ধগমনাৎ ইতি বা পাঠঃ ।

§ সৰ্ব্বজে সৰ্ব্বচিহ্না ইতি বা পাঠঃ ।

(১) চপলতা স্থিরতয়োঃ সময়ভেদেনাবিরোধঃ । তদুক্তং  
“কদাচিন্মন্দগা নাড়ী কদাচিচ্ছীঘ্ৰগা ভবেৎ” এবং † দোষাদে  
রস্বস্বরূপসমোক্তত্বাৎ ।

উক্তবক্রতাদিগতিসামান্যস্য ক্রমেণ বিশেষত্বমাহ ।

সর্পজলৌকাদিগতিং, বদন্তি বিবুধাঃ প্রভঞ্জনেন নাড়ীং ।  
পিত্তেন কাক-লাবক-ভেকাদিগতিং বিহুঃ স্মৃণিযঃ ॥ ১৫  
রাজহংস ময়ূরাণাং, পারাবত কপোতয়োঃ ।  
কুক্কুটস্য গতিং ধন্তে, ধমনী কফ-সংবৃত্তা ॥ ১৬

(১) নহু চপলতা-স্থিরতা-রূপ-বিরুদ্ধ-ধর্মস্য কথং একত্রসমবায় ইত্যপেক্ষায়া  
মহ চপলতেতি । একস্মিন্নেব কালে বিরুদ্ধগুণযোগোবিবক্ষিতশ্চেৎ দোষা-  
পাতঃ । অত্র তু কালান্তরং বিদ্যতে অতো ন দোষায়েত্যর্থঃ । এতদেব  
সমর্থয়মাহ তদুক্তমিতি । দোষাদে বায়ুদীনাং অস্বস্বরূপস্য অপ্রকৃতভাবস্য  
এবং কদাচিৎ মন্দতয়া কদাচিচ্ছীঘ্রতয়া উক্তত্বাৎ ন° বিরোধ ইতি ।

সর্প ইতি । বিবুধাঃ পণ্ডিতাঃ প্রভঞ্জনেন (কুপিতেনেতি বক্তব্যঃ) বায়ুনা  
নাড়ীং সর্পশ্চ জলৌকা চ আদী যেষাং (রক্তপা তু জলৌকাত্যাং ত্রিযাং ভূমি  
জলৌকসঃ ইত্যমরঃ) । তদ্বদগতি র্ন্যাস্তাং বদন্তি । স্মৃণিযো ধীমন্তঃ পিত্তেন  
প্রকোপং প্রাপ্তেনেত্যর্থঃ, কাক-লাবক-ভেকাদি গতিং বিহুঃ জানন্তি । লাবকঃ  
পক্ষিবিশেষঃ লাওয়া ইতি ভাস্য । ১৫ । রাজহংস ইতি । কফেন সংবৃত্তা ধমনী  
রাজহংস ময়ূরাণাং পারাবত-কপোতয়োঃ কুক্কুটস্যচ গতিং ধন্তে । কপোতো-  
নামাধিকোদ্ভয়নশীল শিত্তগ্রীবঃ পারাবতবিশেষঃ ॥ ১৬ ॥

• পূর্বোক্ত বক্রতাদি গতির বিশেষ বিবরণ ।

নাড়ীবিং পণ্ডিত সকলে বলেন যে, বায়ু কুপিত হইলে নাড়ী, সর্প, জলৌকা  
এবং বৃশ্চিকের ন্যায় বক্রভাবে গমন করিয়া থাকে । পিত্ত প্রকুপিত হইলে,  
নাড়ীর গতি কাক, লাবক (লাওয়াপাখী) কুলিঙ্গ (ফিঙ্গাপাখী) কলবিল্ক (চটক)  
এবং ভেকের ন্যায় গতি বিশিষ্ট হয়, শ্লেষ্ম-প্রকোপ হইলে রাজহংস, ময়ূব,  
পারাবত, কপোত এবং কুক্কুটের ন্যায় নাড়ীর গতি অল্পভূত হয় । ১৫ । ১৬ ।

† দ্বিদোষাদেব স্বরূপস্য উক্তত্বাৎ ইতি পাঠভেদো দৃশ্যতে ।

আদির্না বাতে রুশ্চিকগতি দৌলারিতগতিঃ\* । পিণ্ডে † কাকগতিঃ, প্লুতগতিঃ (১) কুলিঙ্গকলবিষ্কাদিগতিঃ । কফে রাজহংস-গজ বরাঙ্গনাদিগতিঃ †† । চয়-প্রকোপ প্রশমন-দশাভেদন্তু হু এব । অতশ্চ “বাতেন নাড়ী-ক্ষুরগং জলৌকা,- ভুজগবদ্ রুশ্চিকবচ্চ তিৰ্য্যক্ । পিণ্ডেন মণ্ডুক-কুলিঙ্গ-লাব,- গতি প্রতীতিং বুরুতেইথ নাড়ী” । “ভুক্তস্য বাস্তস্য চ মেদুরস্য নিদ্রারতস্যাপি তথা রিরংসোঃ । কফাকুলস্যাত্তি- স্তুথে-রতস্য, শ্বেল্যং দধানা শিথিলং প্রযাতি ইতি (\*\*)

চয়াদি-ত্রিতয়-ধিয়া রামরাজঃ ।

বাতাদি-দ্বন্দ্বজ-নাড়ী-গতি-ভেদানাহ ।

মুহঃ সর্পগতিং নাড়ীং মুহর্ভেকগতিং তথা ।

বাতপিভদ্রয়োদ্ভূতাং প্রবদন্তি মনীষিণঃ ॥ ১৭

ভুজগাদি গতিং নাড়ীং রাজহংসগতিং তথা ।

বাতল্লেয়সমুদ্ভূতাং ভাবন্তে তদ্বিদো জনাঃ ॥ ১৮

(১) প্লুতগতিঃ প্রবগতিঃ । কুলিঙ্গঃ ফিঙা ইতিখ্যাতঃ পক্ষিবিশেষঃ । কলবিষ্ক শটকঃ ।

দ্বন্দ্বজ নাড়ীর গতি ।

পণ্ডিতেরা কহেন, যাহার নাড়ী বারম্বার সর্পের ন্যায় এবং বারম্বার ভেকের ন্যায় গমন করে, তাহার বায়ু এবং পিত্ত প্রকৃপিত হইয়াছে বুঝিতে হইবে । নাড়ীবিৎ পণ্ডিতেরা কহেন, যাহার নাড়ী একবার সর্প জলৌকা প্রভৃতির ন্যায়, অন্যবার রাজহংসাদির ন্যায় গমন করে, তাহার বায়ু এবং স্নেহ প্রকৃপিত হইয়াছে অনুমান করিবে । যাহার নাড়ী একবার

\* দৌলারিতাদি গতি রিতি পাঠান্তরং ।

† পিণ্ডে কুলিঙ্গ কলবিষ্কাদি গতি রিতি বা পাঠঃ ।

†† বারঙ্গনাদি গতিঃ ইতিবা পাঠঃ ।

(\*\*) চয়াদিধিয়া রামরাজঃ ।

মণ্ডুকাদিগতিং নাড়ীং ময়ূরাদি গতিং তথা ।

পিত্ত-শ্লেষ্ম-সমুদ্ভূতাং প্রবদন্তি মহাধিয়ঃ ॥ ১৯

আদিনা \* (১) বাতাদেৱন্য ধৰ্ম্মাণা যুক্তানা মপি গ্রহণং  
(২) এবঞ্চ পৌৰ্ব্বাপৰ্য্য বাতিক্রমেণাপি কৃচ্ছ্ৰ সাধ্যাদি হং ।

অথ ত্রিদোষজামপাহ ।

উরগাদি-লাবকাদি, হংসাদীনাঞ্চ বিভ্রতী গমনং ।

(১) আদিনা ইতি । আদিনা, ভুগ্নগাদি মণ্ডুকাদীত্যাদৌ আদিপদেন, বাতাদেঃ, বায়োঃ পিত্তস্য কফস্য চ, উক্তানাং পূৰ্ব্বোক্তানাং অন্যধৰ্ম্মাণাং বৃশ্চিক গমনস্ত প্রভৃতীনামপি গ্রহণং কৰ্ত্তব্য মিতি শেষঃ ।

(২) এবঞ্চ ইতি । “আদৌচ বহতে বাতো, মধ্যে পিত্তং তথৈব চ । অন্তে চ বহতে শ্লেষ্মা, নাড়িকা-ব্রহ্মলক্ষণ” মিতি পূৰ্ব্বোক্ত লক্ষণানুসারেণ নাড়ী বহতিচেৎ সূক্ষসাধ্যং । এতৎপূৰ্ব্বাপরগমনতয়াঃ সাধারণেন বাতিক্রমণাৎ-কৃচ্ছসাধ্যং, বিশেষবাতিক্রমেণচ আসাধ্যং জ্ঞেয় মিত্যর্থঃ ।

উরগ ইতি । উরগাদীনাং লাবকাদীনাং হংসাদীনাঞ্চ গমনং বিভ্রতী ধারয়ন্তী ধমনী বাতাদীনাঞ্চ সমং তুল্যং নতু নানাধিকং সম্বন্ধং আধতে । কুপিতেষু বাতপিত্তকফেষু তুল্যতয়াধিকুৰ্গৎসু, নাড়ী সৰ্পলাবকরাজহংসগমন-

মণ্ডুক প্রভৃতির ন্যায়, অন্যবার ময়ূর প্রভৃতির ন্যায় গমন করে, তাহার পিত্ত এবং কফ প্রকুপিত হইয়াছে বুঝিতে হইবে । ১৭ । ১৮ । ১৯

ত্রিদোষোৎপন্ন রোগে নাড়ী, প্রথমে, সৰ্প জলৌকা এবং বৃশ্চিকাদির ন্যায়, মধ্যে, লাবক মণ্ডুক ইত্যাদির ন্যায়, অন্তে গজ রাজহংস এবং বারাননা প্রভৃতির মত গতিবিশিষ্ট হইয়া থাকে । বায়ু, পিত্ত, কফ, এই তিনটিরই সমানভাবে প্রকোপ থাকায় নাড়ীতে উক্ত ত্রিদোষের সম্পর্ক সমান ভাবেই লক্ষিত হইবে ।

উরগ লাবক এবং হংসাদির গতি, যদি যথাক্রমে অনুভূত হয় তবে, অনাধাতের আশঙ্কা নাই । কিন্তু যদি অগ্রে পিত্ত কিম্বা শ্লেষ্মা, মধ্যে শ্লেষ্মা

\* আদিনা বাতাদেৱন্ত ধৰ্ম্মাণা যুক্তস্তাণি গ্রহণ মিতি পাঠান্তরং ।



বাতাদীনাঞ্চ সমং, ধমনী সম্বন্ধ মাধতে ।। ২০

সমমিতি ন্যূনাধিকতা নিরাসঃ । (১) ক্রমগত্যা তু নাসাধ্যত্বং ।  
তথাচ,\* লাব তিভিরি বার্তীক, গমনং সম্মিপাততঃ । কদা-  
চিন্মন্দগা নাড়ী, কদাচিচ্ছীঘ্রগাতবেং । ত্রিদোষ প্রভাবে রোগে  
বিজ্ঞেয়া সা ভিষধরৈঃ ॥ ণপিত্তক্রমতয়া (২) কৃচ্ছ্র সাধ্যত্বং  
অসাধ্যত্বঞ্চ ।

ত্রিদোষজমুক্তা সামান্যতঃ স্বথসাধ্যত্বমাহ ।

যদা যং ধাতু মাপ্নোতি, তদা নাড়ী তথাগতিঃ ।

সাম্য মতঃরতমেন প্রকটয়তীত্যর্থঃ । অত্রতু দ্ব্যুদ্বৈ-কৌদ্বৈ রিত্যাদি  
চরকবচনেন ত্রয়োদশভেদভিন্নানাং সম্মিপাতানাং মধ্যে যজ্ঞুদ্বৈ ত্তলক্ষণমিদং  
অপরে চ দ্বাদশ, যথাযথগতিমূলভ্য জ্ঞাতব্য ইত্যবধেয়ং । অত্রাদিপদত্রয়ো-  
জনস্তপঞ্চদশ-ষোড়শ শ্লোকয়ো দ্রষ্টব্যং ॥ ২০

(১) সত্যপি 'সম্মিপাতে যদি ধমনী প্রথমমূলগাদিবং মধ্যে লাবকাদিবং  
অন্তে হংসাদিবং গচ্ছতি তর্হি, ন অসাধ্যত্বং জ্ঞেয় মিত্যর্থঃ ।

(২) আদৌ পিত্তগতিঃ, মধ্যে বায়ুগতিঃ, অন্তে শ্লেষ্মগতিরিত্যাদি বিপরীত  
ক্রমেণ বহতিচেৎ কৃচ্ছ্র সাধ্যত্বং অসাধ্যত্বমাত্মমেয়ং ত সাধ্য লক্ষণে “পূর্ব্বং  
পিত্তগতিঃ প্রভঞ্জন গতি” রিত্যাহ্যক্তেঃ ।

কিঞ্চ বায়ু, অন্তে পিত্ত কিঞ্চ বায়ু, এইরূপ ব্যতিক্রম ঘটে, তবে অসাধ্য  
কিঞ্চ কষ্ট সাধ্য বলিয়া জানিবে । ২০ ।

সাধারণ স্বথসাধ্য লক্ষণ ।

নাড়ী যখন যে ধাতুকে প্রাপ্ত হয়, তখন যদি সেই ধাতুর স্বভাব অল্পসারে  
গমন করে, তবেই স্বথসাধ্য জানিবে । ২১ ।

\* লাবতিভির বার্তীক ইতি পাঠান্তরং ।

† পিত্তক্রমতয়া ইতি পাঠান্তরং ॥

তদাহি\* সুখসাধ্যত্বং, নাড়ীজ্ঞানেন গম্যতে ॥ ২১

অয়মর্থঃ, (ক) অপরাহ্নাদৌ নাড়ী বাতোলুণা প্রথমং বাত-  
গঠৈব বহতি, ততো যথাযথং পিত্তাদিগত্যা, নতুাপিত্তোলুণতে  
বাতাদিগত্যা, তদা সুখসাধ্যত্বং, • (খ) (১) ব্যতিরেকেন  
ব্যতিরেকঃ। তদুক্ত মন্যেঃ,—নাড়ী যথাকাল গতি স্রয়াগাৎ  
প্রকোপ শান্ত্যাदिभि रेव ভুয়ঃ ইতি ।

অসাধ্য রূপ মাহ ।

মন্দং মন্দং শিথিল-শিথিলং ব্যাকুলং ব্যাকুলস্থা,  
স্থিত্বা স্থিত্বা বহতি ধমনী যাতি নাশকসূক্ষ্মা ।  
নিত্যং স্থানাং স্থলতি পুনরপ্যঙ্গুলীং সংস্পৃশেদ্বা,  
ভাবৈরেবং (৩) বহুবিধবিধৈঃ (৪) সন্নিপাতাদিসাধ্যা । ২২

(১) ব্যতিরেকেনেতি । ব্যতিরেকেন ততৎক্রমস্য অন্যথাহেন, ব্যতিরেকঃ  
অন্যথা ভাবঃ, কৃচ্ছ্রসাধাদমসাধ্যত্বা স্যাদिति যাবৎ । অপরাহ্নাদৌ প্রথমাদি  
ক্রমেণ বাতাদীনং গমনস্য সম্ভাবয়ে সুখসাধ্যমিত্যন্বয় মুক্ত্বা, তদন্যথাহেন  
দুঃখসাধ্যত্ব মসাধ্যত্বা স্যাদिति ব্যতিরেকো দর্শিতঃ । তৎসহে তৎসহ  
মিত্যন্বয়ঃ । তদনহে তদনহমিতি ব্যতিরেকঃ ।

(ক) অর্গাৎ—অপরাহ্ন কালে বায়ু প্রকুপিত হইয়া থাকে, ঐ সময়ে  
নাড়ী পরীক্ষা করিলে নাড়ী যদি প্রথমেই স্বাভাবিক বক্রগতি অল্পসারে  
গমন করে, তৎপরে পিভের স্বভাব ক্রমে ঢঞ্চলভাবে গমন করে, এবং শেষে  
যদি স্নেহ্যর স্বাভাবিক ধর্ম বশতঃ স্থিরভাবে গমন করে, তবেই সুখসাধ্য  
জানিবে । (খ) ইহার ব্যতিক্রম ঘটিলে অসাধ্য কিম্বা দুঃখসাধ্য জানিবে ।

\* তথাহি ইতি পাঠান্তরং ।

† প্রকোপ শান্ত্যাदिभिरेव ভুয় ইতি পাঠান্তরং ।

মন্দং মন্দ মিতি মুহুরমুদভটং (১) । শিথিল শিথিল মিতি  
 স্থলদগতি রূপং । ব্যাকুলং ব্যাকুল মিতি ত্রস্তবদিতস্ততো  
 গমনং । বাশক সমুচ্চয়ে । স্থিতা স্থিত্যে ত্যাবৃত্যচ তত্তদ্রূপৈব  
 গতিঃ । (২) নাশ মদর্শনং য়াতি গচ্ছতি, কদাচিন্নাড়ী স্পন্দোহপি  
 ন সম্ভাব্যতে ইত্যর্থঃ ।

স্বক্ষ্মতি যদি লভ্যতে তদা (৫) তথৈব । নিত্যং প্রায়ঃ ।  
 স্থানাদিতি স্থানমঙ্গুষ্ঠমূলং তন্মাং স্থলতি কদাচিৎ তত্র  
 স্পন্দোহপি ন সংলভ্যতে ইত্যর্থঃ । তদুক্তং “হস্তিচ স্থান  
 বিচ্যুতে”তি, “ক্রমেণ ত্যজতি স্থানং যা নাড়ী সা চমৃত্যবে”  
 ইতিচ । নিত্যং\* স্থানাং ক্ষুরতীতি কুসম্প্রদায়পাঠঃ । পুনর-  
 পীতি কিয়দ্বিলম্বেন । অঙ্গুলীং অঙ্গুলীমূলং । সংস্পৃশেৎ

মন্দমিতি । ধমনী সন্নিপাতাং মন্দং মন্দং শিথিল শিথিলং ব্যাকুলং ব্যাকুলং স্থিত্য  
 স্থিত্য বা বহতি, স্থল্লা নাশং য়াতিচ । স্থানাং নিত্যং স্থলতি, পুনরপি বা অঙ্গুলীং  
 সংস্পৃশেৎ । এবং বহুবিধ বিধৈর্ভাবৈ রনাধ্যোত্যম্বয়ঃ (২২) (১) অমুদভটমপ্রধরং ।  
 নাশং অদর্শনং মশঅদর্শনে ইতি পাণিনিঃ । (৩) বহুবিধা বিধাঃ প্রকৃতা যেষাং  
 তৈঃ । বৈবিধ্য-বহুভ্যাত্যস্তবিবক্ষিতহাং নাধিকপদতাদোষঃ । (৪) সন্নিপাতা-  
 দিতিল্যপ্ লোপে পঞ্চমী । (৫) অনমুভবনীয়েব ইত্যর্থঃ ।

#### অসাধ্যলক্ষণ ।

সন্নিপাতময়ী নাড়ী কোন সময়ে মন্দ মন্দ ভাবে গমন করে, কখন কখন  
 বা শিথিল শিথিল ভাবে অর্থাৎ স্থলিতভাবে গমন করে, কোন কোন  
 সময়ে ব্যাকুল ব্যাকুল ভাবে অর্থাৎ ত্রস্ত ব্যক্তির ন্যায় ইতস্ততঃ প্রধাবিত  
 হয়, কোন কোন সময়ে থাকিয়া থাকিয়া গমন করে, এবং ক্রমে স্থলগতি  
 হইয়া বিলয় প্রাপ্ত হয়, কোন কোন সময়ে নিজস্থান অঙ্গুষ্ঠমূল হইতে প্রায়  
 বিচ্যুত হয় অর্থাৎ অঙ্গুষ্ঠমূলে নাড়ী স্পন্দন কিছুমাত্র অনুভূত হয় না, আবার  
 কিঞ্চিৎ বিলম্বেই অঙ্গুষ্ঠমূল স্পর্শ করিয়া থাকে, এইরূপ নানা ধর্ম বিশিষ্ট  
 হইলে অসাধ্য বলিয়া জানিবে । ২২ ।

\* নিত্যং স্থানাং ক্ষুরতি, নিত্যং কিঞ্চিৎ ক্ষুরতীতিচ পাঠঃ ।

অকস্মাৎ স্কুরেৎ । এবং ইত্যেবং রূপে বহুবিধে ভাবৈ  
ধর্মৈঃ । উক্তকথ্যত্র (৬) (ক) “মহাতাপেহপি শীতলত্বং শীতত্বে  
তাপিতা শিরা । নানাবিধ গতি রস্য তস্য মৃত্যু ন সংশয়ঃ” ॥  
(৭) মহেত্যাশয়াকৃষ্ট-পিত্তাদি-কৃত-তাপঃনিরাসঃ । শীতত্ব মিত্য-  
ত্রাপি মহেতি সম্বধ্যতে । তথা (৮) ত্রিদোষে স্পন্দতে নাড়ী  
মৃত্যু কালেহপি নিশ্চলা । নিশ্চলা স্পন্দসামান্যভাববতী ।  
অতীসারাদৌহু হস্তপাদাদি শ্বেদাদিনাণ স্পন্দোপলভ্যতাং ।

তথাচ ।

পূর্কং পিত্তগতিং প্রভঞ্জন গতিং শ্লেষ্মাণ মাবিভ্রতীং,

\*সস্তান ভ্রমণং মুহূর্বিদধতীং চক্রাধিরুঢ়ামিব ।

তীব্রভূং দধতীং কলাপি গতিকাং সূক্ষ্মত্ব মাতব্রতীং,

নোসাধ্যাং ধমনীং বদন্তি মুনয়ো নাড়ী-গুতি-জ্ঞানিনঃ ॥ ২৩

(৬) মহেতি । মহাতাপেহপি শরীরস্থানিকোষেহপি নাড্যাঃ শীতলত্বং,  
শরীরস্য মহাশৈত্যেহপি শিরাসা অতিমাত্রাং তাপ ইত্যর্থঃ । (৭) আশয়াকৃষ্ট  
পিত্তবে “প্রকৃতিস্থং যদাপিত্তং মারুতশ্লেষ্মণঃ ক্ষয়ে । স্থানাদাদায় গাত্রেষু  
যত্র যত্র প্রসপতি । তদা তৌদশ দাহশ্চ তত্র তদ্রানবস্থিতঃ । গাত্রোদ্ বেগো  
ভবেত্তস্য শ্রমো দৌর্জল্য মেবচেতি চরকঃ । (৮) সন্নিপাতে মৃত্যুকালে-  
হপি বহুক্ষণং সাকলোন স্পন্দনাভাববত্যপি নাড়ী স্পন্দতে স্কুরতি ।

(ক) প্রকৃতিস্থত্বং কথিত আছে যে, যদি কোন রোগীর শরীর অতিশয়  
সুস্থাপিত এবং নাড়ী অতিশয় শীতলতা যুক্ত থাকে, কিংবা শরীর অতিশীতল,  
নাড়ী মহাসঙ্কাপযুক্ত হয়, অথবা যাহার নাড়ীর গতি নানা প্রকার হইয়া  
থাকে তবে তাহার মৃত্যু নিশ্চিত জানিবে ।

† স্প বায়ু গ্রাণাং, স্প দামুত্বাক ইতি পাঠভ্রমঃ ।

\* সস্তাপ ভ্রমণ মতি পাঠান্তরঃ ।

পূর্বমিতি ক্রমবিপর্যয়ে পিত্তাদিগতিমতীং, মুহুঃ বারং  
 স্বারং, এবং ক্রমেণ চক্রোপরি ভ্রাম্যমাণামিব । তথা তীব্রত্ব  
 মতিশয়বেগঃ । এবং কদাচিৎস্মরুঃ\*বদগমনাং, তথোত্তরো-  
 ত্তরং কৃশতা মাসাদয়ন্তীমিতি বিশিষ্টে। হেতুঃ(২) । (ক) তথাচা-  
 ন্যত্র, †অতুচ্চকা স্থিরাত্যন্তঃ, যাচেয়ং মাংসবাহিনী । যাচ  
 স্মৃশ্মাচ রক্তাচ তামসাধ্যাং বিনির্দিশেৎ ॥ অতুচ্চকা সহজ-  
 তোঃপুচ্ছতরা, পৃথগিবোদগতা । স্থিরেতি কদাচিৎ প্রণিধা-

পূর্বমিতি । নাড়ীগতি জ্ঞানিনো মুনয়ঃ পূর্বপিত্তগতিং (ততঃ) প্রভঞ্জন-  
 গতিং, (ততঃ) শ্লেষ্মাণ মাভিভ্রতীং, চক্রাধিক্রটামিব মুহুঃ সন্তান ভ্রমণং বিদধ-  
 তীং, তীব্রবদধতীং কলাপিগতিকং, স্মৃশ্মহ মাতঙ্গতীং ধমনীং নোঁসাধ্যাং  
 বদন্তীত্যবয়ঃ । নোইত্যবয়পদং । (২৩) (২) অসাধ্যত্বে ইতি শেবঃ ।

অসাধ্য লক্ষণে আরও কথিত আছে যে, যদি কোন ব্যক্তির নাড়ীতে  
 প্রথমে পিত্তের, তৎপরে বায়ুর, এবং তৎপরে শ্লেষ্মার গতি অনুভূত হয়, এবং  
 যদি উহা চক্রের উপরে ভ্রাম্যমাণার ন্যায় বারংবার গমন করে, অতিশয়  
 বেগবতী হয়, কখন বা ময়ূরের ন্যায় গমন করে এবং উত্তরোত্তর কৃশতা প্রাপ্ত  
 হয় তবে, তাহাকে নাড়ীতদ্বিৎ পণ্ডিতগণ অসাধ্য বলিয়া থাকেন । (২৩) (ক)  
 আরও কথিত আছে যে, যে নাড়ী অতিশয় উচ্চভাবে গমন করে, (অর্থাৎ  
 নাড়ীস্পন্দন কালে বোধ হয় যেন একটা পৃথক্ নাড়ী উচ্চত হইয়া চলিতেছে)  
 যে নাড়ী স্থির, (অর্থাৎ কদাচিৎ প্রণিধান দ্বারা বাহার গতি অনুভব হয়)  
 যে নাড়ী মাংস বাহিনী (অর্থাৎ মাংস ভোজন করিলে নাড়ীর যেরূপ  
 গতি হইয়া থাকে তদ্রূপ গতি বিশিষ্ট হয়) যে নাড়ী স্মৃশ্মা, এবং বক্রা, তাহা  
 অসাধ্য বলিয়া জানিবে ।

\* ময়ূর বন্ধগনীতি পাঠান্তরং ।

† বাতুচ্চকা ইতি বাতুচ্চকা ইতি বা পাঠঃ বাবাস্থলার্হি রাত্যন্তঃ ইতি পাঠ্যঃ ।

নেনৈব গম্যমানস্পন্দা চ, মাংস- (১) বাহিনী মাংসাহারঃ\* ইব-  
গতিমতী। লণ্ডপ্রায়া মাংসেন সমং বহতীতি ন যুক্তং,  
তদ্রূপ-পরিচায়ক- (২) প্রকারস্যানুত্তরাং । ইয়মিতি বৈশিষ্ট্য-  
বোধনায় । যা চ সূক্ষ্মা চ বক্রোচেতি গৃথগেব বাক্যান্তরং ইতি ।

অসাধ্যত্বাপবাদ মাহ । (৩)

ভার-প্রবাহ-মুচ্ছা†, ভয়-শোক† প্রমুখ-কারণান্নাডী ।

সংমূর্ছিতাপি গাঢ়ং, পুনরপি সা জীবিতং ধত্তে ॥ ২৪

চিরতর-বহল-ভারোদবহনেন বা, বিষ-বেগ-ধারা-বাহি-  
রুধির-সন্দর্শনাদি-জনিত-মুচ্ছা বা, রাক্ষসাদি-সন্দর্শনাদি  
ভব-ভয়েন বা, পুত্রাদি-বিরহজ-শোকাতিরেকেণ বা, সংমূর্ছি-  
তাপি অতিনিষ্পন্দাপি । গাঢ়মিতি (৪) স্তূতরাং কার্ষাদি-

(১) মাংসাহারে যাদৃশী গতির্ভবতি, তাদৃগুগতিবিশিষ্টা ইত্যর্থঃ ।

(২) পরিচায়কঃ পরিজ্ঞাপকঃ ।

(৩) অসাধ্যত্বস্য অপবাদঃ বাধকঃ ।

ভার ইতি । ভারো গুরুত্বং, তস্য প্রকর্ষণে বহনং প্রবাহঃ, মুচ্ছা সংমোহঃ,  
ভয়ং ভ্রাসঃ, শোকঃ ইষ্টবিয়োগ-জনিতং দুঃখং, এতে প্রমুখা আদয়ো যন্ত তৎ  
তচ্চ তৎ কারণঞ্চৈতি তস্মাৎ নাডী গাঢ়ং অতিমাত্রং মূর্ছিতাপি নিষ্পন্দাপি  
সা পুনরপি জীবিতং প্রাপ্তান্ ধত্তে ধারয়তি জীবতীত্যর্থঃ । এভিঃ কারণৈঃ  
প্রতীয়মানায়ামপ্যসাধ্যত্বায়াং অসাধ্যত্বং ন বোধ্য মিত্যর্থঃ । (২৪)

(৪) স্তূতরাং অতিশয়েন ।

অধিক কাল অতিশয় ভার বহন করিলে, বিষের বেগ, এবং ধারাবাহিক  
রক্ত দর্শন ইত্যাদি দ্বারা মূর্ছিত হইলে, রাক্ষসাদি ভয়ঙ্কর বস্তু সন্দর্শন  
করিয়া ভীত হইলে, পুত্রাদির বিয়োগে অত্যন্ত শোকার্ত হইলে, নাডী  
অতিশয় ক্ষীণ কিম্বা নিন্দ্রাস্প হইলেও পুনর্বারও সজীব হইয়া থাকে । ২৪

\* মাংসাহারা ইব ইতি পাঠান্তরং ।

† ভয়শোকসমুখ-কারণা নাডীতি পাঠান্তরং

যোগেইপীত্যর্থঃ । পুনরপি সাধ্যতাং যাতীত্যর্থঃ । ভাবানাং  
 রত্যাदीনাং প্রবাহঃ ভাবপ্রবাহ ইতি ন যুক্তং, ভয় শোকয়োঃ  
 পৃথগভিধানাং, প্রমুখেত্যনেন হেতুন্তরাভিধানাচ্চ । তদুক্তং, ।  
 পতিতঃ (ক) সন্ধিতো (১) ভেদী, নষ্টশুক্রেচ্চ যঃ পুমান্ ।  
 শাম্যতে বিস্ময় স্তস্য ন কিঞ্চিং যুক্ত্যকারণং ॥ পতিতঃ  
 উচ্চাদিতঃ । সন্ধিতঃ অস্থ্যাদি-সন্ধানেন সংহিতঃ । ভেদী  
 অতীসারবান্ । নষ্টশুক্রেঃ অতিরমণেন যক্ষ্মাদিনা বা শুক্রে-  
 ক্ষয়বান্ । বিস্ময়ঃ অসাধ্যতানুমানং । শাম্যতে\* নাবতরতি ।  
 কারণন্ত (২) প্রাপ্তক্ৰং তত্তদেব । তথা (খ) বালানা মতিগ-  
 মুঢ়ানাং মুকানাংপি দেহিনাং । উন্নতানা মভিন্যাগ-প্রমুঢ়-মনসা-  
 মপি ॥ (৩) ব্যস্তং সমস্তং দ্বন্দ্বঞ্চ দোষরূপ বিশেষতঃ । শাম্যতে  
 ইতি পূর্বেণাশ্রয়ঃ । বালানাং স্তম্ভপানানাং\*\* অতি মুঢ়ানাং,

(১) সন্ধা সন্ধানং সঞ্জাতা অস্যেতি সন্ধিতঃ ।

(২) প্রাপ্তক্ৰ কারণন্ত উচ্চাদিতঃ পতনাস্থি সন্ধানাভীসারাদি ।

(৩) বাতপিত্তানাং একোদ্বগৎ ব্যস্তং । সমস্তং ত্র্যুদ্বগৎ, দ্বন্দ্বং দ্ব্যুদ্বগৎ ।

(ক) উচ্চাদিস্থান হইতে পতিত হইলে, ভগ্নাস্থি প্রভৃতির সন্ধাম করা  
 হইলে, অতীসার হইলে, অতিশয় ক্রী-দঙ্গমে, কিম্বা যক্ষ্মাদি রোগে, শুক্রে ক্ষয়  
 হইলে, যদি নাড়ী স্পন্দ রহিত হয়, তাহা হইলেও অসাধ্য হইবেনা ।

(খ) স্তম্ভপায়ী বালক, মূর্ছিত, মুক, (বোবা) উন্নত এবং অভিচার ও

\* নাবতরতি ইতি পাঠান্তরং ।

† বাগানা মপি মুঢ়ানাংপি দেহিনাং । বালানা মপি মুঢ়ানাং মুঢ়ানা মপি দেহিনা মিতি  
 পাঠদ্বয়ং বিদ্যতে ।

\*\* অতি মুঢ়ানামিত্যত্র “মুঢ়ানাং” ইতি পাঠোদ্রুতঃ

অতিমুচ্ছিতানাং, উন্মত্তানাং উন্মাদভূতান্নাদগ্রস্তানাং অভি-  
চারাভিশাপ দুষ্টি মনসামপি । ব্যস্তং একৈকশ স্তেন  
ব্যস্তসমস্ত তয়া (৪) ক্রমেণ\* ব্যুৎক্রমেণ বা সন্নিপাত বদ্বহনেপি  
ন তথা । তথাচ, (ঘ) অজীর্ণে বাতরোগেচ, ব্যায়ামে মৈথুনে  
শ্রমে । তপ্তাঙ্গে (৫) চাগমাক্রান্তে,† নাড্যবক্তা ন মৃত্যুকুং ॥  
অব্যক্তা অনুহমানস্পন্দা †† পূর্বোক্ত রূপ বৃত্তাবপি ন  
প্রমিতা ।

(৬) অন্যত্রাপি তথা ভূতাভিষঙ্গেইপি ত্রিদোষ বহুপস্থিতা ।  
সমং\* যা বহতে নাড়ী তথাচ ন ক্রমং গতা । (৬) অপমৃত্যু-

(৪) “আদৌচ বহতে বাতো মধ্যে পিত্তং তথৈবচ । অস্তেচ বহতেশ্লেষা”  
ইতি ক্রমগতিঃ । এতদ্ বিপরীতক্রমেণ বহনং ব্যুৎক্রমঃ ।

(৫) আগমো জলহিমাदीনাং সম্প্রাপ্তিঃ, তেন আক্রান্তে ক্রান্তিশূঙ্কে  
কাতরে ইতি যাবৎ ।

(৬) অপমৃত্যুরিতি অপগতো মৃত্যুর্যস্যাঃ সা । অনাদর-ভ্রংশা-সাকল্য-

অভিশাপ দ্বারা দুষ্টচিত্ত, এই সকল ব্যক্তির নাড়ী পরীক্ষা করিলে, যদি  
উহাতে বায়ু, পিত্ত এবং কফের পূর্ণাপর গতির ব্যতিক্রম দৃষ্ট হয়, কিংবা যদি  
উহাতে এক দোষ, দ্বিদোষ, অথবা ত্রিদোষ প্রকোপের লক্ষণ লক্ষিত হয়  
তাহা হইলেও কোন ভয় নাই জানিবে ।

(ঘ) অজীর্ণরোগে, বাতরোগে, ব্যায়াম ও মৈথুন জনিত শ্রমে, অগ্নি  
কিঞ্চা রৌদ্র দ্বারা শরীরের অতিশয় সন্তাপে, জল কিঞ্চা হিমদ্বারা অত্যধিক  
অতিশয় শৈত্যে, যদি নাড়ী নিস্পন্দা হয়, তাহাতে মৃত্যু হইবে না ।

(ঙ) অগ্নিত্রণ্ড কথিত আছে, যে, ভূতাভিষঙ্গে এবং দেবদুষ্টাদি সামান্য

\* বাতিক্রমেণ বা ইতি পাঠান্তরং ।

† চাগমাক্রান্তে ইতিবা পাঠঃ ।

†† পূর্বোক্ত রূপ বহনেন ন প্রমিতা ইতি পাঠান্তরং ।



রোগোগাঙ্গা নাড়ী তৎসম্মিপাতবৎ।” ভূতাভিষঙ্গে, তথা সামান্যাভিষঙ্গেচ। দেবহুষ্ঠাদৌ নাড়ী সম্মিপাতধর্মশালিনী উপস্থিতা আপাততঃ এবং ভবতি নতু তৎফলপ্রদা। ভেদ-মাহ, সম্মিতি বাতপিত্তম্ভাবক্রমবতী। তথা ক্রমং ব্যতিক্রমং ন গতা, তস্মাৎ অপমৃত্যুঃ মৃত্যুরহিতা। পরমার্থতঃ সম্মিপাত-বদপি সম্মিপাতজন্যা নস্যাৎ। তদুক্তং, “স্বস্থান-(৬) হীনে শোকেচ, হিমাক্রান্তেচ\* নির্গদাঃ। ভবন্তি নিশ্চলা নাড়্যো ন কিঞ্চিৎ তত্র দৃষণং ॥

স্বস্থানেতি অত্যাচ্ছাদিতঃ পতনে। অঙ্গুষ্ঠ-মূলত \*\* শচলন ইতি তু নার্থঃ, নির্গদা † ইত্যঙ্গতেঃ (৭)। নির্গদা অপি নিশ্চলাঃ

বৈরূপ্য-ভ্যাগ-নঞার্থে অপ ইতি হুর্গাদাসঃ। অরোগাণি রোগরহিতানি অঙ্গানি যস্যঃ নীরোগা ইত্যর্থঃ।

(৭) গদস্তান্ধাবে অঙ্গুষ্ঠমূলতশচলনস্য কৃত্রাপ্যনভিহিতত্বাৎ অযুক্তি যুক্তদ্বাক্ষাসঙ্গতি রিতি বোধঃ।

অভিষঙ্গে নাড়ী আপাততঃ সম্মিপাতধর্মশালিনী হইলেও কোম হুঁষ্ট ফল প্রদান করে না। ঐ নাড়ী বাত, পিত্ত, কফের স্বভাব ক্রমে বহন করায়, কোনও ব্যতিক্রম প্রাপ্ত না হওয়ায় সম্মিপাত ধর্মশালিনী হইলেও মৃত্যু এবং অন্তরোগ নাই জানিবে।

(৬) অতিশয় উচ্ছ্বানাদি হইতে পতনে, শোকে, এবং হিমের আক্রমণে নাড়ী রোগশূন্য হইলেও স্পন্দহীন হয়, কিন্তু তাহাতে অসাধ্য বোধ করিবে না।

† আপাত এবম্বুতা ইতিবা পাঠঃ।

\* হিমাক্রান্তেচ নির্গদা ইতি পাঠশিওনীয়োৎপি বহুশু দৃশ্যতে।

\*\* শচলন ইতি পাঠান্তরং। অঙ্গুষ্ঠমূলতশচলন ইতি, তুল্যার্থ ইতি লিপিকর প্রমাদেন অনর্থকরঃ পাঠো বহুশু পুস্তকেষু দৃশ্যতে।

(৪) “নির্গদা ইত্যঙ্গতেঃ” অত্রাপি এবং পাঠো বহুশু পুস্তকেষু দৃশ্যতে।

সম্ভবন্তি \*\* । (৮) দূষণং অসাধ্যত্ব ভ্রমঃ । তথাচ (গ) “বিস্মৃত্যং  
দৃশ্যতে নৈব, নৈব স্থানং বিমুঞ্চতি” । (৯) স্থানাদন্যত্রাদর্শনং । (১০)  
অন্যে ত্বাহং, (ঘ) স্তোকং বাতকফং দুষ্টিং, পিত্তং বহতি দারুণং ।  
পিত্তস্থানং বিজানীয়াৎ ভেষজং তস্য কারয়েৎ” ॥ ‘অয়মর্থঃ  
কফবাতনাড়ী কিঞ্চিদ্ বহতি দুষ্টিং † ক্ষীণাধিকত্বাৎ দ্বাভ্যামপি  
বিশেষা ‡† দুল্গুণং, পিত্তং বিষম বেগেন বহতি তদা \* প্রতী-  
কারার্থং ভেষজং কুর্যাৎ, অসাধ্যতা নস্যাৎ ইতি যাবৎ । অত্র  
কশ্চিৎ “ (ঙ) স্বস্থান-(১১) চ্যবনং যাবৎ, ধমন্যা নোপজায়তে ।

(৮) অভ্যুচ্চপতনাদিভির্হেতুভিরিতিশেষঃ ।

(৯) স্থানমঙ্গুষ্ঠমূলং, তস্মাৎ অন্যত্র পাণিপাৎকণ্ঠ নাসোপাস্তাদিষু স্থানেষু  
অদর্শনং অন্তপলকিঃ ।

(১০) “পূর্কং পিত্তগতিং প্রভঞ্জনগতি-মিত্যাদ্য-সাধ্যলক্ষণস্যাপবাদ মাহ  
“অন্যেত্বাহরতি” ।

(১১) স্বস্থানমিতি । স্বস্থান মঙ্গুষ্ঠমূলং তস্মাচ্চ্যবনং শনৈঃ শনৈশ্চলনং

(গ) বিস্মৃতিকা রোগে নাড়ী অনুভূত হয় না, কিন্তু স্বস্থান অঙ্গুষ্ঠ মূলকেও  
পরিত্যাগ করে না । অর্থাৎ বিস্মৃতিকা রোগে নাড়ীর স্পন্দন অনুভূত না  
হইলেও নাড়ী অঙ্গুষ্ঠ মূলে মূর্ছিতভাবে থাকে জানিবে ।

(ঘ) কেহ কেহ বলেন কফের ও বায়ুর নাড়ী যদি বিশেষ উত্ত্বগ্ন হয়, এবং  
পিত্ত যদি বিষম বেগে বহন করে তবে প্রতীকারার্থ ঔষধ প্রদান করিবে, অর্থাৎ  
অসাধ্য বোধ করিবে না ।

(ঙ) কেহ বলেন যে, “যাবৎকাল পর্য্যন্ত ধমনী অঙ্গুষ্ঠমূল হইতে বিচ্যুত  
না হয়, তাবৎকাল পর্য্যন্ত অসাধ্যচিক্কা থাকিলেও অসাধ্য নহে, ইহা স্থির

† ক্ষীণাধিকত্বাভ্যামপি বিশেষাৎ উল্গুণং ইতি পাঠ্যন্তরং ।

†† উল্গুণ মিত্যত্র বহুল মিতি পাঠ্যে দৃশ্যতে ।

\* তত্রপ্রতিকারার্থং ইতিবা পাঠ্যঃ ।

\*# ভবন্তি ইতিবা পাঠ্যঃ ।

তদা (১২) তচ্চিহ্ন সত্ত্বৈহপি † না সাধ্যত্ব মিতি স্থিতি য়িতি ।  
 (১৩) তচ্চ প্রায়িকং তাৎকালিকং । অন্যথা বহুধা (১৪) ব্যভিচার-  
 দর্শনাৎ । ইন্তি চ স্থানবিচ্যুতেত্যত্র চকারস্যাযোগ \*\*  
 ব্যবচ্ছেদকত্বমর্থঃ ।

তথাচ ।

ক্ষণাদ্গচ্ছতি বেগেন শাস্ততাং লভতে ক্ষণাৎ ।

(১) সপ্তাহান্মরণং তস্য যদ্যঙ্গং শোধবর্জিতং ॥ ২৬ ॥

\* ক্ষণাদিতি ক্রতং ক্রতং নতু কদাচিদিতি । শাস্ততা  
 মনুপলভ্যমানত্বং । শোধেতি তৎসত্ত্বৈ চিরমেবেত্যর্থঃ ।

চ্যুগতাবিতি ধাতো রনট্ । (১২) তচ্চিহ্ন সত্ত্বৈহপি অসাধ্যলক্ষণ বিদ্যমানতয়া  
 মপি । (১৩) তদ্বিতি স্বস্থান চ্যবনং । তাৎকালিকং তৎকালমরণ সূচকং ।

(১৪) ব্যভিচারঃ অতিব্যাপ্তিঃ । অলক্ষে লক্ষণগমন মতিব্যাপ্তিঃ ।

ক্ষণাদিতি । (যস্য নাড়ী) ক্ষণাৎ অবিলম্বেন, বেগেন প্রবলতয়া গচ্ছতি বহতি,  
 ক্ষণাৎ শীঘ্রমেব শাস্ততাং স্পন্দন রাহিত্যং লভতে নিস্পন্দা ভবতীত্যর্থঃ, তস্য  
 রোগিণঃ সপ্তাহাৎ সপ্তদিনেনভ্য উর্দ্ধং অষ্টমেনহনীত্যর্থঃ, মরণং ভবিষ্যতীতিশেষঃ ।  
 সপ্তাহাদিত্যত্র পরার্থে পঞ্চমী, যবর্থ পঞ্চম্যাং কৃত্যাস্ত সপ্তমং অহঃ প্রাপ্য  
 ইত্যুপলভ্যতে । তথাহি সপ্তরাত্রাদিতো নেতা যমস্যা সদনং প্রতীতি মহা  
 ভারতে । সপ্তমীঃ রাত্রিঃ প্রাপ্য ইত্যর্থঃ । যদি তস্য অঙ্গং শোধেন বর্জিতং  
 স্যাৎ । ২৬ ।

জানিবে ” । বস্তুতঃ স্বস্থান হইতে (অদুষ্ঠমূল হইতে) বিচলন প্রায় মরণকালেই  
 হইয়া থাকে ।

যাহার নাড়ী ক্ষণকাল বেগবতী হইয়া গমন করে, এবং তৎক্ষণাৎ পুনর্বার  
 শাস্ততা প্রাপ্ত হয়, যদি তাহার অঙ্গে শোধ না থাকে, তবে, সপ্তাহের পর,  
 অর্থাৎ অষ্টম দিনে, অল্প মতে সপ্তম দিনে, তাহার মৃত্যু হইবে । ২৬

† ন সাধ্যত্ব মিতি প্রায়াদিকঃ পাঠঃ । \*\* ব্যবচ্ছেদকত্ব মাত্রমর্থঃ উতিবা পাঠঃ ।

\* ক্ষণাদিতি ক্রতং ক্রতং নতু কদাচিৎ বেগকালে শাস্ততা লভতে ইতি পাঠো দৃষ্টতে ।

প্রসঙ্গাৎকাল নির্ণয় মাহ ।

ভুলতা-ভুজগাকারা, নাড়ী দেহস্য সংক্রমাৎ ।

বিশীর্ণে ক্ষীণতাং যাতি, মাসান্তে মরণং প্রবৎ ॥ ২৫ ।

কদাচিৎ মহীলতাবৎ কৃশা, তদুগতিবদতিমসৃণ-বক্রগমনাচ । কদাচিৎ সর্পবৎপরিপুষ্টা তদুগতিবদ্ \* বলবদ্ বক্রগমনাচ । (৯) বক্রগমনেতি বৈশিষ্ট্যেন সুস্থদশাতো ভেদঃ । ইত্থঞ্চ কদাচিৎ অলভ্যতাং † অতিকৃশতাঞ্চ যদি গচ্ছতি ‡‡ । দেহেতি দেহক্রম মপেক্ষ্য, তেন দেহোইপি যদা কদাচিৎ কৃশঃ, কদাচিৎ শোখাদিনা স্থূলঃ স্যাৎ তদা দ্বিতীয়ে মাসি ত্রিয়তে ইত্যর্থঃ ।

মরণ কাল নির্ণয় মাহ ভুলতেতি । নাড়ী ভুলতা-ভুজগাকারা সতী, দেহে বিশীর্ণে সতি, দেহস্য সংক্রমাৎ ক্ষীণতাং যাতি (যদি তর্হি) প্রবৎ মাসান্তে মরণং ভবতি ইত্যম্বয়ঃ । ২৫ ।

(৯) সুস্থতাজ্ঞানস্থলে “ভুলতা গমনপ্রায়্য স্থা স্বাস্থ্যময়ী শিরা” ইতি পূর্বোক্তপদ্যে বক্রগমনস্য অনভিধানাৎ “বৈশিষ্ট্যেন সুস্থদশাতো ভেদ ইত্যুক্তং ।

যাক্ষার নাড়ী কখন মহীলতার (কেঁচুয়ার) ত্রায় কৃশ ও মসৃণ হয়, এবং মহীলতার ত্রায় বক্রভাবে গমন করে, কখন বা যদি সর্পের ত্রায় পরিপুষ্ট হয়, এবং সর্পগমনের ত্রায় প্রবল ও বক্র গমন ধারণ করে, এবং কখন বা যদি অতিকৃশতা কিম্বা অলভ্যতা (স্পন্দন শূন্যতা) প্রাপ্ত হয়, এবং যাহার দেহ অল্পসারে নাড়ীও বিশীর্ণ হইয়া যায়, অর্থাৎ দেহ যদি কৃশ কিম্বা শোখাদি দ্বারা স্থূল থাকে, তবে তাহার দ্বিতীয় মাসে মৃত্যু নিশ্চয় জানিবে । ২৫

\* বলবন্তর-বক্রগমনাচ ইতিবা পাঠঃ । † অলভ্যতাং-অক্ষীণতাং-বক্রতাং-অলভ্যতা-  
ঞ্চেতি পাঠচতুষ্টয়ং দৃশ্যতে ।

‡‡ যদাগচ্ছতি ইতি পাঠান্তরং দৃশ্যতে ।

তথাচ

(১) তিৰ্য্যগ্‌যব-প্রমাণেন যা যুক্তি নিজাম্পদম্ ।

পঞ্চাহাদ্ ভাবিনং যুক্ত্যংপাদ নাড়ী নিদর্শয়েৎ ॥ ২৭ ॥\*

তিৰ্য্যগ্‌গিতি আয়ামেনোক্তিঃ† সম্বন্ধ পরিত্যাগঃ নতু সৰ্ব্বথা ।

তথাচ

জহাতি যস্য স্বস্থানং (১) যবার্দ্ধমপি নাড়িকা ।

ন স জীবিত মাপ্নোতি ত্রিদিনাত্যন্তরে মৃতিঃ ॥ ২৮ ॥

এষাতু করশ্চৈব সামান্যতয়া প্রকরণাৎ । পাদস্থেতি  
কচিৎ তথাহি,

হিমবদ্বিশদা নাড়ী, জ্বরদাহেন তাপিনাং ।

ত্রিদোষ-স্পর্শ-ভজতাং, তদামৃত্যু দিনত্রয়াৎ ২৯ ॥

যদা নিরন্তরং জ্বরদাহ তাপৌ, শৈত্যঞ্চ নাড্যাঃ । ত্রিদো-  
ষেতি সন্নিপাত লক্ষণসত্ত্বে এব ভবতি ।

(১) কণিশ শালী একো যবোজ্রগ্রাহঃ ।

হিমবদ্বিতি । জ্বরস্য দাহঃ, অশ্বঘাসাদিবৎ সমাসঃ । তেন তাপিনাং সতত-  
জ্বর-সস্তাপেন সন্তপ্তদেহানাং, ত্রিদোষস্পর্শঃ ভজন্তে ইতি তেযাং সন্নিপাত-  
জুযাং নাড়ী যদি হিমবৎ, ভুবার ইব বিশদা ব্যক্তা, তদ্বৈচ্ছিত্যত্বেন অন্ততুয়মানা  
ভবতি, তদা দিনত্রয়াৎ মৃত্যুঃ, চতুর্থোহনি স্মিয়তে ইত্যর্থঃ । ২৯ ।যাহার পাদস্থা নাড়ী যবার্দ্ধ পরিমাণে নিজস্থান ত্যাগ করে, পঞ্চদিনের  
পর তাহার মৃত্যু হইবে । ২৭ । যাহার করস্থা নাড়ী যবার্দ্ধ পরিমাণে স্বস্থান  
পরিভ্রমণ করে, তাহার জীবন রক্ষাপায়না, তিন দিনের মধ্যে তাহার মৃত্যু  
হইয়া থাকে । ২৮ ।

\* মন্দং মন্দং কুটিল-কুটিলং স্পন্দতে যস্য নাড়ী ।

তস্যাবশ্যং ভবতি মরণং পঞ্চসপ্তাহতোযা ॥ সপ্তবিংশতিতম শ্লোকানন্তরং এতৎপদ্যং  
কেবল মেকস্মিন্নেব পুস্তকে উদ্ধৃতং দৃশ্যতে ।

† উর্দ্ধস্থান পরিত্যাগ ইতি পাঠান্তরং ।

কিঞ্চ

নিরীক্ষ্যা দক্ষিণে পাদে তথা চৈষা বিশেষতঃ ।

মুখে নাড়ী বহেন্নিত্যং ততস্ত দ্বিনতুৰ্য্যকং ॥ ৩০

গতং ভ্রমরকস্যেব বহেদেকদিনেন্নাতু ।

\* কন্দেন স্পন্দতে নিত্যং পুনর্লগতি চাপ্লুলৌ ।

মধ্যে দ্বাদশ যামানং মৃত্যুর্ভবতি নিশ্চিতং ॥ ৩১

নিরীক্ষ্যতি । দক্ষিণে পাদে (স্ত্রীপুংসয়োবাম দাক্ষণতঃ পরীক্ষ্যেত্যনুসন্ধেয়ং) নিরীক্ষ্যা পরীক্ষণীয়া যা ধমনীতি শেষঃ, বিশেষতো বিশেষজ্ঞানার্থং তথা এষাচ করস্থেতার্থঃ, এতদ্ব্যতীত স্থানগতাপি নাড়ী যদি মুখে পুরোভাগে তর্জ্জনীনিবেশ-স্থানেইতি যাবৎ । নিত্যং সদা বহেৎ ততস্ত তদাতু দিন-তুৰ্য্যকং ব্যাপ্য প্রাণীভীতি শেষঃ । চতুর্থোহনি স্মিত ইত্যর্থঃ । অত্র নিরীক্ষ্য দক্ষিণে পাদে ইতি পাঠস্বসঙ্গত ইব প্রতীয়তে অল্পানুপপত্তেরিতি বিচারণীয়ঃ সুধীভিঃ । ৩০।

গতমিতি । ভ্রমর এব ভ্রমরকঃ স্বার্থে কঃ, তস্যেব তদ্বৎ গতং গমনং নপুং-সকে ভাবেক্তঃ প্রত্যয়ঃ । বহেৎ প্রাপ্লুয়াৎ যদি নাড়ীতি শ্বেষঃ, তদাতু দিনেন, একদিবসেন পরিচ্ছিন্নং প্রাণান্ ধারয়েদিত্যর্থঃ । গম্যমানাপি ক্রিয়া কারক-বিভক্তৌ প্রয়োজিকা । “শতেন শতেন বৎসান্ পাশয়তি পয়ঃ, শতেন পরিচ্ছিন-দ্যেত্যর্থ ইতি ভট্টোজিনীকৃতঃ । একদিবস-মধ্যে-জীবন-ধারণস্য বিচ্ছেদাভা-বাদপবর্গে তৃতীয়েতি বা বাচ্যম্ । কন্দে তর্জ্জনী-নিবেশস্থলে ইত্যর্থঃ নিত্যং প্রায়েণ, ন স্পন্দতে নাড়ী যদিতি শেষঃ, পুনঃ অঙ্গুলৌ তর্জ্জন্যাং ইত্যর্থঃ, লগতি চ তদা, দ্বাদশ-যামানং মধ্যে নিশ্চিতং অসন্দেহঃ মৃত্যুর্ভবতি । ৩১ ।

পাদস্থ পরীক্ষণীয় নাড়ী, এবং হস্তের পরীক্ষণীয় নাড়ী, এই উভয় নাড়ীই যদি সর্বদা অগ্রভাগে অর্থাৎ তর্জ্জনী নিবেশ স্থানে বহন করে, তবে রোগী চারি দিন মাত্র জীবিত থাকিবে । ৩০

নাড়ী যদি ভ্রমরের স্তায় বক্রভাবে গমন করে, তবে এক দিবসের মধ্যে মৃত্যু হইবে । যদি মূলস্থানে অর্থাৎ তর্জ্জনী-নিবেশস্থলে নাড়ী স্পন্দন প্রাপ্ত অল্পকৃত হয় না, আবার কখন বা বিশেষরূপে অল্পকৃত হয়, তবে, সেই সময় হইতে দ্বাদশ প্রহরের মধ্যে তাহার মৃত্যু নিশ্চয় হইবে । ৩১

\* কন্দেন স্পন্দতে নিত্যং পুনর্লগতি চাপ্লুলৌ ইতি পাঠান্তরঃ ।

দক্ষিণে ইতি পুংসঃ, স্ত্রিয়াস্ত বাম এব। তথেন্তি কর-  
 ষ্ঠৈব। বিশেষতো, বিশেষজ্ঞানার্থং ॥ ৭। যদি চোভয় নাড়্যপি  
 মুখে পুরোভাগে নিত্যং সদা বহতি তদা দিনচতুষ্টয়ং প্রাপ্য।  
 ভ্রমরস্য পরিভ্রমণ রূপং গমনমিব মুখে এব যদি বহতি তদা  
 এক দিবসেন ৭৭। কন্দে মূলে স্পন্দনস্থানে কদাচিৎ ন  
 স্পন্দতে স্বস্পং স্পন্দতে ইতি সম্ভাব্যতে। স্বপ্নেবেতি  
 পাঠে তত্রৈব স্বস্পং স্পন্দতে ইতি সম্ভাব্যতে। নিত্যং  
 প্রায়ঃ, পুনশ্চাপ্যলৌ তন্মূলে কদাচিদপি লগতিচ তদা তন্মা-  
 দারভ্য দ্বাদশ প্রহরঃ ১ মধ্য এব যুতুয়নিতি।

তথা

• স্থিহা নাড়ী মুখে যন্ত বিদ্যুদোত ইবেক্ষতে।

দিনৈকং জীবিতং তন্ত দ্বিতীয়ে ত্রিয়তে ধ্রুবং ॥ ৩২

স্থিহেত্যাবৃত্য স্থিহা স্থিহা বিদ্যুৎক্ষুরণমিব লক্ষ্যতে  
 ইতি। দ্বিতীয় ইত্যেকপ্রহরাদুর্দ্ধমিত্যর্থঃ।

স্থিহেতি যন্ত নাড়ী স্থিহা, অর্থাৎ স্থিহা স্থিহা, মুখে অঙ্গুষ্ঠমূলে তর্জ্জনী-  
 নিবেশ—স্থলে ইত্যর্থঃ, বিদ্যুত শচপলায়া দ্যোতঃ ক্ষুরণমিব লক্ষ্যতে অঙ্গু-  
 ভ্রুয়তে, তন্ত জীবিতং জীবনং দিনৈকং ব্যাপ্য তিষ্ঠতীতি শেষঃ। (স) দ্বিতীয়ে  
 দিবসে ধ্রুবং নিশ্চিতং ত্রিয়তে। ৩২

যাহার নাড়ী থাকিয়া থাকিয়া অগ্রভাগে অর্থাৎ তর্জ্জনী নিবেশ স্থানের  
 উর্দ্ধভাগে, বিদ্যুৎক্ষুরণের ছায় লক্ষিত হয়, তাহার জীবন এক দিবস মাত্র  
 স্থায়ী জানিবে। দ্বিতীয় দিবসে অর্থাৎ সেই সময় হইতে অষ্ট প্রহরের পর  
 নিশ্চয়ই তাহার মৃত্যু হইবে। ৩২

† বিশেষজ্ঞানং ইতি পাঠান্তরং। †† এক দিবসে ইতিবা পাঠঃ।

• স্থিহা নাড়ী মুখে ঘনোতি পাঠোদ্ভূতঃ।

§ প্রহরান্তে ইতি পাঠান্তরং।

তথা

স্বস্থান বিচ্যুতা নাড়ী, যদা বহতি বা নবা ।

জ্বালাচ হৃদয়ে তীব্রা, তদা জ্বালাবধি স্থিতিঃ ॥ ৩৩

নবেতি স্থিতি স্থিতিত্বার্থঃ । ইচ্ছা যৎ অসাধ্যলক্ষণ  
মুক্ত মস্তি (১) তদপবাদ বিরহে সতি, তস্যাত্র প্রবেশো  
যথাযথ মার্যমতিভি রবগন্তব্য ইতি নেহ প্রতন্যতে গ্রন্থ  
গৌরব ভয়াৎ । নচ মন্দং মন্দ মিত্যনেন ভূলতা ভুজগা-  
কারেতি বিরুদ্ধ্যতে, তস্য তাৎকালিক মরণ বিষয়ত্বাৎ ।  
সর্বমিদং সর্বরোগ এব বেদিতব্যং । জ্বর যাত্রেহু ভ্রম এব  
ভবতি ।

ইতি শঙ্কর সেন কবিরাজ কৃতৌ নাড়ী প্রকাশে

দ্বিতীয়োদ্যোতঃ ।

স্বস্থানমিতি । স্বস্থানমঙ্গুষ্ঠমূলং । যদাবা যদাচেত্যর্থঃ । প্রথম-বাশ্বোহত্র  
সমুচ্চয়ার্থঃ, দ্বিতীয়শ্চ বিকল্পবাচকঃ । বা স্ত্রাৎ বিকল্পোপময়ো রেবার্থেচ  
সমুচ্চয়ে ইত্যমরঃ । ৩৩ । ১ বিশেষ বিধিরপবাদঃ ।

যদি নাড়ী স্বস্থান (অঙ্গুষ্ঠমূল) হইতে বিচ্যুত হইয়া, থাকিয়া থাকিয়া  
গমন করে, এবং যদি হৃদয়ে অতিশয় জ্বালা থাকে, তবে, সেই জ্বালা পর্য্যন্ত  
অস্থান হইবে । ৩৩





## তৃতীয়োদ্যোতঃ ।

(১) অথ প্রাপ্তাবসরে রোগেষু নিরূপণীয়েষু প্রাধান্যেন  
প্রথমং জ্বরনিরূপণমাহ । (২) তত্র জ্বরপূর্বরূপে,

অঙ্গগ্রহেণ নাড়ীনাং জায়ন্তে মন্থরাঃ শ্লবাঃ ।\*

\* শ্লবঃ প্রবলতাং যাতি জ্বরদাহাভিভূতয়ে ॥ ১ ॥

শ্লবো ভেকাদিবদ্ গমনং তচ্চ মন্থরং ভবতি । চির-  
বিলম্বেন অনুদ্রিক্ততয়াচ † বহুবচনাদেবমেব বারদ্বিত্রয়ং,

(১) অথেতি । অথ সাধ্যাসাধ্যাদি-লক্ষণ-নিরূপণানন্তরং, প্রাপ্তাবসরে  
প্রাপ্তকালে, রোগ-নিরূপণোচিতকাল-নাভে ইতিষাবৎ, নিরূপণীয়েষু লক্ষি-  
তিব্যেবু রোগেষু, প্রাধান্যেন প্রাথম্যেন, শারীরগামুৎপত্তেঃ পূর্বং প্রথমং  
জ্বরস্যোৎপত্তেঃ । তথাহি, “ইহ খলু জ্বর এবাদৌ বিকারাগামুপদিশ্যতে  
তৎপ্রথমত্যাং শারীরগামিতি” চরকঃ । (২) জ্বর পূর্বরূপমিতি, জ্বরস্য জরোৎ-  
পত্তেঃ পূর্বং যল্লক্ষণং তৎপূর্বরূপং মুণবৈরস্যাদিকং তস্মিন্ ।

অঙ্গমিতি । অঙ্গগ্রহেণ অঙ্গবেদনয়া নাড়ীনাং শ্লবা মন্থরা ভবন্তি ।  
সামান্ততোহঙ্গবেদনয়াং সঙ্গাতায়াং নাড্যা ভেকাদিবৎ উৎপ্লুতা উৎপ্লুতা

### জ্বরের পূর্বরূপ ।

জরোৎপত্তির পূর্বে শরীরের বেদনাযুক্ত অবস্থায়, নাড়ী ভেকাদির ন্যায়  
দুই তিন বার মন্থর ভাবে গমন করে । দাহজ্বর ইইবার পূর্বে নাড়ীর ঐ  
প্রকার গতি ধারাবাহিক ক্রমে ইইয়া থাকে ।

\* শ্লব শ্লবনতামিতি পাঠান্তরং ।

† বহুতীতি বা পাঠঃ ।

†† বহু বচনাদেব মেব বারং বারং ইতাপি পাঠভেদো দৃশ্যতে ।

সামান্যান্ধ্রপিশুন মিদং । ৭৭ ভবিষ্যদ্ব্যবহাপিশুনস্ত  
তদ্বিপরীত বহুলগ্নব ইত্যাহ গ্নবঃ প্রবলতা মিতি । উদ্ভট-  
তয়া তথৈব ধারাবাহি রূপতাং যাতি নাড়ীত্যাঃ ।

(২) সান্নিপাতিকরূপেণ ভবন্তি সর্ববেদনাঃ ।

মন্দতয়া গমন মনুভূত ইত্যর্থঃ । গ্নবা ইত্যত্র বহুবচন নির্দেশাৎ, চিরবি-  
লম্বেন, অল্পকৃত তয়াচ, বারদ্বয়ং বারদ্বয়স্য গচ্ছতীতি সূচিতং । ভবিষ্য  
জ্বরদাহেতু নাড়ী অল্পকৃতাদিক্রমেণ বারংবারং গচ্ছতীতি ভেদকথনার্থ মাহ  
গ্নব ইতি । অরশ্চ দাহশ্চ তয়োরাভিভূতয়ে আক্রমণ সূচনার্থ মিত্যর্থঃ, গ্নবঃ নাড্যা  
মণ্ডুকাদিবদগমনং প্রবলতা মাধিক্যং ধারাবাহিরূপ মিতি যাবৎ যাতি  
প্রাপ্নোতি । ১ ।

(২) সান্নিপাতিক পূর্বরূপমাহ সান্নিপাতিকরূপেণেতি । ত্রয়াণাং দোষাণাং  
ক্ষীণানাং বৃদ্ধানাং বা সংযোগঃ সান্নিপাতঃ । তদ্ব্যবহাপিশুনস্তেন “সংসর্গঃ সান্নিপাতশ্চ  
তদ্বিক্রিয়কোপতঃ” ইতি । তৎপ্রকোপজেন রূপেণ, লাব-তিত্তিরাদি-গমন  
বদ্বহনেনেত্যর্থঃ । তদ্ব্যবহাপিশুনস্তেন “লাব-তিত্তির-বার্তাক-গমনং সান্নিপাততঃ । কদাচি-  
শ্মন্দগা নাড়ী কদাচিচ্ছীঘ্রগা ভবেৎ । ত্রিদৌষপ্রভাবে রোগে বিজ্ঞেয়া সা ভিষগ-  
ববৈরিত্তি ॥” সর্বাঃ দোষত্রয়স্য যাঃ যাঃ বেদনাঃ ওষচোষাদয়স্তাঃ সকলা এব  
বেদনাঃ ভবন্তি পর্কণি পর্কণি জায়ন্তে । গোবিন্দরাম-গুরবোপ্যেব মেব  
ব্যাচক্ষিরে । অন্তেতু কেচিৎ, সান্নিপাতিক রূপবহনেন শরীরমধ্যে নানা  
বেদনানুভবোভবতীত্যাঃ । নাড়ী যদি অরব্যাক্তেঃ পূর্বে লাবতিত্তিরাদি  
গমনসাম্যেন বহতি, অঙ্গেষুচ বিবিধ বেদনানুভবো জায়তে তদা সান্নিপাতিক  
জরো ভবিষ্যতীত্যনুমেয়মিতি সরলার্থঃ ।

সান্নিপাত জরের পূর্বরূপ ।

সান্নিপাতিক জর ব্যক্ত হইবার পূর্বে নাড়ী, লাব, তিত্তিরি এবং বার্তাক  
পক্ষীর ন্যায় গমন করে । অর্থাৎ প্রথমে বক্রভাবে, তৎপরে উর্দ্ধভাবে, এবং  
অবশেষে মন্থর ভাবে স্পন্দিত হয়, অঙ্গের নানাপ্রকার বেদনা উপস্থিত  
হয় । (২)

সান্নিপাতিকরূপবহনেন জ্বরঃ § রূপাঃ পরিজ্ঞানেহপি  
সর্ববেদনা জ্ঞানং । \* সর্কেতি নানা বেদনপরেতি কেহপি ।  
জ্বররূপ মাহ—

জ্বর বেগেচ ধমনী, সোষ্ণ বেগবতী ভবেৎ ॥ ২ ॥

বেগেতি (৩) অগ্নাশিহ্নাদি ব্যতিরেকেণ । তদুক্তং “উষ্ণা  
পিভাদৃতে নাস্তি, জ্বরোনাশ্চ্যক্ষতাৎ বিনা । উষ্ণা বেগধরা  
ণা নাড়ী জ্বরবেগে প্রজায়তে” । অন্যত্রচ, “জ্বরেচ বক্রা ধাবন্তি,  
তথাচ মারুত প্লেবে । রমণান্তে নিশি প্রাত স্তপ্তা দীপশিখা  
যথা” ॥ রমণানন্তরং তস্যামেব রাত্রে তদ্দিন প্রাতরপি নাড়ী  
দীপ শিখৈব তপ্তা স্যাৎ । জ্বরেতু ইয়ান্ বিশেষঃ, যদুক্তং  
ধাবন্তীতি, দীপশিখৈব নিশ্চলতয়াহপি বেগমন্তরেণ জ্বর  
বৈষম্যং । তথা রাতোদ্রেকেহপি বক্রা ধাবন্তীতি প্রসঙ্গা-  
দুক্তং, রমণাবস্থানে নিশি প্রাতরপীত্যর্থঃ । রমণানন্তরমপি,  
রাত্রাবপি, প্রাতরপীতি, নর্থঃ ; প্রাতস্নিদ্ধময়ীতি বিরোধঃ ।

(৩) অগ্নাশিহ্নাদীতি । অগ্নিঃ অগ্নীতি তস্য ভাবঃ তৎ আদি ঘেবাং  
তদ্ব্যতিরেকেণ । অগ্নিভোজনেন নাড়ী কোষ্ণ ভবেৎ, পরন্তু তত্র জ্বরাশঙ্কা  
ন করণীয়তার্থঃ । “অগ্নাশিহ্নাদস্বস্থত্বে জায়ন্তে তাপিতাঃ শিরাঃ ।” “অগ্নে  
কোষ্ণা প্লবগতিঃ কটুকে ভৃঙ্গসরিভেতি” বক্ষ্যতেচ । (৪) দীপশিখোপমেতি-  
পাঠে অগ্রেচপলা ভবতীতি গোবিন্দরামঃ ।

জ্বর বিজ্ঞান ।

জ্বরবেগ হইলে নাড়ী উষ্ণ এবং বেগবতী হয় । অতিশয় অগ্নি ভোজন  
করিলেও নাড়ী উষ্ণ হয়, কিন্তু বেগবতী হয় না । মৈথুনের পর, এবং

§ জ্বররূপাদি পরিজ্ঞানেহপি ইতি পাঠান্তরং ।

\* সর্কেতি নানা পরেতি ঋষি ইতি পাঠান্তরং ।

জ্বরাস্চেদেনৈব সমস্তান্বয় ইত্যেকৈ । তস্যাচ \* বাতাদি জন্যহ-  
সামান্যং তাবৎ উক্তলিঙ্গৈরৈবাবগন্তব্যম্ ।

বাতাদিজরে বিশেষমাহ ।

সৌম্য সূক্ষ্মা স্থিরা মন্দা নাড়ী সহজবাতজ্জা ।

স্থূল্য চ কঠিনা শীঘ্রা স্পন্দতে তীভ্রমারুতে ॥ ৩ ॥

সৌম্য অকঠিনা, সূক্ষ্মা কৃশা, স্থিরা চিরাদেবোপলভ্যমান  
স্পন্দা, মন্দা উপলভ্যমানস্পন্দত্বেইপি ৫ অনুদ্রুট স্পন্দা,  
সহজবাতজেতি (৬) চয়কাল মপেক্ষ্য । স্থূল্য চেত্যাди  
প্রকোপ কালেইপি ।

(৫) অগ্রথর গমনা ।

(৬) দোষণা মেবং সহৈতুবাদং সঞ্চয় প্রকোপন মুক্তং সূক্ষ্মতেন, তদ্যথা—  
“তত্র বর্ষাপোষধর স্তরুণো-ল্লবীর্ধা। আপশাঃপ্রসঙ্গাঃ ক্ষিতি-মলপ্রায়াঃ  
তা উপযুজ্যমানা, নভসি মেঘাবততে, জলপ্রক্লিষ্টায়াঃ ভূমৌ ক্লিরদেহানাং  
প্রাণিনাং শীতবাতবিষ্টেকাগ্নীনাং, বিদহাস্তে বিদাহাৎ পিত সঞ্চয় মাপাদয়ন্তি ।  
স সঞ্চয়ঃ, শরদি, প্রবিরলমেঘে বিয়তুাপশুযাতিপঙ্কে, অর্ককিরণ প্রবিলাপিতঃ  
পৈত্তিকান্ ব্যাধীন জনয়তি । তা এবৌবধয়ঃ কালপরিণামাৎ পবিণতবীর্ধা  
বলবতো। হেমন্তে ভবন্ত্যাপশ প্রসঙ্গাঃ স্নিগ্ধা অত্যর্থাঃ গুর্বাস্তা উপযুজ্যমানা  
মন্দকিরণহীং তানোঃ সতুষার পবনোপ স্তম্ভিত দেহানাং দেহিনাং অবিনষ্টাঃ

যে রাত্রিতে মৈথুন করা যায় সেই রাত্রিতে এবং তৎপর দিন প্রাতঃকালেও  
দীপশিখার ন্যায় নাড়ী উষ্ণস্পর্শা হইয়া থাকে, পরন্তু তাহাতে বেগ থাকে না ।

বাতিক জরে বিশেষ কথন ।

বায়ুর সঞ্চয়কালে বাতিক জর হইলে নাড়ী সৌম্য (অকঠিন) সূক্ষ্ম (কৃশ)  
স্থিরা (অর্থাৎ বিলম্বে বিলম্বে ইহার স্পন্দনের উপলব্ধি হয়) মন্দ (অর্থাৎ স্পন্দনের  
উপলব্ধি হইলেও অগ্রথর গামিনী) হইয়া থাকে । বায়ুর প্রকোপ কালে  
বাতিক জর হইলে, নাড়ী স্থূল, কঠিন, ও শীঘ্রগামিনী হইয়া স্পন্দন করে ।

স্নেহাচ্ছিত্যাৎ গৌরবাৎ উপলোপাচ্চ স্নেহঃ সঞ্চয় মাপাদয়ন্তি । স সঞ্চয়ঃ, বসন্তেঃ কর্ণশ্মিপ্রবিলাপিত ঈষৎ-সুত্ব-দেহানাং দেহিনাং স্নৈশ্মিকান্ ব্যাধীন্ জনয়তি । তাএৌষধয়ো নিদাঘে নিঃসারা রুক্ষা অতিমাত্রাং লঘোণ ভবন্ত্যা-পশ্চ ত্ তা উপযুজ্যমানাঃ সূর্য্যপ্রতাপোপশোষিতদেহানাং দেহিনাং রৌক্ষ্যা লঘুত্বাৎ বৈশদ্যাচ্চ বায়োঃ সঞ্চয় মাপাদয়ন্তি । স সঞ্চয়ঃ প্রাবৃষ চাতার্থং জলোপক্লিষ্টায়াং ভূমৌ ক্লিষ্টদেহানাং আগ্নিনাং শীতবাতবর্ধেরিতো বাতিকান্ ব্যাধীন্ জনয়তি । এবমেঘ দোষণাং সঞ্চয় প্রকোপহেতুরুক্তঃ” ।

“তত্র পূর্বাঙ্কে বসন্তস্য লিঙ্গং, মধ্যাঙ্কে গ্রীষ্মস্য, অপরাঙ্কে প্রাবৃষঃ, প্রদোষে বার্ষিকঃ, শরদ মর্দবাত্রে, প্রত্যুদসি হৈমন্তমুপলক্ষ্যেৎ । এবমহোরাত্রমপি বর্ধমিব শীতোষ্ণবর্ধলক্ষণং দোষোপচয় প্রকোপোপশমৈর্জ্ঞানীয়াৎ” ।

অন্তত্ৰাপি তথা বাত-পিত্ত-কফরক্তানাং প্রকোপন মুক্তং সূক্ষ্মতেন, তদ্যথা তত্র বলবদ্ বিগ্রহাতিব্যাঘ্রম ব্যাঘ্রাধারন প্রপতন প্রধাবন প্রপীড়নাভি-ঘাত লজ্জন প্রবন তরণ রাত্রিজাগরণ ভারহরণ গজ তুরঙ্গ রথ পদাতি চর্যা কটুকষায় তিক্ত রুক্ষ লঘু শীতবীৰ্য্য শুষ্কশাক বলব বর কোদালক কোর দুষ্টামাক নীবার মুদ্রা মস্ত্রাঢ়কী হরেণু কলায় নিম্পাবানশন বিষমাশনাধ্যশন বাত নৃদ পুৰীষ শুক্র চ্ছর্দি ক্ষবথকার বাস্পবেগ বিঘাতাদিভির্বিশেষৈর্বাযুঃ প্রকোপ মাপদ্যতে ।

এক্ষণে প্রসঙ্গক্রমে বায়ু পিত্ত কফের সঞ্চয় এবং প্রকোপ বিষয় বিবৃত করিতে হইল । মহর্ষি সূক্ষ্মত ঋতুচর্যাধায়ে এ বিষয় বলিয়াছেন, যথা ।

বর্ষাকালে ওষধি সকল নূতন জন্মে সূতরাং অল্পবীৰ্য্য, জল ক্লেদযুক্ত, এবং ক্ষিতিমলে পূর্ণ হইয়া থাকে । সেইকালে আকাশ মণ্ডল মেঘাচ্ছন্ন থাকে, ভূমি জলে আর্দ্র থাকে এবং আগ্নিগণের দেহ ও আর্দ্র হয় । আর্দ্র দোহে শীতল বায়ুর সংযোগে অগ্নিমান্দ্য হয় । সূতরাং সেই সকল নূতন অল্প বীৰ্য্য ওষধি ভক্ষণ করিলে, অথবা সেই অপরিষ্কার জল পান করিলে বিদাহ অর্জীর্ণ হয়, অর্থাৎ পরিপাক কালে অগ্নির বৃদ্ধি হয়, তদ্বারা কোন কোন স্থলে গলা জলিয়া উঠে । সেই বিদাহ অর্জীর্ণ হেতু এই কালে পিত্তের সঞ্চয় হইয়া থাকে । শরৎকালে আকাশ মণ্ডল মেঘ শূন্য হইলে এবং কর্দম শুষ্ক হইলে, সেই সঞ্চিত পিত্ত সূর্য্য কিরণ দ্বারা সমস্ত শরীরে ব্যাপ্ত হইয়া পৈত্তিক অন্য ব্যাধি সকল জন্মায় ।

## হরীতকীদ্রব্যতঃ ।

স শীতাত্ত্বপ্রবাতেষু বর্ষান্তেষু বিশেষতঃ ।

প্রভূতল্যপরাহুতু জীর্ণৈঃ স্নেহেচ প্রকুপ্যতি ।

ক্রোধ শোক ভয়ানাসোপবাস বিদগ্ধ মৈথুনোপগমন কটুম লবণ তীক্ষ্ণাঙ্ক লঘু বিদাহি তিল তৈল পিণ্যাক কুলঞ্চ সর্বপাতসী হরীতক শাক গোধা মৎস্যজাবিক মাংস দধি তক্র কুর্চিকা মস্ত সৌবীরক স্ফ্রাবিকারাম কল কটুরাক্ প্রভৃতিভিঃ পিত্তং প্রকোপ মাপদ্যতে ।

তদুৎকৈরুক্ষকালেচ মেঘান্তেষু বিশেষতঃ ।

মধ্যাহ্নেচাৰ্দ্ধরাত্রৌ জীৰ্ণাত্মনেচ কুপ্যতি ।

দিবান্ধ্রপাব্যায়ামালস মধুরাম লবণ শীত স্নিগ্ধ গুরু পিচ্ছিলাভিব্যক্তি হায়নক যবক নৈবধেৎকট মাষ মহামাষ গোধূম তিলপিষ্টবিকৃতি দধিগুচ্ছ কুশরা

হেমন্তকালে সেই সকল ওষধি কালগুণে পরিপক এবং সবল হইয়া উঠে, জল নির্মল হয় এবং সূর্য্যের কিরণ মন্দ হয়। অতএব সেইকালে তুবারযুক্ত বায়ু দ্বারা প্রাণিগণের দেহ জড়ীভূত হইয়া পড়ে। স্নিগ্ধ এবং গুরুপাক ওষধি ও জল ব্যবহার করিলে আমাজীর্ণ হয়, গুরুপাক প্রযুক্ত সম্যক পরিপাক হয় না। স্ততরাং সেই স্নিগ্ধ, শীতল, ও গুরুপাক ওষধি ভোজন দ্বারা এইকালে শরীরে স্নেহের সঞ্চয় হইয়া থাকে।

বসন্তকালে প্রাণিগণের শরীর অল্প জড়ীভূত থাকে। সূর্য্য কিরণ দ্বারা সেই সঞ্চিত স্নেহ সর্বশরীরে ব্যাপ্ত হইয়া স্নেহা জন্য ব্যাধি সকল উৎপাদন করে।

গ্রীষ্মকালে সেই সকল ওষধি নীরস, ক্রক ও লঘু হয়, জলও লঘু হয়, এবং সূর্য্য কিরণে প্রাণিগণের দেহও শুষ্কপ্রায় হয়। স্ততরাং এপ্রকার ওষধি ভক্ষণ বা জল পান করিলে, নীরসতা হেতু, ক্রকতা হেতু এবং লঘুতা হেতু প্রাণিগণের শরীরে বায়ুর সঞ্চয় হইয়া থাকে।

প্রাশ্রুটকালে ভূমি জলে আর্দ্র হইলে এবং প্রাণিগণের দেহও আর্দ্র হইলে শরীরস্থ সেই সঞ্চিত বায়ু, বাহিরের শীতল বায়ুর এবং বর্ষার প্রভাবে প্রাণিগণের দেহে ব্যাপ্ত হওয়াতে, বাতিক জন্য ব্যাধি সকল জন্মে।

অতঃপর বেকারণে যে দোষের প্রকোপ হয় তাহা কহিতেছি। বলবানের সহিত ব্যায়াম করা, অতিরিক্তরূপে ব্যায়াম, স্নানসংসর্গ, অধ্যয়ন, পতন, স্নান, (দৌড়ান) উপবাস প্রপীড়ন, (অতিশয় টেপা) অভিঘাত, লক্ষন,

পায়সেজু বিকারানুপৌদক মাংস বসা বিন মৃণাল কশেকক শৃঙ্গাটক মধুর বরী  
কল সমশনাধ্যশন প্রভৃতিভিঃ স্নেহা প্রকোপ মাপদ্যতে ।

স শীতৈঃ শীতকালেচ বসন্তেচ বিশেষতঃ ।

পূর্বাহ্নেচ প্রদোষেচ ভুক্তমাত্রে প্রকুপ্যতি ॥

পিত্ত প্রকোপণেরেব চাতীকুং দ্রবান্নিকুণ্ডকভিচ্চাহারৈর্দিবান্নপ্ন ক্রোধা-  
নলাতপশ্রমা ভিষাতাজীর্ণ বিকৃদ্ধাধ্যশনাদিভিরন্থক প্রকোপ মাপদ্যতে । ইতি ।

প্লবন, সস্তরণ, রাত্রিজাগরণ, ভারবহন, গজ অশ্ব রথ প্রভৃতি বাহনে  
অথবা পদব্রজে গমন, এবং কটু, কষায়, তিক্ত বা ক্লষ্ণদ্রব্য, লঘু অথবা শীতল  
তেজবিশিষ্ট দ্রব্য, শুষ্কশাক, শুষ্কমাংস, কোদালক, কোর দুষ, শ্রামাধান্য,  
নীবার, (উড়ীধান্য) মুলা, মসুর, অরহর ও কলাই, অতিরিক্ত পরিমাণে  
এইসকল দ্রব্য ভোজন, অনশন, বিষম ভোজন, অতি ভোজন, অজীর্ণাবস্থায়  
ভোজন এবং বাতমূত্র পুৰীষ শুক্র ছর্দি (বমি) ক্ষযু (হাঁচি) উল্লার, এবং অশ্রু  
প্রভৃতির বেগধারণ; এই সকল কারণে বায়ুরপ্রকোপ হয় । বিশেষতঃ  
মেঘাচ্ছন্ন কালে, শীতল বায়ু প্রবহন কালে, ঘর্মের নিবারণ কালে, এবং  
প্রতিদিন প্রভাতে, অপরাহ্ন কালে ও অন্ন পরিপাক হইয়া গেলে, বায়ুর  
প্রকোপ হইয়া থাকে ।

ক্রোধ, শোক, ভয়, শরীরিক বা মানসিক পরিশ্রম, উপবাস, অতিশয়  
অনল এবং আতপ সেবন মৈথুন উপগমন, এবং কটু অন্ন লবণ তীক্ষ্ণ উষ্ণ  
লঘু বিদাহী তিলতৈল পিপ্যাক কুলথ সর্ষপ মনিয়া গোধা (গোসাপ) মৎস্য  
ছাগ বা ঘেষ মাংস দধি তক্র দধিমস্ত ছানা কাঁজি, সুরা, বা কোন রূপ  
সুরার বিকৃতিও অন্নরস বিশিষ্ট ফল, ঘোল ও রৌদ্রের উত্তাপ, এই সকলের  
দ্বারা পিত্তের প্রকোপ হয় । বিশেষতঃ উষ্ণ ক্রিয়া করণে উষ্ণকালে মেঘের  
অবসানে মধ্যাহ্নকাল, বা অর্দ্ধরাত্রে ভুক্তদ্রব্য পরিপাক হইবার কালে  
পিত্তের প্রকোপ হয় ।

দিবানিদ্রা, শ্রমের অভাব, আলস্য, মধুররস, অন্নরস, লবণরস, শীতল,  
স্নিগ্ধ, শুষ্ক, পিচ্ছিল দ্রববস্ত, হৈমন্তিক খাত্ত, যব, মাষ, গোধূম, তিল পিষ্টক,  
দধি, দুগ্ধ, কুশরা, তিল মিশ্রিত অন্ন, পায়স, ইজুবিকার, অনুপজাত এবং  
সজ্জদেশজাত মাংস, বসা, মৃণাল, কেশুর, শৃঙ্গাটক, (পানিকল) মধুর রস বিশিষ্ট

ভূতা চ সরলা দীর্ঘা শীঘ্রা পিত্তজ্বরে ভবেৎ ।

(১) শীঘ্র \* মাহননং নাড়্যাঃ কাঠিঞাচ্চ \*\* চলাতথা ॥ ৪

ভূতা পরিপূর্ণা । সরলা পরিতো গ্রস্থি-(২) জাড্যাদি  
রহিতা । (৩) দীর্ঘা † অঙ্গুলীত্রয়স্থলব্যাপিনী । শীঘ্রা  
বেগবতীতি পিত্তসঞ্চয়দশায়াং । একোপেতু নাড়ীং ভিস্তেব  
বহি রুদ্ধং ক্ষুরতীব, অত্রহেতুঃ কাঠিন্যাদিতি ।

(১) শীঘ্রং ক্রতং ক্রতং মাহননং নাড়ীং বিচার্যেব ক্ষুরণং । চলা স্পন্দন-  
বতী । ক্ষুরতীত্যর্থঃ ।

(২) জাড্য রহিতা ইতি কক্ষব্যতিরেক উক্তঃ । (৩) দীর্ঘা অঙ্গুলীত্রয়ঃ  
অভিব্যাপ্য সমং বহতীত্যর্থঃ ।

অলাবু ও কুম্মাও প্রভৃতি লতার ফল, সম্যক ভোজন, বা অতিবিক্ত ভোজন,  
এই সকলের দ্বারা স্নেহ্মার প্রকোপ হয় । বিশেষতঃ শীতল ক্রিয়া করণে  
বা শীত কিস্বা বসন্ত ঋতু হইলে এবং প্রতিদিন প্রাতঃকালে ও সাংকালে  
ও আশ্রয় করিবা মাত্র, স্নেহ্মার প্রকোপ হয় ।

পৈত্তিক জ্বরে নাড়ী পরিপূর্ণ সরল, (অর্থাৎ গ্রস্থি ও জড়তাশূন্য) দীর্ঘ,  
(তর্জনী মধ্যমা এবং অনামিকা এই অঙ্গুলীত্রয় ব্যাপিনী) এবং শীঘ্র, অর্থাৎ  
বিশেষ বেগবতী হইয়া প্রধাবিত হইয়া থাকে । এইরূপ বেগ পিত্তের সঞ্চয়  
কালেই হইয়া থাকে, পরন্তু পিত্তের প্রকোপ সময়ে নাড়ী কঠিনা হইয়া এত  
ক্রতবেগে গমন করে, যেন বোধ হয় নাড়ীভেদ করিয়াই উপরে উঠিতেছে ।

\*

\* শীঘ্রমাহননং নাড়ী কাঠিন্যচ্চ চলা ভবেতি পাঠোদৃষ্টতে ।

\*\* কাঠিন্য চলাতথা ইত্যপি পাঠোদৃষ্টতে ।

† অঙ্গুলীত্রয়স্থল অভিব্যাপ্যপি সমং বহতীতি পাঠোদৃষ্টতে ।



(৩) \* দোষাজীর্ণেন নিতরাং স্পন্দনঞ্চ প্রকীর্তিতং ।

(৪) নাড়ী তন্তুসমা মন্দা শীতলা শ্লেষকোপতঃ ॥ ৫

তত্রৈবাজীর্ণে মুহুর্তস্পন্দনমপি পিভে । তন্তুসমা  
অতিমৃন্মা । শীতলেতি তপ্তোদকসিক্ত রজ্জুবৎ, অরসস্ব-  
জ্ঞাৎ । কফচয়-প্রকোপ-রূপঞ্চ উক্তং ।

চঞ্চলা তরলা স্থূলা কঠিনা বাত পিত্তজা ।

ঈষচ্চ দৃশ্যতেতুঞ্চা মন্দাস্যাৎ শ্লেষবাতজা ॥ ৬ (ক)

চঞ্চলা কপিবৎ সর্দৈবাস্থিরগমনা, কুলিঙ্গ ভেক-গমনা  
চেতি পিত্তধর্ম্মঃ । তরলা কদাচিৎ দোলায়মান গমনা, তথা

(৩) দোষাজীর্ণেনেতি । দোষাণাং বায়ুপিত্ত কফানাং অজীর্ণেন সম্বন্ধেন  
নিতরাং অতিশয়েন স্পন্দনঞ্চ প্রকীর্তিতং, পিত্তজ্বরে ইতি চতুর্থ শ্লোকেনাশ্রয়ঃ ।

(৪) তন্তুসমা, কৃশা কাশ্যস্য কফকার্য্যভাৎ । মন্দা মরলাদিবৎ মন্থর-  
গমনা । শীতলা শীতলস্পর্শা । অত্রতু শীতলেতি সাধারণতয়া শৈত্যস্যোক্ত-  
ত্বেপি অরসস্বজ্ঞাৎ কহুখোদকসিক্ত রজ্জুবৎ নাড়্যাঃ তপ্ততৈব জ্ঞেয়া ।  
যথাহি শৈত্যগুণত্বেপি বায়ো অর সম্বন্ধতয়া নাড়ী সম্বন্ধেন উষ্ণতৈব, তথা-  
দ্রাপীতি বোধ্যঃ ।

(ক) শ্লেষ বাতজা নাড়ী মন্দাস্যাৎ, পরন্তু ঈষৎ উষ্ণাচ দৃশ্যতে ইত্যশ্রয়ঃ ।

পিত্তজ্বরে দোষের অজীর্ণ অবস্থায় নাড়ী অত্যন্ত দ্রুতভাবে স্পন্দিত হয় ।  
শ্লেষপ্রকোপে নাড়ী তন্তুর ন্যায় কৃশ, মরলাদির ন্যায় মন্থর গমন বিশিষ্ট  
এবং শীতল হইয়া থাকে । তপ্তজলদ্বারা সিক্ত রজ্জুতে যেরূপ শীতলতা  
অনুভূত হয় এম্বলে ঐরূপ শীতলতা বুদ্ধিতে হইবে । ৫ ।

বাতপিত্ত জ্বরে নাড়ী চঞ্চল, তরল (দোলায়মান গতি) স্থূল এবং কঠিন  
হইয়া থাকে । চঞ্চলতা পিত্তের ধর্ম্ম, দোলায়মানতা, স্থূলতা এবং কঠিন্য  
বায়ুর স্বভাব, এই উভয়ের আপন আপন স্বভাব বর্ত্তমান থাকায় ঐরূপ

\* মলাজীর্ণে নাতিভয়াশ্চ । মলাজীর্ণেচ নিতরাং ইতিপাঠদ্বয়ং বিদ্যাতে ।

শূল্যচেতি বাতধর্মঃ । ঈষদিতি কহুক্ষা, নাড়ী সম্বন্ধ বাত-  
ধর্মোহয়ং । মন্দা হংসগতিরিব । ককধর্মোহয়ং ।

নিরন্তরং খরং রুক্ষং মন্দশ্লেষ্মাতিবাতলা ।

রুক্ষ বাত ভবে তস্য নাড়ী স্যাৎ পিণ্ডসন্নিভা ।

শূক্ষ্মা শীতা স্থিরা নাড়ী পিত্তশ্লেষ্ম-সমৃদ্ধত্বা ॥ ৭

সমতা বিষমতা মাহ । নিরন্তরং মধ্যে গতান্তর ব্রহিতং  
(ক) । খরং মন্দতা ব্যতিরেকেণ বেগবাহি । রুক্ষং স্নিগ্ধতা-  
ভাবযুক্তং কর্কশস্পন্দনঞ্চ । মন্দশ্লেষ্মেতি বাতাধিক্য-  
মপেক্ষ্য । শ্লেষ্মা বিনির্মুক্ত বাতমাহ রুক্ষেতি । \* (খ) পিণ্ড  
সন্নিভেতি বাত্যাদিনা মধ্যে বর্তু লীকৃতপ্রায় । শূক্ষ্মা কৃশা  
শূলতা-বিপর্যয়েণ কার্ষ্যস্যাপি কককার্য্যত্বাৎ । শীতা  
শীতলা, অথ কদাচিৎ অস্পশীতা কহুক্ষাচেতি কেবলকফাৎ  
ভেদঃ । তথা স্থিরা বিশ্রান্তবেগা । মন্দা শিথিলস্পন্দাচ,  
অথ কদাচিদস্থিরা চপলাচেতি কেবল কফাদ্ ভেদঃ ।

(ক) ধারাবাহি রূপমিতি যাবৎ ।

(খ) পিণ্ডসন্নিভা চক্রাকারা । সাচ অতিবক্রতাতিশূলতাভ্যাং জ্ঞেয়া ।  
পিণ্ডসন্নিভা ইত্যত্র পিত্তসন্নিভেতি পাঠে প্রাক্তনপিত্তধর্মবতীত্যর্থঃ ।

নাড়ীকে বাত পিত্তজ বলিয়া জানিতে হইবে । বাতশ্লেষ্ম জরে নাড়ী মন্দ  
গমনা হইয়া থাকে, কিন্তু ঈষৎ উষ্ণও দেখা যায় । ৬ ।

যদি শ্লেষ্মার ভাগ অল্প এবং বায়ুর ভাগ অধিক থাকে তবে, নাড়ী রুক্ষ  
ভাবে থাকিয়া ধারাবাহিকরূপে এবং প্রখর ভাবে গমন করে । রুক্ষ বাতিক  
জরে রোগীর নাড়ী পিণ্ডাকার অর্থাৎ অতিশয় বক্র এবং অতিশয় শূল হইয়া থাকে  
পিত্তশ্লেষ্ম জরে নাড়ী কৃশ, শীতল কখন বা অল্প শীতল, স্থির অর্থাৎ ধীর  
গামীনি হয় । ৭ ।

\* কক্ষরহিত বাতে পিণ্ডসন্নিভা চক্রাকারেতি দৃষ্টান্তে ইতি পাঠ্যন্ত সোণাইট  
পুস্তকালয় স্থিত গ্রন্থে দৃষ্টতে ।

প্রসঙ্গাদাহ।

মধ্যে করে বহেনাড়ী যদি সস্তাপিতা ধ্রুবং ।

তদা নুনং মনুষ্যস্য রুধিরাপূরিতা মলাঃ \* ॥ ৮

‘মধ্য ইতি পরীক্ষার্থ নিষ্কিপ্তমধ্যমাস্থুলিমূল এব যদি পিত্তোদ্রেকেন সস্তাপিতা তদা দুষ্করুধিরপূর্ণতা জ্ঞেয়া । কফোণ্ডিল নাড্যা ইতি কেচিৎ । সর্বমেত জ্বররূপদনাত্রোপি বোদ্ধব্যং । মলা ইত্যনেন উক্তবাত সম্বন্ধেন বাতরক্ত পরিচায়ক মিতি বা । কফে দুষ্কবাতসম্বন্ধেন বাত রক্ত পরিচায়কম্বা । প্রকরণস্ত জ্বরহেতুকতয়া ইতি । ত্রিদোষ মাত্রে উলুণা-বুলুণ ভেদাদিদং সর্ব মিতি কেচিৎ ।

প্রসঙ্গাৎ জ্বরস্য সাহজিক রূপযুক্তা আগন্তুকরূপ ভেদমাহ,—  
“ভূতজ্বরে সেক ইবাতি বেগা ধাবন্তি নাড্যোহি যথাক্রিগামাঃ” ॥ ৯

নাড়ীতি । নাড়ী যদি ধ্রুবং নিশ্চিতং মধ্যে করে পরীক্ষার্থনিষ্কিপ্ত মধ্যমাস্থুলিমূলে পিত্তোদ্রেকেন সস্তাপিতা উষ্ণস্পর্শা সতী বহেৎ তদা নুনং নিশ্চিতং মনুষ্যস্য মলা বাতাদয়ো দোষাঃ রুধিরেণ দুষ্টেন রক্তেন আপূরিতা সম্যক পূরিতা জ্ঞেয়াঃ । ৮ ।

ভূত জ্বর ইতি । ভূতজ্বরে ভূতাসঙ্গ জনিতজ্বরে, সেকে জলসেকে ইব, বর্ষাঃ প্রাপ্তা ইব ইত্যর্থঃ । অতিবেগাঃ অতিশয়বেগবত্যাঃ নদ্যো যথা, সরিত ইব, নাড্যাঃ ধাবন্তি । ৯ ।

‘যদি মধ্যমাস্থুলি নিবেশ স্থলে নাড়ী সস্তাপিত হইয়া বহন করে, তবে নিশ্চয় জানিবে যে, বায়ু পিত্ত কফ দুষ্টরক্ত দ্বারা পরিপূর্ণ হইয়াছে । ৮ ।

ভূতজ্বরে নাড়ী বর্ষাকালীন সমুদ্রগামিনী স্রোতস্বতীর স্থায় অতিবেগবতী হইয়া ধাবিত হয় । পরন্তু উহাতে নিশ্চয়ই সস্তাপ থাকায় উহা তপ্তজল দ্বারা সিক্ত রজ্জুর ন্যায় উষ্ণ স্পর্শ হইবে । ৯ ।

\* মলাঃ ইতি, মলাক্ ইতিচ পাঠ্যম্ বিদ্যতে ।

তথা

সেকে জলসেকে স্রোতস্বতীৰ জলপ্লুতেবেতি যাবৎ ।  
তাপস্ত স্যাদেব । তেন তপ্তজলসিক্তরজ্জুবৎ ইত্যর্থঃ ।  
যথা অন্ধিগামা নদ্যঃ পয়ঃপূরে প্রবিশন্তীত্যম্বয়ঃ ।

ঐকাহিকেন কচন প্রদূরে, ক্ষণান্তগামা বিষমজ্বরেণ ।

দ্বিতীয়কে বাথ তৃতীয়তুর্থে গচ্ছন্তি তপ্তা ভ্রমিবৎক্রমেণ ॥১০

প্রদূরে ইত্যর্থাদঙ্গুষ্ঠমূলতঃ কিয়দদূরে । ক্ষণাবসান মাত্রেন  
গমনশীলা নাড্য ইত্যনুসজ্যতে । দ্বিতীয়কাদৌচ ক্রমেণ  
কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ দূরং গচ্ছন্তীত্যর্থঃ । নষ্টেব স্বস্থান চ্যবনে-  
নাসাধ্যত্ব মিতি অত আহ তপ্তা ইতি বিশেষণেনাম্বয়ঃ ।  
ভ্রমিবদिति গুনরৈবমেবেতি ।

ঐকাহিকেনেতি । ঐকাহিকেন বিষমজ্বরেণ কচন কুণ্ডলিৎ সময়ে, প্রদূরে  
অঙ্গুষ্ঠমূলতঃ কিঞ্চিৎ দূরে, গচ্ছন্তি ক্ষণান্তে ক্ষণাবসানে (চ) ক্ষণকালান্ত-  
পরমিতি যাবৎ (স্বস্থানং) গচ্ছন্তি প্রাপ্নুবন্তীতি ক্ষণান্তগামাঃ (ভবন্তি) নাড্য  
ইতি শেষঃ । দ্বিতীয়কে তৃতীয়কে তুর্থোথবা চাতুর্থকেবা জরে (নাড্যঃ)  
তপ্তাঃ সত্যঃ ভ্রমিবৎ ভ্রমিরিব ক্রমেণ কিঞ্চিৎ দূরং গচ্ছন্তি । নাড্যঃ  
স্বস্থানত্যাগস্য, স্বস্থান প্রাপণস্যচ পৌনঃপুণ্যেন কথনার্থং ভ্রমিবদিত্যুক্তং ।  
স্বস্থান ত্যাগাৎ অসাধ্যদশায়াস্ত নাড্যা উষ্ণতাবিরহঃ, অত্রতু উষ্ণতা বিদ্যতে,  
অতঃ অসাধ্য শঙ্কা ন করণীয়েত্যর্থঃ । ১০ ।

ঐকাহিক বিষমজ্বরে, নাড়ী কোন কোন সময়ে অঙ্গুষ্ঠমূল হইতে কিঞ্চিৎ  
দূরে গমন করিয়া থাকে । আবার ক্ষণকাল পরেই স্বস্থানে আগমন করে ।  
দ্বিতীয়ক তৃতীয়ক কিম্বা চাতুর্থক জরে নাড়ী সন্তপ্ত হইয়া ভ্রমির ন্যায় ক্রমে  
কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ দূরে গমন করে । এইরূপ অসাধ্য লক্ষণের ভাব দৃষ্ট  
হইলেও অসাধ্য মনে করিবে না ; কারণ, ঐরূপ অসাধ্য অবস্থায় নাড়ীর  
উষ্ণতা থাকে না । ১০ ।

তথা

\* ক্রোধজে সঙ্গলগ্নাঙ্গা † সমাঙ্গা কামজে জ্বরে ।

উষ্ণা বেগধরা নাড়ী জ্বরকোপে প্রজায়তে ॥ ১১

সম্প্রতি কচিং কিঞ্চিং আবর্জিতদেহা । সমেতি নাড্যন্তরালিস্তপ্রায়া । জ্বর ইতি জ্বররূপোষ্ণতাঐক্যতা । সঙ্গলগ্নং নাড্যন্তর স্পৃষ্টমিব অঙ্গং যত্রাঃ সা নাড়ীতি প্রকরণাৎ । সমাস্প্রতি নাড্যন্তর সম্বন্ধেনৈব বাতাদি ক্রমঃ ইতি । নতু উলুণা । \*\* অজীর্ণে জাড্যমাত্রং নতু নাড্যন্তর সম্বন্ধং উপৈতি অসম্ভবহাৎ ইতি । বেগধরা ইতি, বেগঃ শীঘ্রগমনভেদঃ ।

(১) †† উদ্বিগ্ন ক্রোধকালেষু ভয়চিন্তা শ্রমেষু চ ।

ভাবক্ষীণগতি নাড়ী জ্ঞাতব্য বৈদ্যসত্তমৈঃ ॥ ১২

(১) উদ্বিগ্নক্রোধকামেষু ভয়চিন্তাভ্রমেষু চ ভাবক্ষীণগতে নাড়ী ইতি পাঠান্ত গোবিন্দরামসঙ্কলিতপুস্তকে দৃশ্যতে, তেনৈব কৃত্য ব্যাখ্যা যথা—শ্রম-শীঘ্র-গমনাদি ভেদেন উদ্বিগ্নঃ উৎপদ্যতে । ক্রোধঃ খ্যাভঃ, কামো রতিঃ । ভয়ং রাক্ষসাদি দর্শনাৎ । চিন্তায়াং দুঃখাদের্ভাবনায়াং । ভ্রমে ভ্রমাদিষু ।

ক্রোধজ জ্বরে নাড়ী যেন অন্য নাড়ীতে নির্ভর করিয়া কিঞ্চিং আবর্জিত শরীরে গমন করিতে থাকে । কামজ জ্বরে নাড়ী যেন অন্য নাড়ী দ্বারা আলিস্ত হইয়া গমন করে । জ্বরের কোপ হইলে নাড়ী উষ্ণ এবং বেগবতী হইয়া থাকে । ১১ ।

কলত্রাদি বিষয়ে অভিলাষের অবস্থায়, কিম্বা বৈরাগ্যভাবে, ক্রোধের সময়ে, ভয়, চিন্তা এবং শ্রমে নাড়ীরগতি ক্ষীণ হইয়া থাকে । ১২

\* ক্রোধজে সঙ্গমে বাপি ইতি পাঠান্তরং দৃশ্যতে ।

† সমাঙ্গা ইতি, সমাঙ্গা ইতিচ পাঠদ্বয়ং । কচিং পুস্তকেতু “সমাঙ্গা কামজে জ্বরে” ইত্যত্র “তথাস্যাং কামজে জ্বরে” ইতি পাঠোদৃশ্যতে ।

\*\* অত্রতু “অজীর্ণে জাড্যমাত্রং নতু জাড্যন্তর সম্বন্ধো নবা তাপ ইতি” মহান পাঠ ভেদো দৃশ্যতে ।

†† উদ্বিগ্ন ক্রোধকামেষু ভয়চিন্তা জ্বরেষু চ ইতি মহান পাঠভেদো দৃশ্যতে ।

উদ্বিগ্নঃ কামবৈরাগ্যভাবঃ । ভাবশ্চঅভিলাষাদবস্থা । তয়া  
ক্ষীণগতিঃ কৃশতয়া জায়মানা । ক্ষীণা গতে রিতিপাঠে, ক্ষীণা  
কৃশা, উদ্বিগ্নঃ উৎপদ্যতে এন, কথমিত্যাহ, গতেঃ গমনেন,  
জাতযা ।

জরাদনাত্ৰৈব কেচিদিদমামনন্তি । এবঞ্চ কামাৎ ক্রোধাৎ  
বেগবতী ক্ষীণা চিন্তা ভয়া মুত্তেতি ।

প্রসঙ্গজ্বরিতঃ কুপথ্যাদিজ্ঞানমাহ

জ্বরেচ রমণে নাড়ী ক্ষীণাঙ্গা মন্দগামিনী ।

জ্বরে কামার্তিরূপেণ ভবন্তি বিকলাঃ সিরাঃ ॥ ১৩

জ্বরে সতি রমণে কৃতে, নতু জ্বরে রমণেচেতি প্রক-  
রণাৎ কামার্তিাদ্যভিলাষদশাহবিকলা ইষ্টাপ্রাপ্ত্যেব ইতস্তত  
শ্চপলাঃ ।

তথা

(১) উষ্ণত্বং বিষমা বেগা জ্বরিতাঃ দধিভোজনাৎ । ১৪

উষ্ণত্বং সহজতোহপি অধিকমিত্যর্থঃ । বিষমা, জ্বরোক্ত  
রূপাদপ্যুৎকটাঃ । নাড্যা ইতি প্রকরণাৎ । জ্বরিতাঃ দধি-  
ভোজিনা মিতি কেচিৎ পঠন্তি ।

(১) । উষ্ণত্বমিতি সহজজরাদধিকং । বিষমজ্বরোক্তাদপি উৎকটাঃ জ্বরঃ  
বিনা দধিভোজনাক্ষ ইত্যন্যঃ ।

জর রোগীর কুপথ্য জ্ঞান ।

জ্বরের অবস্থায় জ্বীংসর্গ করিলে নাড়ী ক্ষীণ এবং মন্দ মন্দ ভাবে গমন  
করে । লোকে অভিলষিত বিষয় না পাইলে যেমন ইতস্তত চঞ্চল ভাবে গমন  
করে, জ্বরে কামাতুর হইলে নাড়ীও ঐরূপ ভাব প্রাপ্ত হয় । ১৩

জ্বরে দধি ভোজন করিলে জ্বরোপেক্ষা নাড়ীর বেগ অতিশয় অধিক হয়,  
এবং উহার উষ্ণতা ও অপেক্ষাকৃত অধিকতর হইয়া থাকে । ১৪

তথা

অগ্নাশিষাদমুহুর্জে জায়ন্তে তাপিতাঃ সিরাঃ ।

কাঞ্জিকরা জ্বরাক্রান্তে জায়তে মনুহা গতিঃ ॥ ১৫

অত্যল্পভোজনে অমুহুর্জে—জ্বরে অন্যান্মিন্ বা রোগে, সিরা স্তাপিতা ভবন্তি, পরিসরস্থলস্য বহ্নিরূপত্বাৎ । কাঞ্জিকা-ভোজন-জন্যামুহুতায়ান্ত নাড়ী গতিমামুহুর্জ্যমুপৈতীতি বিশেষঃ ।

প্রসঙ্গাদাহ

ব্যায়ামে ভ্রমণে চৈব চিন্তায়াং ধনশোকতঃ ।

\* নানাপ্রকারগমনং সিরা গচ্ছতি বিজ্বরে ॥ ১৬

চিন্তায়াং অধ্যয়নাদিনা । নানেন্তি ক্ষণং ক্ষণ মন্যথারূপতয়া । বিজ্বর ইতি জ্বরমুক্তমাত্রে, † প্রকৃতশরীরেইপি ব্যায়ামাদিনা নাড়ীজ্ঞানাবাস্য উক্তত্বাৎ । ইতি জ্বর জ্ঞানং ।

ইদানীং প্রাপ্তাবসরতয়া রোগান্তর নিরূপণে কর্তব্যো, প্রকটরোগাণাং গ্রন্থগ্রন্থান্তরে নিঃসন্দেহ-নিরূপণাৎ তেষাং বাতাভিজ্ঞান্যত্রবিশেষস্য প্রাপ্তস্তলক্ষণে রেবাধিগমনাস্ত নিগূঢ়-লিঙ্গ-রোগ-নিরূপণ মেবারভমাণো নিখিল গদ মূলত্বাৎ অজীর্ণ নিরূপণ মাহ ।

অতিশয় অল্প ভোজন করিলে যদি জ্বর কিম্বা অন্যরোগ উপস্থিত হয়, তবে নাড়ী সস্তাপ যুক্ত হয় । কাঁজী ভোজন করিয়া যদি শরীরের অমুহুত জন্মে, নাড়ীরগতি মনুহ হইয়া থাকে । ১৫

ব্যায়াম, ভ্রমণ, অধ্যয়নাদি চিন্তা এবং ধন জনিত শোকে, বিজ্বর অবস্থাতেও নাড়ীর গতি নানা প্রকার হইয়া থাকে । ১৬

\* নানাপ্রকারগমনা ইতি পাঠান্তরং ।

† অত্রহি “বন্ধুশোকেন বাতোবাঃ বহন্তী মৃত্যুসাক্ষিনী । অগ্নিদাহেন চাঞ্চল্যং ভবেদ্ বা ভ্রমজে জ্বরে । কণ্ঠদোষেণ নাড়ীনাম্ ভবিষ্যদ্ গদমাত্রয়েৎ । স্থানান্তরেণ নাড়ীনাম্ গমনঞ্চাতি হর্ষলং” । ইত্যাক্ত পাঠঃ কেবল মেক্সিকোব পুস্তকে দৃশ্যতে ॥

অজীর্ণেন ভবেম্মাড়ী কঠিনা পরিতো জড়া ।

প্রসম্মা তু দ্রুতা শুদ্ধা ত্রুত্বিতা চ প্রবর্ততে ॥ ১৭

অজীর্ণেনেতি আম পক সামান্যেন । কঠিনা অকোমলা ।  
পরিতঃ উভয়পার্শ্বতঃ । জড়া অগৃথগ্ভূতপ্রায়া, বক্ষ্যমাণ  
ত্রুত্বিত্ব ব্যতিরেকেণ মন্দমন্দগমনাচ । প্রসম্মা তু অজীর্ণা-  
ভাববতীনা দ্রুতা অকঠিনা জলপ্লুতেব চ । শুদ্ধা জাড়্যরহিতা,  
ত্রুত্বিতা শীঘ্রস্পন্দাচ । অত্র বিশেষ মাহ—

পকাজীর্ণে পুষ্টিহীনা মন্দং মন্দং বহেৎসিরা ।

অস্বক্পূর্ণা ভবেৎকোষা গুৰ্বী সামা গরীয়সী ॥ ১৮ ।

\* কোষেতি মধ্যকর এব প্রাগুক্তং, গুৰ্বী কোষেতি  
পূৰ্বেণান্বয়ঃ । উক্তঞ্চ “গুৰ্বী কোষাচ রুধির-পূর্ণা নাড়ী  
প্রজায়তে” ইতি । সামাচেৎ গরীয়সী, স্থূল্য, গুরুতায়ুক্তত্বাৎ  
আমস্য, অকঠিনা ককোদ্রেকাৎ, বাতাজীর্ণেতু কঠিনেত্যনুভবঃ ।  
প্রসম্মাৎ ভোজনক্ষুধয়োজ্ঞান মাহ—

স্থিতিস্য স্থিরা জেয়া চপলা ক্ষুধিতস্য চ । ১৯

অজীর্ণ রোগ ।

অমাজীর্ণ কিম্বা পকাজীর্ণ রোগে নাড়ী কঠিন হয় এবং উভয় পার্শ্বে  
প্রায় অগৃথক্ ভাবে অবস্থিতি করিয়া মন্দ মন্দ ভাবে গমন করে । অজীর্ণ  
হইলে নাড়ী কোমল, জড়তা শূন্য এবং শীঘ্রগামিনী হয় । ১৭

অজীর্ণ রোগে বিশেষ ।

পকাজীর্ণ হইলে নাড়ী পুষ্টিহীন হইয়া মন্দ মন্দ বেগে স্পন্দিত হয় ।  
রক্তপূর্ণা নাড়ী ঈষদৃষ্ণ হইয়া গুরুতা যুক্ত হয়, এই মাত্র বিশেষ । ১৮

ভুক্ত এবং ক্ষুধিত ব্যক্তির নাড়ী বিজ্ঞান ।

ভোজনাদি দ্বারা তৃপ্ত ব্যক্তির নাড়ী স্থির অর্থাৎ মন্দ মন্দ ভাবে গমন  
করে । ভুক্ত দ্রব্যের অজীর্ণবস্থায় নাড়ী স্থূল ও হইয়া থাকে । ক্ষুধিত  
ব্যক্তির নাড়ী চঞ্চল হয় । ১৯

\* অত্র “পুষ্টি ন তাদৃক্” এবং পাঠঃ অধিকঃ কেবল যেকন্মিনেব পুষ্টিকে দৃষ্টভে ।



স্থিতিস্য ভোজনাদি তৃপ্তস্য। স্থিরা, মন্দগমনা, ভোজনা-  
জীর্ণসম্বন্ধেন স্থূলা চেতি মন্তব্যং। তদুক্তং “স্তম্বিনস্ত  
স্থিরা জ্ঞেয়া তথা বলবতী মতা”। বলবতী স্থূলা। চপলা  
অস্থিরা, পিত্তোলুণতয়া কুলিঙ্গ-লাগাদি গমনাচ।

প্রসঙ্গাৎ ভক্ষ্যজ্ঞানমাহ—

পুষ্টিশৈন্তলগুণাহারে, মাংসেচ লগুণাকৃতিঃ।

ক্ষীরে চ স্তিমিতা বেগা মধুরে ভেকবদগতিঃ ॥ ২০

পুষ্টিঃ শৌল্যং, অজীর্ণ সম্বন্ধাৎ কাঠিন্যমপি। তৈলেতি  
স্নেহমাত্রপরং। তথাচ ফলরসেইপি। গুড়াহারে কিঞ্চিৎ  
জাড্যং জড়ত্বমিতি ভেদঃ। গুড়েতি মধুরনির্ধাস মাত্রপরং  
মাংসে মাংসাহারে। লগুড়েতি (ক) উচ্ছন্নতয়া দণ্ডায়মানত্বং।  
ক্ষীরে ক্ষীরাহারে। স্তিমিতো মন্দবেগঃ। মধুরে শর্করাদৌ  
দ্রবে চাদ্রবেচ ভেকবৎ প্লবগতিঃ।

রস্তাগুড় (খ) বটাহারে রুক্ষশুষ্কাদিভোজনে।

বাতপিষ্টার্তিরূপেণ\* নাড়ী বহতি নিক্ষুপং ॥ ২১

(ক) উচ্ছন্নতয়া।

(খ) বটঃ বটকঃ পিষ্টক বিশেষঃ. “বড়া” ইতি পারিভাষিকঃ।

ভক্ষ্য বিজ্ঞান।

তৈলম্বুতাদি স্নিগ্ধবস্ত, ফলরস, এবং গুড়াদি মধুর নির্ধাস ভোজন  
করিলে নাড়ীর পুষ্টি অর্থাৎ স্থূলতা জন্মে। গুড় ভোজন করিলে নাড়ীর  
জড়তা অপেক্ষাকৃত অল্প হয়। মাংস ভোজন করিলে নাড়ী দণ্ডের ন্যায়  
থাকিয়া উচ্চ ভাবে স্পন্দিত হয়। ক্ষীর ভোজন করিলে নাড়ীর বেগ মন্দ  
হয়। শর্করাদি মধুর বস্তু ভোজন করিলে নাড়ী ভেকের ন্যায় গমন করে। ২০

কদলী বা গুড়। মশ্রিত কদলীর বটক (বড়া) আহার করিলে, চূর্ণ বিদলাদি  
অস্নিগ্ধ বস্তু ভক্ষণ করিলে, চিপীটকাদি শুষ্কবস্তু ভোজন করিলে, বাতপিত্ত  
রোগে নাড়ীর গতি যেরূপ হয়, ইহাতেও তদ্রূপ হইয়া থাকে। ২১

\* বাতপিষ্টার্তিরূপেণ ইতি পাঠান্তরং।

রস্তাণ্ডয়োঃ প্রত্যেকং, মিলিতয়োৰপি । বটাহারে  
বটকাহারে । রস্তাচ গুড়বটকশ্চেত্যপরাঃ । রক্ষ মস্মেহং  
চূর্ণ-বদলাদি । শুষ্কং, স্নিগ্ধমপি ভজ্জন রৌদ্রাদিনা কঠিনং  
চিপীটকাদি । বাতেতি বাতপিত্তগদে যদ্রপং “চঞ্চলা  
তরলা স্থূলা কঠিনা বাতপিত্তজ্জা ইতি যদুক্তং, তদ্রপং ।  
নিষ্কুমমিতি পৌৰ্ব্বাপর্য্য বিপর্য্যয়েণাপি । মিশ্রিতে মিশ্র-  
ধর্ম্মাবতীত্যর্থঃ ।

অথ রসজ্ঞানং ।

মধুরে বর্হিগমনা তিল্তে স্যাৎ ভুলতাগতিঃ ।

অল্লে কোষা প্লবগতিঃ কটুকে ভৃঙ্গসন্নিভা ॥ ২২

বর্হী ময়ূরঃ । ভুলতা কিঞ্চলুকঃ । প্লবগতিঃ ভেকগমনা ।

ভৃঙ্গঃ কুলিঙ্গবিশেষঃ ।

কষায়ে কঠিনা স্নানা লবণে সরলা ক্রতা ।

এবং দ্বিত্ৰিচতুষ্টয়ে নানাধর্ম্মাবতী ধরা (ক) ॥ ২৩

স্নানা জড়া । এবঞ্চ নির্গীতা-জীর্ণ-শৈব বক্তব্যং । তিল্তেতু  
কষায়ত্বং সর্ব্বথা ইত্যনুভবঃ ।

(ক) ধরা সির।

অথ রসজ্ঞানং ।

মধুর রস ভক্ষণ করিলে নাড়ী ময়ূরের ন্যায়, তিক্তরসে কিঞ্চলুকের ন্যায়,  
অম্লরসে ঈষৎ উষ্ণ হইয়া ভেকের ন্যায় এবং কটুরসে ভৃঙ্গের (ফিঙ্গাপক্ষী)  
আয় গমন করিয়া থাকে । ২২

কষায় রস ভক্ষণ করিলে নাড়ী কঠিন এবং স্নান হয়, লবণরসে সরল এবং  
শীঘ্রগামিনী হইয়া থাকে । এইরূপ দুই তিন অথবা চারি প্রকার রস সেবন  
করিলে নাড়ীর গতি অনেক প্রকার হইয়া থাকে । ২৩

তথা

দ্রবেতি কঠিনাং নাড়ী কোমলা কঠিনাশনে ।

দ্রবদ্রব্যস্ত কাঠিন্যে কোমলা কঠিনাপিচ ॥ ২৪

ক্ষুদ্রে পৃথক্‌ গ্রহিলেব পুষ্টে পুষ্টেই জায়তে । ২৫

স্পষ্টং

অগ্নিমান্দ্য ধাতুক্ষয় জ্ঞানমাহ ।

মন্দাগ্নেঃ ক্ষীণধাতোশ্চ নাড়ী মন্দতরা ভবেৎ । ২৬

মন্দতরা অতিমন্দগমনা । ক্ষীণাচ শীতলাচ ভবতি ।

তদুক্তং “ক্ষীণধাতোশ্চ মন্দাগ্নৌ নাড়ী ক্ষীণতমা ভবেৎ” তথা—

“মন্দাগ্নৌ \* শীততাং যাতি নাড়ী হংসাকৃতি স্তথা” ইতি ।

কিঞ্চিজ্জড়তাপি বোদ্ধব্য । দীপ্তাগ্নৌ বক্ষ্যমাণ-লঘুতা-বিপ-

র্যয়াৎ । অন্যেতু—\*\*“আমাশয়ে পুষ্টিবিবর্দ্ধনে, ভবন্তি

নাড্যো † ভূজগাঐবৃতাঃ । আহার-মান্দ্যাং উপবাসতোবাহ

তথৈব নাড্যো ভূজগাতিবৃতাঃ” ॥ ভূজগাঐবৃতা ইতি

অপিচ

দ্রব দ্রব্য ভক্ষণ করিলে নাড়ী কঠিন হয়, কঠিন বস্তু ভোজন করিলে নাড়ী

কোমল হয় । দ্রব দ্রব্যের কাঠিন্য থাকিলে নাড়ী কোমলও হয় কঠিনও

হয় । ২৪

ক্ষুদ্র বস্তু ভক্ষণ করিলে নাড়ী পৃথক্‌ এবং গ্রহিয়ুক্ত হয় । পুষ্ট দ্রব্য

ভক্ষণ করিলে নাড়ী পুষ্ট হইয় থাকে । ২৫

অগ্নিমান্দ্য এবং ধাতুক্ষয় বিজ্ঞান ।

অগ্নি মন্দ এবং ধাতু ক্ষীণ হইলে নাড়ী শীতল হয়, এবং অতিশয় মন্দ মন্দ  
রূপে গমন করে । ২৬

\* ক্ষীণভামিতি পাঠান্তরং ।

\*\* আমাশয়ে ইতি পাঠান্তরং ।

† ভূজগৈকবৃতা ইতি পাঠান্তরং

হৌল্যাভিরুদ্ধা পশ্চাদপেক্ষয়া ভূজগস্য অগ্রভূজে ভূজগাঞ্চে  
বৃত্তং বর্তনং যাসাং । অতিরুদ্ধা ইতি কাপি । তথা বহু  
ভোজিনোহম্পাশনেনচ ঈষদ্ধি করাএব সৰ্পফণাকারা ভবন্তি,  
কিঞ্চিৎ বক্রা ভূত্বা স্থিত্বা বহন্তীত্যর্থঃ । ভূজগপ্রমাণা ইতাপি  
পঠন্তি । অতথা অন্যথা তেন ক্রমেণ পুষ্ঠাঃ ক্রমেণ ক্ষীণাশ্চে-  
ত্যর্থঃ । অতিরুদ্ধাঃ বর্তু লাস্তেন গতিস্ত মন্দৈব । উপবাসেতু  
শীঘ্রা ক্ষীণাচ বক্রাচ বাতাধিক্যাৎ ।

প্রসঙ্গাৎ দীপ্তাগ্নি জ্ঞানমাহ—

লঘী বহতি দীপ্তাগ্নে স্থথাবলবতী মতা ॥ ২৭

লঘী নপুষ্ঠা, নাপি ক্ষীণা, কিন্তু স্বচ্ছা, উচ্ছূনাচ, তথা ক্ষুধা-  
ধ্বক্ষ্যা বেগবতী মন্দাগ্নি বৈপরীত্যেনচ অশীতলা ক্ষীণাচ জ্ঞেয়া ।

প্রসঙ্গাৎ গ্রহণীমপি মাহ—

পাদেচ হংস সদৃশী করে মণ্ডুক সংপ্লবা । .

তস্যাগ্নে মন্দতা দেহে \* অথবা গ্রহণীগদঃ ॥ ২৮

পাদে চেতি ।

নাড়ী যদি পাদে হংস সদৃশী, হংসবদগমনা, করে চ মণ্ডুক সংপ্লবা, মণ্ডুকবদ-  
গমনা ভবতি তদা মন্দাগ্নিজ্যেয়ঃ, অথবা গ্রহণীগদঃ গ্রহণীরোগঃ জ্ঞেয়ঃ ।  
গ্রহণীরোগশ্চ মন্দাগ্নিজন্যঃ, অতএবাত্র গ্রহণী-মন্দাগ্নি-রোগয়োর্বিকল্প-  
কল্পনা । ২৮ .

দীপ্তাগ্নি বিজ্ঞান ।

অগ্নি দীপ্ত থাকিলে, নাড়ী লঘু এবং বলবতী হয় । ২৭

যদি চরণস্থিত নাড়ী হংসের ন্যায় এবং হস্তস্থিত নাড়ী ভেকের ন্যায়  
গমন করে তবে মন্দাগ্নি, কিম্বা গ্রহণী রোগ জন্মিয়াছে জানিবে । ২৮

\* উদরে গ্রহণীগদঃ, হৃৎপদে গ্রহণীগদঃ ইতি পাঠবদ্যং বিদ্যতে ।

পাদস্থা করস্থাচ নাড়ীত্যাঃ । তথা—

ভেদেন শান্তা গ্রহণীগদেন নিব্বীৰ্য্যরূপাহতি সারভেদে ।

বিলম্বিকার্যাৎ প্লবগাকদাচিৎ আমাতিসারে পৃথুল্য জড়চ ॥ ২৬

সংগ্রহগ্রহণ্যামেব • যদি রেচনংমহৎ তদানীৎ শান্তা  
অনুলুণা কদাচিৎ কিঞ্চিদেবোপলভ্যমানস্পন্দা । এবঞ্চ  
চিরাতিসারিণো যদি ভেদো রেচনং তদানীৎ তন্নকৃচ্ছুতমা,  
অতিসারমাত্রে কৃচ্ছুতমত্ব মতিরেচনাৎ । নিব্বীৰ্য্যরূপা অস্ত্যঙ্গ-  
বৎ ৭ হস্তপাদ হেদাদিনা উপলভ্যমান স্পন্দয়েইপি অতি  
মৃদুস্পন্দা । কদাচিদিতি প্রায়শঃ শান্তা । ইতি গ্রহণী সংগ্রহ-  
গ্রহণী বিলম্বিকাতিসার জ্ঞানম্ ।

অথ মূত্রবর্জ্যোগ্রহ বিস্ফটিকা জ্ঞানং ।

নিরোধে মূত্রশকৃতো বিড়্গ্রহে দ্বিতরাশ্রিতাঃ ।

বিস্ফটিকাভিভূতেচ ভবন্তি ভেকবৎক্রমাঃ ॥ ৩০

সংগ্রহ গ্রহণী যোগে যদি ভেদ হয়, তবে, নাড়ী শান্ত ভাবে গমন করে ।  
অতিসার রোগে ভেদ হইলে নাড়ী বীৰ্য্য হীন অর্থাৎ নিস্তেজ হইয়া থাকে ।  
বিলম্বিকা রোগে ভেদ হইলে নাড়ী প্লব গামিনী এবং আমাতিসারে ভেদ  
হইলে নাড়ী জড় ও স্থূল হইয়া থাকে । ২৬

বিষ্ঠামূত্রের নিরোধ এবং বিস্ফটিকা বিজ্ঞান ।

• মল মূত্র এই উভয়, অথবা কেবল মল কিম্বা মূত্র, এককালে বন্ধ হইলে,  
অথবা ইচ্ছাপূর্ব্বক উহার বেগধারণ করিলে, কিম্বা বিস্ফটিকা, অশ্মরী, মূত্রকৃচ্ছু  
জ্বর প্রভৃতি দ্বারা উৎপন্ন বিষ্টভাদি রোগে অভিভূত হইলে, নাড়ীর গতি  
ভেকের ন্যায় হইয়া থাকে, উহাতে বক্রতা এবং স্থলতা ও অন্বভূত হয় ।  
কারণ, কথিত আছে যে বিস্ফটিকা রোগে নাড়ীস্পন্দন অন্বভূত হয় না, স্বস্থান  
অঙ্গুষ্ঠমূর্দকেও পুরিত্যাগ করে না । ৩০

মূত্রশকুতো মিলিতয়োঃ, বিদ্‌গ্রহে ইত্যেকৈকশঃ । \*  
 স্বতঃ, স্বেচ্ছয়া নিরোধে ধারণে বা, ইতরাশ্রিতা একতরাশ্রিতা  
 ইতি (ক) মিলিতাপেক্ষয়া \*\* ন্যূনতা ক্রমস্যা । বিমূচিকৃতি  
 বিমূচিকাশ্রয়ীমূত্রকৃচ্ছ্রাৱাদিজন্যবিষ্টস্তাদিপরণং, তেন বক্র-  
 তাচ, “বিষ্টস্তগুন্মেনচ বক্ররূপা” ইতি বক্ষ্যমাণত্বাৎ ।  
 সূক্ষ্মতাচ।\* তথাচানাত্র “বিমূচ্যাং দৃশ্যতে নৈব নৈবস্থানং  
 বিমূঞ্চতি” ইতি কদাচিৎ (খ) স্পন্দানুভাবোহপি । (গ) অবা-  
 স্তর ভেদাস্তুপদেশানুভবাদিনা জ্ঞেয়াঃ । ইতিমূত্রবচ্ছে গ্রহ-  
 বিমূচিকা জ্ঞানং ।

অতঃপর মানাহাদি জ্ঞান মাহ ।

আনাহে মূত্রকৃচ্ছ্রে চ ভবেনাড়ীগরিষ্ঠতা ॥ ৩১  
 গরিষ্ঠতা গুরুতা কাঠিন্যকৃতি ।

(ক) মিলিতাপেক্ষয়া ইতি মূত্রশকুতোদ্যয়ো মিলিতং সংযোগং অপেক্ষ্য  
 ক্রমস্যা গতেঃ ন্যূনতা অল্পতা জ্ঞেয়া ইতি শেষঃ ।

(খ) অনুভাবঃ অনুভবঃ ।

(গ) তদ্বাদি রবাস্তর ভেদঃ ।

আনাহ বিজ্ঞান ।

আনাহ এবং মূত্রকৃচ্ছ্র রোগে নাড়ী গুরু এবং কঠিন হয় । ৩১

\* স্বেচ্ছয়া নিরোধে ধারণে ইতি পাঠান্ত্র বহু পুস্তকেষু দৃশ্যতে ।

\*\* ন্যূনতা ক্রমস্যা ইতি পাঠান্ত্রং ।

তথৈব শূলজ্ঞান মাত্ৰ ।

বাতেন শূলেণ মরুৎ প্লবেন \* সদাতিবক্রাহি সিরো বহন্তী ।  
 আলাময়ী পিত্তবিচেক্ষিতেন সাত্বান শূলেণ † পুষ্কিরূপা ॥ ৩২  
 বাতশূলহেতোঃ সিরো বাতপ্লবেন বাতোলুণগত্যা সৰ্ব্ব-  
 দৈবাতিবক্রগত্যা বহন্তী ভবতি । তথাচ পিত্তশূলেণ (:)  
 আলাময়ী ভবতি । উভয়শূলেণ উভয় ধৰ্ম্মবতী ভূত্বং পুষ্কিরূপা  
 ভবতীতি নির্গলিতার্থঃ । উভয়ধৰ্ম্মবিব্রহেণ তু আমশূলং ক্রিমি-  
 শূলমেব বা ।

অথ মেহজ্ঞান মাত্ৰ ।

\*\*\* প্রমেহে গ্রন্থিরূপা সা প্রতপ্তাত্মা দূষণে ॥ ৩৩  
 গ্রন্থিরূপা মধ্যে মধ্যে গ্রন্থিমতীৰ ভবতি । তথৈব আম-  
 দোষে কটুষ্ণাচ ।

(১) আলাময়ী অতুষ্ণা পিত্তস্য বিদাহিত্বাৎ ।

বাতিকশূলরোগে বাতাদিক্যবশতঃ নাড়ী সৰ্ব্বদাই অতিশয় বক্রভাবে  
 গমন করে । পৈত্তিক শূলরোগে নাড়ী অতিশয় উষ্ণ হয় । সাত্বানযুক্ত  
 শূলে অর্থাৎ আমশূল কিম্বা ক্রিমিশূলে, নাড়ী পুষ্ট হইয়া থাকে । ৩২ ।

অথ প্রমেহ বিজ্ঞান ।

• প্রমেহ রোগে নাড়ী মধ্যে মধ্যে ঘেন গ্রন্থি বিশিষ্ট বলিয়া বোধ হয় ।  
 উহাতে আমদোষ থাকিলে, ঈষৎ উষ্ণ হইয়া থাকে । ৩৩

\* সদোপবক্রা ইতি পাঠান্তরং ।

† বক্ররূপা ইতি পাঠান্তরং ।

\*\*\* প্রমেহেহু জ্বরা স্ফুৰ্ণান্যায়তে হিরা ইত্যাদিক পাঠান্ত একস্মিন্দেব বিদ্যাতে ।

বিষ বিষ্টস্ত গুল্মজ্ঞানমাহ ।

উৎপিৎসুরূপা বিষবিক্টিকালে বিষ্টস্ত গুল্মেনচ বক্ররূপা ।

† অতর্থবাতেন অধঃক্ষুরন্তী উত্তান ভেদিন্যসমাপ্তিকালে ॥ ৩৪

বিষভক্ষণেন, সর্পাদি দংশনে বা যা বিষ্টি স্তস্যাৎ নাড়ী উৎপিৎসুরিব অপারিনিষ্ঠগমনাঃ স্যাৎ । বিষ্টস্ত গুল্মেচ উৎপিৎসুরপি বক্রা । তথাপি বাতাধিকতয়া অধস্তাৎ ক্ষুরন্তী তির্ধ্যগ্ভেদিনী ভবতি, তত্রাপি তদসম্পূর্ণ দশায়াৎ উত্তান ভেদিন্যপি ভবতি, লতাবদূর্দ্ধং \* গ্লবেন গচ্ছত্যপি । যদ্বা অসমাপ্তিকালে অন্তরান্তরাধস্তাৎ উর্দ্ধমপি যাতীত্যর্থঃ ।

উৎপিৎসুরিতি । বিষস্ত যা বিষ্টিঃ তৎকালে বিষস্ত শরীরে ব্যাপন-দশায়াৎ বেবেষ্টে ব্যাপনার্থকাৎ ভাবেজিন্ । বিষ বিষ্টিকালে ইতি পাঠস্ত প্রামাদিকঃ । নাড়ী উৎপতিতুং ইচ্ছু রূপং যস্তাঃ তথোক্তা । উচ্ছূন-তয়া চাঞ্চল্যেনচ গচ্ছন্তীত্যর্থঃ । বিষ্টস্তগুল্মরোগেচ সবক্রা । বাতাধিক্যেন অধস্তাৎ ক্ষুরন্তী । অসমাপ্তিকালে অসম্পূর্ণ দশায়াৎ, পূর্বরূপে ইতি যাবৎ, উত্তানভেদিষ্যপি ভবতি লতাবৎ লতাইব উর্দ্ধং গ্লবেন গচ্ছত্যপি । যদ্বা অন্তরা অন্তরা মধ্যে মধ্যে অধস্তাৎ তির্ধ্যক্ উর্দ্ধমপি যাতীত্যর্থঃ । ৩৪

বিষ ভক্ষণ করিলে, অথবা সর্পাদি দংশন করিলে, শরীর মধ্যে যখন বিষ ব্যাপিতে থাকে, তৎকালে নাড়ী অস্থির ভাবে প্রবাহিত হয়, বিষ্টস্ত এবং গুল্ম রোগে নাড়ীর গতি বক্র হয় । ইহাতে বায়ুর আধিক্য থাকিলে নাড়ী তির্ধ্যক্ ভাবে বহিতে থাকে । ইহার লক্ষণ সম্পূর্ণরূপে প্রকাশ হইবার পূর্বে নাড়ী লতার ন্যায় বেগে উর্দ্ধদিকে গমন করে । ৩৪



শুল্পে বিশেষ মাহ কচ্চিৎ ।

শুল্পেন কম্পোহ পরা(ক)ক্রমেণ পারাবতস্যেব  
গতিং করোতি ॥ ৩৫

কম্পচ্ছলতা পারাবতগতিঃ \*\* ভ্রমিবৎ ঘূর্ণ্যমানত্বং ।  
† উন্মাদাবপ্যেব মেব ক্রমঃ ।

তথা

‡ ভ্রণেইতি কঠিনে (খ) দেহে প্রযাতি পৈত্তিকং ক্রমং ।

ভগন্দরানুরূপেণ নাড়ীভ্রণ নিবেদনে ॥

প্রযাতি বাতিকং রূপং নাড়ী (গ) পাবকরূপিণী ॥ ৩৬

ভ্রণে সতি লাবকাদিগতিং প্রযাতি । কঠিনে ইত্যপক-  
দশায়াং । পকতায়ান্ত্র ন তথৈতর্যঃ ।

তথা

ভগন্দর ইব নাড়ী ব্রণেইপি বাতিকং ক্রমং ।

ভুজগাদিবদ্ গমনং কুরুতে পাবক রূপিণী ॥ ৩৭

হ্রতপ্তা নাড়ীতি সর্বত্র ।

ইতি ব্রণ নাড়ীভ্রণ ভগন্দর জ্ঞানং ।

(ক) পরাক্রমেণ অতিশয়েন, প্রকৃত্যাদিত্য উপসংখ্যানমিতি ভূর্তীয়া ।

(খ) অতি কঠিনে ইতি অপক দশায়াং ।

(গ) পাবকরূপিণীতি সदैব অভ্যুক্ষা ইত্যর্থঃ ।

শুল্পে বিশেষ কথন ।

শুল্পরোগে নাড়ী চঞ্চল হয়, এবং পারাবতের ন্যায় প্রবলবেগে ঘূর্ণ্যমান হইয়া গমন করে । উন্মাদাদি রোগেও এইরূপ হয় জানিবে । ৩৫

পিত্ত কুপিত হইলে, নাড়ীর গতি বেক্রপ হয়, ব্রণের অপক অবস্থায় নাড়ীর

\*\* ভ্রমিবৎ উন্নীতমানত্বং ইতি পাঠান্তরং ।

† উন্মাদাবপি বাতক্রম ইতি পাঠান্তরং ।

‡ ব্রণার্থে কঠিনে দেহে ইতি পাঠান্তরং ।

তথা

বাস্তস্য শল্যাভিহতস্য জন্তো বেগাব রোধাকুলিতস্য ভূয়ঃ ।

গতিং বিধন্তে ধমনী গজেন্দ্র-মরাল-মালৈব কফোলুণেন ॥ ৩৮

• কফেতি বাস্তাদ্যবস্থানন্তর মপি কদাচিৎ তথাহ্যং ।

তেন ছদ্ধিপ্রসঙ্গাৎ পবনোইপি অবশ্যং † ধাতুক্ষয়বুদ্ধিং  
উপৈতি ইত্যাদিনা ন বিরোধঃ । তস্য ধাতুক্ষয়াদি ব্যাপারে  
সাপেক্ষত্বাৎ । কফোলুণেন ‡ যথা তথ্যেতি নার্থঃ । তেন  
স্থূলা মন্দাচ । তথাচ ভূক্তস্য বাস্তস্যচ মেদরস্য ইত্যাদি  
রামরাজঃ । স্ত্রী-রোগাদিক মপি রক্তাদিক্রমেণ জ্ঞাতব্যং (১) ।

বাস্তস্ত বমিতস্য, শল্যঃ শস্ত্রলোষ্ট্রাদিভি রভিহতস্য ক্ষুদ্রস্য, বেগানাং  
যথাকালং প্রাপ্তানাং মূত্রপুরীষাদীনাং অবরোধেন ধারণেন আকুলিতস্য পীড়ি-  
তস্য জন্তো ধমনী ভূয়ঃ অত্যন্তং কফোলুণেন গজেন্দ্র মরালমালা ইব গতিং  
বিধন্তে জনয়তি, এতেন নাড্যাঃ স্থলভ্যং মান্যঞ্চ বিবক্ষিতং । ৩৮

(১) তদ্যথোক্তং সুশ্রুতেন “আর্ন্তবমপি ত্রিভির্দোষৈঃ শোণিতচতুর্থৈঃ

গতি সেই প্রকার হইয়া থাকে । ভগন্দর রোগে এবং বায়ুর কুপিত অবস্থায়  
নাড়ী, যে, ভাবে গমন করে, নাড়ীত্রণেও নাড়ী অতিশয় উষ্ণ হইয়া ঐ ভাবে  
গমন করিয়া থাকে । ৩৭

ইতি ত্রণ নাড়ীত্রণ এবং ভগন্দব বিজ্ঞান ।

বমন্ত করিলে; শস্ত্র, লোষ্ট্র এবং লণ্ডড় প্রভৃতিদ্বারা অত্যন্ত আহত হইলে,  
কিছা মূত্র পুরীষাদির বেগ ধারণ করিয়া অত্যন্ত পীড়িত হইলে, নাড়ীর গতি কক্ষ-  
প্রকোপে গজেন্দ্র মরালাদির ন্যায় হইয়া থাকে । অর্থাৎ উক্ত অবস্থায় নাড়ী  
স্থূল এবং মন্দগামিনী হয় জানিবে । নাড়ীর বিষয় এইমাত্র কথিত হইল ।  
অতঃপর রক্তাদির দোষ পরীক্ষা করিয়া স্ত্রীরোগাদির পরীক্ষা করিবে । ৩৮

আর্ন্তব পরীক্ষা ।

বায়ু, পিত্ত, কফ এবং শোণিত এই চারিটী পৃথকরূপে, অথবা দুইটী কিছা  
সমস্তগুলিই মিলিত হইয়া আর্ন্তবকে দূষিত করে । ঐ দূষিত আর্ন্তব বীজশূন্য

† অত্যন্ত বাতেন অণুঃশব্দী বিজ্ঞানভেদিত সমাপ্তকালে ইতি পাঠান্তরং ।

\* কফেতি বাস্তারম্ভক মপি তথার্থত্বাৎ ইতি পাঠো দৃষ্টতে ।

† ধাতুক্ষয় বুদ্ধিঃ উপৈতি অনেন বিরোধঃ ইতি পাঠান্তরং । ধাতুক্ষয়বুদ্ধি মিত্যত্র  
ধাতুক্ষয়বুদ্ধিঃ ইত্যপি পাঠো দৃষ্টতে ।

‡† কফোলুণেন যথা তথ্যেতি বার্থ ইতি পাঠান্তরং ।

পৃথগ্দ্দৈঃ সমস্তৈঃ শ্চোপসৃষ্ট মবীজং ভবতি । ওদপি-দোষ-বর্ণ  
বেদনাদিভির্বিজ্ঞেয়ং । তেষু কুণপ গ্রীষ্ম পুতি পূর কীণ মুত্র পুরীষ-  
প্রকাশমস্যাং মন্যৎসাধ্যং ভবতি” ।

“আহারস্য সম্যক্ পরিণত্য যন্তেজোভূতঃ সারঃ পরম স্কন্ধঃ স  
রস ইত্যাচ্যতে” । “রসাদেব স্ত্রিয়া রক্তং রজঃসংজ্ঞং প্রবর্ততে” (রক্তঃ)  
“ফেনিল মকণং কৃষ্ণং পকৃষ্ণং তন্মু শীঘ্রগ মক্ষন্দিচ বাতেন দুষ্টিং ।  
নীলং পীতং হরিতং শ্যাবং বিস্র মনিষ্টিং পিপীলিকা মক্ষিকাণা  
মক্ষন্দিচ পিত্তদুষ্টিং । গৈরিকোদক প্রতীকাশং স্নিগ্ধং শীতলং বহুলং  
পিচ্ছলং চিরত্ৰাবি মাংসপেশীপ্রভং শ্লেষ্মদুষ্টিঞ্চ । সর্ব লক্ষণ  
সংযুক্তং কাঞ্জিকাতং বিশেষতো দুর্গন্ধিচ সন্নিপাত দুষ্টিং । পিত্তবৎ  
রক্তেন অতি কৃষ্ণঞ্চ । দ্বিদোষ লিঙ্গং সংসৃষ্টং” ।

হয়, অর্থাৎ উহাতে সজ্ঞান জন্মেনা । উহা, বায়ু পিত্তাদির দোষ, বর্ণ, এবং  
বেদনাদির দ্বারা বিশেষরূপে জানিতে পারা যায় । যদি আর্ভব ক্ষীণ, কুণপ-  
গন্ধী, (শবগন্ধী) গ্রীষ্ম সদৃশ, পুতি (দুর্গন্ধ) এবং পূর সদৃশ, কিম্বা মুত্র বা পুরীষ  
সদৃশ হয়, তবে, উহা অসাধ্য, এতদ্ভিন্ন অল্প লক্ষণ থাকিলে সাধ্য হইবে ।

ভুক্ত দ্রব্য বিশেষরূপে পরিপাক প্রাপ্ত হইলে, তাহা হইতে যে স্কন্ধ  
সারাংশ উৎপন্ন হয়, উহাকে রস কহে । স্ত্রীলোকদিগের রক্ত ঐ রস হইতেই  
উৎপন্ন হইয়া আর্ভব নাম প্রাপ্ত হইয়া থাকে । আর্ভব বাত দোষে দূষিত  
হইলে, ফেনযুক্ত, অকৃণ এবং কৃষ্ণবর্ণ, কৃষ্ণ, তন্মু (অন্ন) শীঘ্রগামী এবং অক্ষন্দি  
(তরল) হইয়া থাকে, দুইপিত্তদ্বারা দূষিত হইলে নীল পীত হরিত এবং  
শ্যাববর্ণ (কৃষ্ণপীতবর্ণ) হয়, উহাতে অপকরসের গন্ধ বিদ্যমান থাকে, এবং  
পিপীলিকা ও মক্ষিকা উহাতে অভিলাষ করেনা । শ্লেষ্মার দ্বারা দূষিত হইলে  
আর্ভবের বর্ণ মাংসপেশী এবং গৈরিক (গিরিমাটী) মিশ্রিত জলের ন্যায় দৃষ্ট  
হয়, এবং স্নিগ্ধ শীতল পিচ্ছল (পেচলা) ও চিরত্ৰাবী হইয়া থাকে ।  
সান্নিপাতিক দোষে দূষিত হইলে আর্ভব কাঞ্জিকার (কোজি) ন্যায় দৃষ্ট হয়,  
এবং উহাতে বিশেষ দুর্গন্ধও বর্তমান থাকে । দ্বিদোষে দূষিত হইলে আর্ভবে  
দুই প্রকার লক্ষণ লক্ষিত হয় ।

বিশুদ্ধমার্তবং যথাহ সুশ্রুতঃ ।

“শর্শাসৃক্ প্রতিমং যন্তু যদ্বা লাক্ষারসোপমং ।

তদার্তবং প্রশংসন্তি যদ্বাসো ন বিরঞ্জয়েৎ” ॥

স্ত্রীরোগাদিকমপি রক্তাদিক্রমেণ জ্যেষ্ঠব্য মিথ্যাত্বাদিপদেন শুক্র-  
মূত্র-নেত্র-নাসাস্য জিহ্বানাং গ্রহণং ।

অথাত্তো রেতসি যথাহ সুশ্রুতঃ—

বাতপিত্ত শ্লেষ্মা রক্ত কুণপ গ্রন্থি পুতি পুয় কীণ মূত্র পুরীষ রেতসঃ  
জ্যেষ্ঠপাদনে ন সমর্থ্য ভবন্তি । তেষু বাতবর্ণ বেদনঃ বাতেন ।  
পিত্তবর্ণবেদনঃ পিত্তেন । শ্লেষ্মাবর্ণ বেদনঃ শ্লেষ্মাণা । শোণিতবর্ণ-  
বেদনঃ কুণপ গন্ধ্যনপ্পঃ রক্তেন । গ্রন্থিভূতঃ শ্লেষ্মাবাতাত্যাঃ  
পুতি-পুয়-নিভঃ পিত্ত শ্লেষ্মাত্যাঃ । কীণঃ প্রাপ্তকং পিত্ত মাকতাভাঃ ।

বিশুদ্ধ আৰ্ত্তব লক্ষণ ।

যে আৰ্ত্তব শশকের রক্ত এবং লাক্ষারসের (আলতার) তুল্য লক্ষিত হয়,  
এবং যাহাতে বস্ত্র বিবর্ণ হয় না, অর্থাৎ যে আৰ্ত্তব দ্বারা বস্ত্র রঞ্জিত করিয়া  
জলে ধৌত করিলে আৰ্ত্তবের চিহ্ন (দাগ) উঠিয়া যায় সেই আৰ্ত্তবকে বিশুদ্ধ  
বলিয়া জানিবে ।

শুক্র পরীক্ষা ।

রস হইতে রক্ত, রক্ত হইতে মাংস, মাংস হইতে মেদ, মেদ হইতে অস্থি,  
অস্থি হইতে মজ্জা, এবং মজ্জা হইতে শুক্রের উৎপত্তি হয় ।

আৰ্ত্তবের ন্যায় শুক্র ও যদি বায়ু, পিত্ত, শ্লেষ্মা কুণপ, গ্রন্থি, পুতি, পুয়,  
কীণ, মূত্র, ও পুরীষ এই সকল দোষ দ্বারা দূষিত হয় তবে উহাতে সন্ধান  
উৎপাদিকা শক্তি থাকে না । শুক্র, বায়ু দ্বারা দূষিত হইলে বায়ুজনিত  
বর্ণ এবং বেদনা বিশিষ্ট হয়, পিত্ত দ্বারা দূষিত হইলে পিত্ত জন্ত বেদনা ও  
বর্ণবিশিষ্ট হয়, শ্লেষ্মার দ্বারা দূষিত হইলে শ্লেষ্মাজনিত বর্ণ ও বেদনা বিশিষ্ট  
হয়, এবং রক্তদ্বারা দূষিত হইলে শোণিতের ন্যায় বর্ণ, বেদনা, কুণপগন্ধী ও  
অধিক পরিমাণে নিঃসৃত হয় । শুক্র বাতশ্লেষ্মাদ্বারা পুতি এবং পুয়ের ন্যায়,  
বাত পিত্তের দ্বারা কীণ, এবং সন্নিপাতের দ্বারা মূত্র বা পুরীষের ন্যায় আকারও

মূত্র-পুৰীষ-গন্ধি সন্নিপাতেন । তেষু কুণপ গ্রহি পুতি পূয় ক্ষীণ-  
রেতসঃ ক্লম্ভসাধ্যাঃ মূত্র পুরীষ রেতসন্তুসাধ্যাঃ সমাধ্য মন্যচেষতি ।  
বিশুদ্ধ শুক্র লক্ষণং তদুক্তং সুক্ষতেন ।

ক্ষটিকাভঃ দ্রবং স্নিগ্ধং, মধুরং মধুগন্ধি চ ।

শুক্র মিচ্ছন্তি কেচিত্তু তৈল ক্ষৌদ্র নিভং তথা ॥

অথাভো মূত্র পরীক্ষা ।

মূত্রাদিপরীক্ষায়া মিম্যানি প্রয়োগ চিন্তামনি গ্রন্থে সংগৃহীতানি  
উচ্যন্তে—

পাশ্চাত্য রজনী যামে ষটিকানাং চতুর্দয়ে ।

উৎপাদ্য রোগিণং বৈদ্যো মূত্রোৎসর্গকারণে ॥

আদ্য ধারান্তে সম্যজ্য মধ্যধারা সমুদ্ভবং ।

শুভে কাচময়ে পাত্রে কুতং মূত্রং পরীক্ষয়েৎ ॥

তাস্করোদয় বেলায়াং প্রকাশ স্থানকে ধৃতং ।

লোলয়িত্বা পুনঃ সম্যক্ ততো মূত্রং পরীক্ষয়েৎ ॥

গন্ধ বিশিষ্ট হয় । তন্মধ্যে কুণপগন্ধী, গ্রহি সদৃশ, পুতি পূয় এবং ক্ষীণ হইলে  
শুক্রদোষ কঠিনাধ্য, মূত্র বা পুরীষগন্ধী হইলে অসাধ্য, এতদ্বিন্ন অপর দোষ-  
সকল সাধ্য ।

বিশুদ্ধ শুক্র লক্ষণ ।

ক্ষটিকবর্ণ, দ্রব, স্নিগ্ধ, মধুর ও মধুগন্ধ বিশিষ্ট শুক্রই নির্দোষ । কেহ  
কেহ তৈল ও মধুর ন্যায় শুক্রের প্রশংসা করিয়া থাকেন ।

মূত্র পরীক্ষা ।

বৈদ্য, চারিদণ্ড রাত্রি অবশিষ্ট থাকিতে রোগীকে উত্থাপিত করিয়া মূত্র  
ত্যাগ করাইবে । প্রথম মূত্রধারা গ্রহণ করিবেনা । মধ্য অবস্থায় যে মূত্র  
নির্গত হইবে, উহা নির্মল কাচপাত্রে রাখিয়া পরীক্ষা করিবে ।

সূর্যোদয় হইলে প্রকাশিত স্থানে ধৃত ঐ মূত্র সম্যকরূপে পুনঃ পুনঃ  
আলোড়িত করিয়া পরীক্ষা করিবে ।

তুণেনাদায় তৈলস্য বিন্দুঃ মূত্রে বিনিক্ষিপেৎ ।

জায়ন্তে বুদ্ধবৃদ্ধাষত্র বিকারঃ মোহস্তি পিত্তকঃ ॥

শ্লিষ্ণুং শ্যাবাকর্ণচ্ছায়ং বাতান্ মূত্রং প্রজায়তে ।

তাবদূর্দ্ধকং বধ্নাতি তৈল বিন্দুমুতঃ তথা ॥

মূত্রং শ্লেষ্মণি ভায়েত সমং পল্লল বারিণা ।

অন্যচ্চ,

বাতেন পাণ্ডুরং মূত্রং সফেনং কক রোগিণ্যং ।

রক্তবর্ণং ভবেৎ পিত্তে দ্বন্দ্বদুজে মিশ্রিতং ভবেৎ ॥

সিদ্ধার্থ তৈল সদৃশং মূত্রং স্যাদামপিত্তজে ।

তৈল বিন্দু স্তথাক্ষিপ্তঃ শ্যাববুদ্ধদসংযুতঃ ।

বাতপিত্তোদ্ভবং মূত্রং জ্বাতব্যঞ্চ তিষষ্ঠৈঃ ॥

একবিন্দু তৈল তুণদ্বারা উঠাইয়া মূত্রে নিক্ষেপ করিবে, যদি উহাতে বুদ্ধবৃদ্ধ জন্মায় তবে ঐ রোগ পিত্ত জনিত জানিবে ।

বাতিক দোষে মূত্র, শ্লিষ্ণু, শ্যাব, (কৃষ্ণপীত) এবং অরুণ বর্ণ হইয়া থাকে, এবং মূত্রের মধ্যে তৈল বিন্দু নিক্ষেপ করিলে, মূত্র, তৈল বিন্দু যুক্ত হইয়া, (বিন্দু বিন্দু আকারে) উপরিভাগে উঠিতে থাকে ।

শ্লেষ্মদোষে মূত্র পল্ললজলের (ডোবার জলের) তুল্য (অর্থাৎ ঘোলা) হইয়া থাকে ।

প্রমাণান্তর ।

মূত্র, বাতদোষে পাণ্ডুরবর্ণ শ্লেষ্মদোষে কেনামুক্ত, পিত্তদোষে রক্তবর্ণ দ্বন্দ্বদোষে মিশ্রবর্ণ লক্ষিত হইয়া থাকে ।

আমপিত্ত জনিতরোগে মূত্র শ্বেতসূর্যপ তৈলের তুল্য হইয়া থাকে ।

তৈলবিন্দু তুণ দ্বারা মূত্রে নিক্ষিপ্ত হইলে, যদি তৈল শ্যাববর্ণ বুদ্ধবৃদ্ধ যুক্ত হয় । তবে, চিকিৎসা বিশারদ পাণ্ডিত্যগণ উক্ত মূত্রকে বাত পিত্ত দোষে দূষিত বলিয়া জানিবেন ।

তৈলবিন্দু স্থথাক্ষিপ্তত্বদিকু বিসর্পতি ।  
 শ্লেষ্মবাতোদ্ভবমূত্রং সৌবীরেণ সমং বধা ॥  
 পাণ্ডুরং শ্লেষ্মপিত্তে চ পিত্তেট্চৈব পরীক্ষয়েৎ ॥  
 সন্নিপাতেন কৃষ্ণকং বহুবর্ণকং জায়তে ।  
 তৈলতুল্যং তবেদ্ব্যুত্রং নিত্যং সহজপিত্তজম্ ॥  
 ককাংপঞ্চলপানীয় তুল্যং মূত্রং প্রজায়তে ।  
 সহবাতোদ্ভবং মূত্রং শ্বেতং রক্তং প্রজায়তে ।  
 বাতশ্লেষ্মোদ্ভবং মূত্রং ঘনং শ্বেতং প্রজায়তে ।  
 তৈলতুল্যং তবেদ্ব্যুত্রং পিত্তশ্লেষ্ম সমুদ্ভবম্ ॥  
 রক্তবাতেন রক্তং স্যাৎ কৌমুদ্রং পিত্ততো ভবেৎ ।  
 অধো বহুলমারক্তং মূত্রমালোক্যতে যদা ॥  
 বদন্তি তদতীসারলিঙ্গং তল্লিঙ্গবেদিনঃ ।  
 জলোদয়ভবং মূত্রং ভবেৎ হৃত কণোপমম্ ॥

তৈল বিন্দু উক্তরূপে বিক্ষিপ্ত হইয়া যদি সৌবীরের (কাঁজির) ন্যায় দৃষ্ট হয়, তবে মূত্র বাতশ্লেষ্ম দোষে দূষিত বলিয়া জানিবে ।

পিত্ত বা শ্লেষ্মপিত্ত দোষে মূত্র পাণ্ডুর বর্ণ হইয়া থাকে পরীক্ষা করিবে ।

সান্নিপাতিক দোষে মূত্র কৃষ্ণ এবং লালবর্ণ হইয়া থাকে । পিত্ত প্রকৃতি ব্যক্তির মূত্র সৰ্বদা তৈল তুল্য হয়। কফ প্রকৃতির মূত্র পঞ্চল জলের তুল্য আবিল হয় । বাত প্রকৃতির মূত্র শ্বেত এবং রক্তবর্ণ হইয়া থাকে । বাতশ্লেষ্ম প্রকৃতির মূত্র ঘন এবং শ্বেতবর্ণ হইয়া থাকে । পিত্তশ্লেষ্মপ্রকৃতির মূত্র তৈলতুল্য হয় । রক্তবাত প্রকৃতির মূত্র রক্তবর্ণ হয়, রক্তপিত্ত প্রকৃতির মূত্রের বর্ণ কুসুম ফুলের ন্যায় হয় । যখন (কোন ব্যক্তির) মূত্র অধিক এবং অধোভাগে আরক্ত দৃষ্ট হয় (তখন) অতীসার-চিহ্ন-বেত্তা পণ্ডিতগণ উহাকে অতীসার বলিয়া থাকেন ।

জলোদর রোগে মূত্র স্তম্ভকণার ন্যায় হয় ।

অজ্ঞামূত্রসমং মূত্রং জীর্ণজ্বরসমুদ্ভবম্ ।  
 মূত্রক কৃষ্ণতাং যাতি ক্ষয়রোগো যদা ভবেৎ ॥  
 ক্ষয়রোগো ভবেৎ শ্বেত মসাদাং তচ্চ নির্দিশেৎ ।  
 প্রোক্তং যদা মূত্রং স্নিগ্ধং তৈল সমপ্রভম্ ॥  
 আহার উদরস্থঃ জীর্ণঃ যাতি তদা কিল ।  
 উৰ্দ্ধং পীত মধোরক্তং মূত্রং চেদ্রোগিণো ভবেৎ ।  
 পিত্ত প্রকৃতিসমুদ্ভূত সন্নিপাতস্য লক্ষণম্ ।  
 বাতাদিকে সন্নিপাতে কৃষ্ণ মধ্যং ভবেত্তথা ॥  
 কফাদিকে সন্নিপাতে শুক্লমধ্যং ভবেত্তদা ॥  
 বসোক্ষুরসসংকাশং মূত্রং নেত্রে চ পিঞ্জরে ।  
 রসাধিক্যং বিজ্ঞানীয়াৎ নির্দিশেৎ তত্র লক্ষণম্ ॥

অথ নাসা পরীক্ষা ।

শুক্লঃ শুষ্কঃ শুষ্কঃ শ্যাবা লিপ্তাস্থপ্ৰাচ নাসিকা ॥

\* নাসিকাত্যস্তবিরূতা সংবৃতা পীড়কা যুতা ।

উচ্ছুরা ক্ষুটিতা নানা মরণায় ভবেৎ নুগাম্ ॥

জীর্ণ জ্বরে মূত্র অজ্ঞামূত্রের ন্যায় হয় ।

ক্ষয় রোগ কালে মূত্রের বর্ণ কৃষ্ণতা প্রাপ্ত হয় । ক্ষয় রোগে মূত্র যদি শ্বেত-বর্ণ হয়, তবে উহা অসাধ্য জানিবে ।

যখন মূত্র স্নিগ্ধ, এবং তৈলের তুল্য প্রভা যুক্ত হয়, উদরস্থ আহারও তখন জীর্ণতা প্রাপ্ত হয় ।

যদি কোন রোগীর মূত্র উৰ্দ্ধ ভাগে পীত এবং অধোভাগে রক্তবর্ণ দৃষ্ট হয়, তখন উহা পিত্ত প্রধান সন্নিপাতের লক্ষণ জানিবে ।

বাতাধিক্য সন্নিপাত হইলে মূত্রের বর্ণ মध्ये কৃষ্ণ হয় । কফাধিক সন্নিপাতে মध्ये শুক্লবর্ণ হইয়া থাকে । আহার মূত্র ইক্ষুরসের সদৃশ এবং নেত্রদ্বয় পিঙ্গলবর্ণ হয়, তাহার রসাধিক্য জানিবে, এবং এই লক্ষণ নির্দেশ করিবে ।

নাসিকা পরীক্ষা ।

নাসিকা শুষ্ক, শুষ্ক, স্থল শ্যাব (কৃষ্ণপীত) রক্তার দ্বারা লিপ্ত, স্পৃষ্ট, (স্পর্শন শক্তি শূন্য) অত্যন্ত বিবৃত (বিশাল ছিদ্র) অত্যন্ত সঙ্কুচিত, মध्ये পীড়কা যুক্ত, ক্ষীত, অত্যন্ত ক্ষুটিত, (অতিশয় কাটা কাটা) হইলে মৃত্যু হইয়া থাকে ।



## অথাস্যপরীক্ষা ।

বাত্তে লবণমায়াং স্যাৎ পিত্তে তিক্তং ককে মধু ।

ধন্দ্বজ্ঞে দ্বন্দ্বজ্ঞং জ্ঞেয়ং সন্নিপাতে ত্রিলিঙ্গকম্ ॥

## অথ নেত্রপরীক্ষা ।

রৌদ্রে ককে চ ধূম্রাতে নয়নে তারচকলে ।

অথাত্মন্তর কৃষ্ণাভে ভবতো বাতরোগিণঃ ॥

পিত্তকোপেতু পীতাভে ভবতঃ পিত্ত কোপতঃ ।

সংতপ্তে ভবতো দীপমালোকয়িতু মক্ষমে ॥

জ্যোতির্হীণে চ শুক্লাভে জলপূর্ণে সগৌরবে ।

মন্দাবলোকনে নেত্রে ভবতুঃ কককোপতঃ

\* তন্দ্ৰামহাকূলে শ্রাব্যে নির্ভুগে কক্ককককে ।

রক্তবর্ণে চ সততং বিকৃতে ঘোরতারকে ॥

কণাদুয়ীলতে চৈব কণাদেবনিমীলতে ।

## মুখ পরীক্ষা ।

মুখ বাত দোষে লবণ, পিত্ত দোষে তিক্ত, এবং কফদোষে, মধুর হইয়া থাকে, ধন্দ্বজ্ঞ জনিত রোগে উভয় প্রকার চিহ্ন প্রকাশিত হয় । সন্নিপাতে তিন প্রকার লক্ষণই লক্ষিত হয় ।

## নেত্রপরীক্ষা ।

বায়ুপ্রধান ব্যক্তির চক্ষুদ্বয়, তীব্র, ক্রম্ব, ধূমের এবং অভ্যন্তরে কৃষ্ণ বর্ণের আভাযুক্ত দৃষ্ট হয়, এবং নেত্র তারক চকল হইয়া থাকে । পিত্ত প্রকোপে নয়নদ্বয় উষ্ণ এবং পীতবর্ণের আভা যুক্ত হয়, এবং দীপের আলোক সহ্য করিতে পারে না । কক প্রকোপে নয়নদ্বয় জ্যোতি শূন্য, শুষ্ক এবং আভাযুক্ত, জলপূর্ণ (ছল ছলো) এবং স্থির দর্শন হইয়া থাকে ।

সন্নিপাত রোগে নয়নদ্বয় কৃষ্ণ ও রক্তবর্ণ, নিছুর, (কোটরস্থ) সতত বিকৃত ভীত তারকযুক্ত, এবং তন্দ্ৰায় আচ্ছন্ন হইয়া কণে কণে উন্মীলিত এবং

তৃতীয়োদ্যোতঃ ।

উপসংহার মাত্ৰ

কচিৎ প্রকরণোল্লেখাৎ কচিদৌচিত্য মাত্রতঃ ।

কচিদেশাৎ কচিৎকালং সঙ্কীর্ণ'গদনির্ণয়ঃ ॥ ৩৯

---

বিলুপ্তকৃষ্ণতারে চ বহুবর্ণে চ তৎক্ষণাৎ ॥

ভুবতো নয়নে চেষ্টাঃ সন্নিপাতে বিশেষতঃ ।

সৌম্যদৃষ্টি' প্রসন্নাত্তে একত্যা চ মনোরমে ।

নেত্রে কথয়তঃ শীত্ৰং শ্ৰেয়াংসি খলু রোগিণঃ ॥

অথ জিহ্বাপরীক্ষা ॥

জিহ্বা পীতা খরস্পর্শাস্থু' টিতা মাকতাধিকা ।

রক্তাশ্রাবা ভবেৎ পিত্তে' কফাৎ শুক্লা দ্রবা ঘনা ॥

কৃষ্ণা বিসংস্কু' টা শুক্লা সন্নিপাতাঅধিকা তু সা ।

মিশ্রিতে মিশ্রিতাজ্জেরা লিপ্তালকণয়াশ্রিতা ।

---

নিমীলিত হইতে থাকে । কখন বা কৃষ্ণ তারক বিলুপ্ত হইয়া যায়, আবার তৎক্ষণেই চক্ষুদ্বয়ে নানাবর্ণ লক্ষিত হয়, সন্নিপাত ক্ষেত্রে চক্ষের এইরূপ নানা প্রকার অবস্থা হইয়া থাকে ।

• শাস্ত্রদর্শন, প্রসন্নতা, এবং স্বভাব স্মরণতা নেত্রের এই সকল লক্ষণ রোগীর আশু শুভ ফলেরসূচক জানিবে ।

জিহ্বা পরীক্ষা ।

জিহ্বা বাতাধিক্যে পীতবর্ণ, খরস্পর্শ, (গোজিহ্বাবৎ) এবং স্ফোটযুক্ত, হইয়া থাকে । পিত্তাধিক্যে রক্তবর্ণ এবং শ্যাব, কফাধিক্যে শুক্ল দ্রব এবং ঘন, সন্নিপাতে কৃষ্ণবর্ণ, বিস্ফোটকযুক্ত এবং শুষ্ক হইয়া থাকে ।

উপসংহার ।

স্থল বিশেষে উল্লিখিত প্রকরণ অনুসারে কোথাও বা উপযুক্ততানুসারে কখন বা দেশ এবং কাল বিবেচনায় সঙ্কীর্ণ রোগ সকলের নির্ণয় করিবে । ৩৯

নাড়ী পরিচয়দ্বারং প্রায়শো নৈবদৃশ্যতে ।

তেন খাষ্ট্যাং যয়োক্তং যং তৎসমাধেয়মুত্তমৈঃ ॥ ৪০

জলে স্থলেচান্তরীক্ষে প্রসিদ্ধা যস্য যা গতিঃ ।

সৈবোপমানমত্রস্যাং প্রসিদ্ধ গুণ যোগতঃ ॥ ৪১

ন শাস্ত্রপঠনাদ্বাপি শব্দদধ্যাপনাদপি ।

স্পর্শনাদিভি রভাসাদেব নাড়ী রিবেকভাক্ ॥ ৪২

নাড়ী গতিরিয়ং সম্যক্ অভ্যাসেনৈব গম্যতে ।

নাড়ী পরিচয়ো লোকে প্রায়ঃ পুণ্যেন জায়তে ॥ ৪৩

নাড়ী গতিরিয়ং সম্যক্ যোগাভ্যাস বদেকতঃ ।

নান্যথা শক্যতে জ্ঞাতুং বৃহস্পতি সমৈরপি ॥ ৪৪

ইতি মহামহোপাধ্যায় শ্রীশঙ্করসেন কবিরাজকৃতৌ

নাড়ীপ্রকাশে তৃতীয়োদ্যোতঃ ॥

নাড়ী পরীক্ষার প্রকৃত উপায় প্রায়ই দৃষ্টিগোচর হয় না; অতএব ধৃষ্টতা-বশতঃ আমি যাহা বলিলাম পণ্ডিতগণ তাহার সমাধান করিয়া লইবেন ।

জলচর, স্থলচর এবং খেচরগণের জলে স্থলে এবং আকাশে যাহার যেরূপ গতি প্রসিদ্ধ আছে, সেই প্রসিদ্ধতা বশতঃ, সেই গতিই এই নাড়ী প্রকাশ-গ্রন্থে উপমান হইবে । ৪১

স্পর্শনাদি অভ্যাস ব্যতিরেকে, একমাত্র আয়ুর্বেদ শাস্ত্রের নিয়ন্ত অধ্যয়ন বা অধ্যাপন দ্বারা নাড়ীজ্ঞান বিষয়ে বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ করিতে সমর্থ হওয়া যায় না । ৪২

সম্যক্ অভ্যাস দ্বারাই নাড়ীর গতি অবগত হইতে পারা যায় । ইহলোকে নাড়ীর জ্ঞান বিষয়ে বিশেষ ব্যুৎপত্তি লাভ প্রায় পূর্ণ্যবলেই হইয়া থাকে । ৪৩

এই নাড়ীজ্ঞান বিষয়ে সম্যক্, ব্যুৎপত্তি লাভ করিতে হইলে, যোগিগণের যোগাভ্যাসের ন্যায় এ বিষয়ে একান্তচিন্ত হইতে হয়, অন্যথা বৃহস্পতি তুল্য হইলেও কেহই এবিষয়ে সম্যক্ ব্যুৎপন্ন হইতে পারিবেন না । ৪৪

ইতি

মহামহোপাধ্যায় শ্রীশঙ্কর সেন কবিরাজকৃত নাড়ীপ্রকাশ গ্রন্থে

তৃতীয় দ্যোত সমাপ্ত ।

## চতুর্থোদ্যোতঃ ।

অথ দূতাগমনঃ ।

অথ দূতাগমাৎ প্রস্নাৎ সাধ্যাসাধ্য নিরূপণং ।

শ্বাসমাত্রপ্রয়োগেণ রোগাণামুপলক্ষয়েৎ \* ॥ ১

বামনাসাপুটে চন্দ্রো \*\* দক্ষিণেতু দিবাকরঃ ।

† তয়োঃ সঙ্ক্ৰমণে বায়ু রুদ্ধাৰ্দ্ধে প্রহরে ক্রমাৎ ॥ ২

অথেতি । অধ্যায়ান্তে অথশব্দা মঙ্গলার্থঃ । তদুক্তং “ওংকারশ্চাথ-  
শ্বশ্চ দ্বাবেতৌ ব্রহ্মণঃ পুরা কথং ভিত্তা বিনির্ঘাতৌ তেন মাদ্গলিকাব্যুভাবিতি ।  
যদ্বা, নাড়ীদ্বারা রোগাদি নিরূপণানন্তরং । দূতানাং আগমাৎ বায়ব্যমণ্ডলাদে-  
রুদ্ধাৰ্দ্ধে আগমনাৎ । প্রস্নাৎ বিষমাক্ষরাদি বচনাৎ । † শ্বাসএব শ্বাস মাত্রঃ ।  
চরকমুদ্রতান্যোক্ত দূত-দর্শন-সম্ভাষণ তেষ্টিতাদীনি বিনাপি কেবলং শ্বাস-  
বায়ু মবলম্ব্যেতি মাত্র শব্দার্থঃ । তস্য প্রয়োগেণ রোগাণাং সাধ্যাসাধ্য নিরূপণং  
উপলক্ষয়েৎ পরীক্ষ্য জানীয়াৎ । ১

বাম ইতি । বাম নাসাপুটে (যা ইড়া নাড়ী তিষ্ঠতি সা) চন্দ্রঃ সোমাস্বকঃ ।  
দক্ষিণেতু দক্ষিণেচ (যা পিঙ্গলা নাড়ী তিষ্ঠতি সা) দিবাকরঃ সূর্য্যাস্বকঃ । বাম  
নাসিকাস্থিতা ইড়া নাড়ী চন্দ্র ইতি, দক্ষিণ নাসিকাস্থিতা পিঙ্গলা নাড়ীচ সূর্য্য

দূতের আগমনাদি ।

দূতের আগমন, প্রশ্ন, এবং কেবল শ্বাস প্রয়োগের দ্বারা রোগ সকলের  
সাধ্য এবং অসাধ্যতা নিরূপণ করিবে । ১

চন্দ্র অর্থাৎ ইড়া নাড়ী বাম নাসাপুটে অবস্থিতি করিতেছে । দিবাকর  
অর্থাৎ পিঙ্গলা নাড়ী দক্ষিণ নাসাপুটে অবস্থান করিতেছে । বায়ু অর্দ্ধে প্রহর  
অর্দ্ধে প্রহর করিয়া বথাক্রমে ঐ নাসিকা দ্বয়ে সংক্রমণ করিয়া থাকে । ২

\* উপলক্ষণ যিতি পাঠান্তরং

† তয়োঃ সংক্রমণে ইতি । তয়োঃ সংক্রমণাৎ ইতি চ পাঠান্তরং ।

\*\* “চন্দ্রে” । দ্বিতীয়চরণে “দিবাকরে”

এবং ষোড়শ সংক্রান্তিরহোরা ত্রেই ভিজায়তে ।

বায়ব্যাশ্চানলশ্চৈব মাহেন্দ্রো বারুণ স্তথা ॥ ৩

চত্বার্নো মণ্ডলা জ্যেয়া বাম দক্ষিণয়োস্তথা ।

প্রবেশে বহতে চন্দ্রো নির্গমে বহতে রবিঃ ॥ ৪

উভয়ত্রাপি এবমেব লক্ষণং নাভস মণ্ডলং ।

তৎপরিজ্ঞান মাহ—

প্রথমে বহতে বায়ু দ্বিতীয়ে বহতে ইনলঃ ।

তৃতীয়ে বারুণো নাম মাহেন্দ্রস্ত চতুর্থকে ॥ ৫

ইত্যাচ্যতে ইত্যর্থঃ । তদুক্তং পবন বিজয় সরোদয়ে “বামা সোমায়িকা প্রোক্তা দক্ষিণা রবিসরিভা” ইতি । গারুড়োচ ইড়ায়াঃ সংস্থিতশ্চন্দ্রঃ পিঙ্গলায়াস্ত ভাস্কর ইত্যুক্তঃ । বায়ুঃ অর্দ্ধাৰ্দ্ধ প্রহরে অর্দ্ধপ্রহরং অর্দ্ধপ্রহরং কৃতা ইত্যর্থঃ তয়োঃ চন্দ্র সূর্য্যয়োঃ ক্রমাৎ পর্য্যায় ক্রমেণ সঙ্ক্ৰমতে গচ্ছতি । ২

এব মতি । এবং অর্দ্ধপ্রহরং অর্দ্ধপ্রহরং কৃতা সঙ্ক্ৰমণে অহোরাত্রে ষোড়শ বার সঙ্ক্ৰমণং জায়তে । শিব সংহিতায়াস্ত “সার্ক দ্বিঘটিকা জ্যেয়া শুক্রে কৃষ্ণে শশী রবিঃ । বহত্যেক দিনেনৈব যথা ষষ্টি ঘটক্রমাৎ” ইত্যুক্তঃ । এতন্মতে চতুর্বিংশতিবার সংক্রমণং অহোরাত্রে ভবতি । বায়ব্যাশ্চ আনলশ্চ মাহেন্দ্রস্ত ওথা বারুণশ্চ ইতি সংজ্ঞয়া বাম দক্ষিণ ভাগয়োশ্চত্বারো মণ্ডলা জ্যেয়াঃ । প্রভাত সময়োৎ আরভ্য অর্দ্ধ প্রহরং ব্যাপ্য যৎ প্রথম সংক্রমণং ভবতি স খলু বায়ব্যমণ্ডলো জ্যেয়ঃ । ইত্যেবমাদি ক্রমেণ চত্বারো মণ্ডলাঃ সূর্য্যোঃ ইত্যর্থঃ । ৩ । ৪ । ৫ ।

এইরূপে অহোরাত্রের মধ্যে ষোড়শবার সংক্রমণ হইয়া থাকে । নাদা-পুটের বাম ও দক্ষিণ ভাগে বায়ব্য, আনল, মাহেন্দ্র এবং বারুণ এই নাম ভেদে চারিট মণ্ডল আছে জানিবে । প্রবেশ কালে চন্দ্রে অর্থাৎ ইড়া নাড়ীতে বায়ু প্রবাহিত হয় । নির্গমকালে সূর্য্য অর্থাৎ পিঙ্গলা নাড়ীতে বায়ু বহিতে থাকে । ৩ । ৪

প্রভাতে প্রথম অর্দ্ধ প্রহর বায়ু মণ্ডল, দ্বিতীয় অর্দ্ধ প্রহর (বেলা এক প্রহর পর্য্যন্ত) অগ্নি মণ্ডল, তৃতীয় অর্দ্ধ প্রহর (দেড় প্রহর পর্য্যন্ত) বারুণ মণ্ডল চতুর্থ অর্দ্ধ প্রহর (দুই প্রহর পর্য্যন্ত) মাহেন্দ্র মণ্ডল বহন করিতে থাকে । ৫

তথা।

পার্শ্বয়োর্বহতে বায়ু রুদ্ধং বহতি চানলঃ ।

অধশ্চ বারুণো নাম মধ্যো মাহেন্দ্র সংজ্ঞকঃ ॥ ৬

অষ্টাঙ্গুলং বহেদ্ বায়ু রনল শ্চত্বরঙ্গুলং ।

মাহেন্দ্রো বারুণশ্চৈব বহতে বোড়শাঙ্গুলং ॥ ৭

বায়ু বায়ব্যঃ ।

তথ্যেতি বায়ুদি মণ্ডলানাং পরীক্ষাস্তরং দর্শয়তি । পার্শ্বয়োরিতি । যদি  
স্থানপবনো নাসিকারন্ধ্রমধ্যাৎ পার্শ্বয়োর্বহেৎ, তর্হি স বায়ুমণ্ডলো জ্ঞাতব্যঃ ।

এবং অপরে পি অনলাদয়ো মণ্ডল জ্ঞাতব্যঃ । ৬

বায়ুদি মণ্ডলানাং অপরঞ্চ পরীক্ষাস্তরং প্রকটয়তি অষ্টাঙ্গুল মিতি ।  
স্পষ্টং । ৭

প্রমাণাস্তর যথা

নিম্নাঙ্গ বায়ু পার্শ্বদ্বয়ে বহন করিলে বায়ু মণ্ডল, উর্দ্ধে বহন করিলে অগ্নি  
মণ্ডল, অধোভাগে বহন করিলে বারুণ মণ্ডল এবং মধ্যভাগে বহন করিলে  
মাহেন্দ্র মণ্ডল জানিবে । ৬

অপিচ

স্থান নিক্ষেপ সময়ে অঙ্গুলী দ্বারা পরিমাণ করিলে, যদি উহা অষ্ট অঙ্গুলী  
পর্যন্ত দীর্ঘ হয় তবে, বায়ুতত্ত্ব বহন করিতেছে বুঝিবে । এই প্রকার চারি  
অঙ্গুলী পরিমিত হইলে অগ্নিতত্ত্ব, দ্বাদশ অঙ্গুলী হইলে পৃথ্বী ও বোড়িশাঙ্গুল  
হইলে জলতত্ত্বের উদয় জানিবে । ৭

অথ দ্রব্যাদি দর্শন শ্রবণাভ্যামপি পরীক্ষান্তর মাহ—

নীলবর্ণশ্চ বায়ব্যা রক্তবর্ণশ্চ পাবকঃ ।

পীতবর্ণশ্চ মাহেন্দ্রো বা রুগঃ শুক্লবর্ণকঃ ৮

তথা

অর্দ্ধচন্দ্রো ভবেদ্ বায়ু ত্রিকোণ স্থানতোহনলঃ ।

চতুরশ্রশ্চ মাহেন্দ্রো বারুণো বর্তুলাকৃতিঃ ॥ ৯

স্থানতঃ স্বস্থানাং ইতি, তৎ তৎ কালাদাবপি দ্রব্যাদ্যাগমাজ্জ

ক্ষিত্যাদিপঞ্চতত্ত্বানাং পীতাদিবর্ণং গারুড়ে স্বরোদয়েপ্যুক্তং তদ্ব্যথা  
“আপঃ স্বেতাঃ ক্ষিতিঃ পীতা রক্তবর্ণো হুতাননঃ । মাক্রতো নীল ভীমুত  
আকাশঃ ভূরি বর্ণকঃ” ইতি । ৮

দর্পণোপরি শ্বাসত্যাগে কৃতে তত্র বাষ্পকৃতা যে অর্দ্ধচন্দ্রাদয়ঃ আকারাঃ ভবন্তি  
তৈরপি বায়্বাদি মণ্ডলানাং পরীক্ষণং ভবতি, তদ্ব্যক্তং—“দর্পণেন সমালোকা  
শ্বাসং তত্র বিনিক্ষিপেৎ । আকারৈস্ত বিজানীয়াৎ তদ্বভেদং বিচক্ষণঃ  
চতুরশ্রং চার্দ্ধচন্দ্রং ত্রিকোণং বর্তুলাং স্মৃতং । বিন্দুভিস্ত নভোজ্ঞেয় মাকারৈ-  
স্তত্বলক্ষণং ॥ রক্তং ত্রিকোণং তিক্তং স্যাৎ উর্দ্ধমার্গ প্রবাহকঃ । দীপ্তক  
তৈজসং তত্ত্বং প্রবাহে চতুরঙ্গুলং” ইতি স্বরোদয়ে । তদেতৎ প্রকার ভেদানাহ  
অর্দ্ধচন্দ্র ইতি । স্পষ্টঃ । ৯

দ্রব্যাদির দর্শন এবং শ্রবণ দ্বারা পরীক্ষা ।

নীলবর্ণ বস্ত্র দর্শন করিলে বায়ুমণ্ডল, রক্তবর্ণ বস্ত্রদর্শন করিলে, অগ্নিমণ্ডল,  
পীতবর্ণ বস্ত্র দর্শন করিলে মাহেন্দ্র মণ্ডল এবং শুক্লবর্ণ বস্ত্র দর্শন করিলে বারুণ  
মণ্ডল জানিবে । ৮

অপিচ

দর্পণের উপরিভাগে শ্বাসপরিত্যাগ করিলে, বাষ্প নিপতিত হয়, ঐ  
বাষ্প অর্দ্ধচন্দ্রাকার হইলে বায়ু মণ্ডল, ত্রিকোণাকার হইলে বহ্নি মণ্ডল,  
চতুর্কোণ বিশিষ্ট হইলে মাহেন্দ্রমণ্ডল বর্তুলাকার হইলে বারুণ মণ্ডল  
জানিবে । ৯

জ্ঞানং । মাহেন্দ্রবারুণয়োস্তু \* পূর্বাণরদিশোঃ স্থানং  
নাভসস্য তু নভ এব পরিশেষরূপস্ত যটুকোণাদি ।

প্রয়োজন মাহ—

বায়ব্যাং বাতজন্যস্ত মনলাং পিত্তজন্যতা ।

বারুণাং কফজন্যস্ত মাহেন্দ্রাদেব মিশ্রতা

(১) \*নাভসাং সন্নিপাতোইপি জায়তে সর্বসম্মতঃ । ১০

† এবঞ্চ প্রমাণ মপ্লবে তন্তং বিশেষজ্ঞানং বিশেষমপ্লবাং ।

তথাচ—

বায়ব্যমণ্ডল প্রান্ত্রে-জীবো যদ্যনলং ব্রজেৎ ।

বাতপিত্ত ভবং বিদ্ধি তথৈবং দ্বন্দ্ব জান্তরং । ১১

(১) নাভসং, যথা “যঃ সমীরঃ সমরসঃ সর্বতঃশুণাবহঃ । অস্থরং তং  
বিজানীরাং যোগিনাং যোগদায়কং । ইতি স্বরোদয়ে ।”

বায়ু মণ্ডলাদি কথনের প্রয়োজন ।

বায়ুমণ্ডল দ্বারা বাতজনিত রোগ সকল জানিতে পারা যায় । অগ্নিমণ্ডল  
হইতে পিত্তজনিত রোগ, বারুণমণ্ডল হইতে কফজনিত রোগ, মাহেন্দ্রমণ্ডল  
হইতে মিশ্রিত রোগ আকাশমণ্ডল হইতে সান্নিপাতিক রোগ সকল অবগত  
হইতে পারা যায় । ইহা সর্বসম্মত । ১০

কোনও জীব যদি বায়ুমণ্ডলে প্রস্থ করিয়া বহ্নিমণ্ডলে গমন করে, তবে ঐ  
রোগীর রোগ বাতপিত্ত জনিত হইয়াছে জানিবে । অর্থাৎ, যদি কোনও  
ব্যক্তির প্রস্থ বায়ু এবং বহ্নিমণ্ডল এই উভয় মণ্ডলেই সংস্পৃষ্ট হয়, তবে, বাত  
পৈত্তিক রোগ হইয়াছে বুঝিতে হইবে । এইরূপ বহ্নিমণ্ডল এবং বারুণমণ্ডল  
গত প্রস্থ হইতে কফপৈত্তিক রোগ, বায়ুমণ্ডল এবং বারুণমণ্ডল গত প্রস্থ  
হইতে বাতশ্লেষ্মিক রোগ বুঝিতে হইবে । এইরূপ দ্বন্দ্বজ রোগসকল উভয়ের  
সংক্রমণ দ্বারা পরীক্ষা করিলে । ১১

\* পূর্বাণর দেশ ইতি পাঠান্তরং ।

† এবঞ্চ প্রমাণ মসংপ্লবে তন্তং বিশেষ সংপ্লবজ্ঞান মীতি পাঠান্তরং ।



† এবমিতি বাতপ্লেম্বজ্ঞান মিত্যর্থঃ । অথ সাধ্যাসাধ্য  
জ্ঞানমাহ—

\*\*\* পূর্ণনাড়ী স্থিতোদূতো যৎ পৃচ্ছতি শুভাশুভং ।

তৎসর্বং সিদ্ধি মায়াতি শূন্যে শূন্য মসংশয়ঃ ॥ ১২

অশুভমিতি শত্রোরপকারাদি ।

পূর্ণনাড়ীজ্ঞান মাহ—

যৎস্থানং বহতে জীব স্তত্র চেৎ পৃচ্ছতি স্থিতঃ ।

পূর্ণনাড়ী মতা সেয়ং পূর্ণা নিগদিতা বুধৈঃ ॥ ১৩

যদिति । স্থান ইতিপদ মধ্যাহার্যং । যৎ স্থানং যৎ দিশ মিত্যর্থঃ বহতে  
প্রাপ্নোতি জীবঃ প্রষ্টা যদি তত্রস্থিতঃ সন্ তামেব দিশ মবলম্ব্য ইত্যর্থঃ  
পৃচ্ছতি প্রশ্নং কৰোতি তুহিঁ সা বুধৈঃ পণ্ডিতৈঃ পূর্ণা পূর্ণনাড়ী নিগদিতা  
তদ্বক্তাঃ “যাং দিশং ভজতে স্থানঃ” ইতি সরোদয়ে । ১৩

(১) অন্যত্রাপি দৃশ্যতে—“পিঙ্গলায়াং স্থিতো জীবো বামে দূতশ্চ  
পৃচ্ছতি । তদাপি ত্রিযতে রোগী যদি ত্রাতা মহেশ্বরঃ” ॥ ইতি ।

অথ সাধ্যাসাধ্য জ্ঞান ।

দূত পূর্ণনাড়ীস্থিত হইয়া যাহা কিছু শুভ কিম্বা অশুভ জিজ্ঞাসা করে,  
তাহা সকলই সিদ্ধিপ্রাপ্ত হয় । আকাশমণ্ডলস্থিত হইয়া প্রশ্ন করিলে মিথ্যা  
হইবে, ইত্যাতে সন্দেহ নাই । ১২

যেদিকে স্থান প্রবাহিত হয়, সেইদিকে থাকিয়া যদি প্রশ্ন করে তবে  
পণ্ডিতগণ তাহাকে পূর্ণনাড়ী কহিয়া থাকেন । ১৩

† এবমিতি বাতপ্লেম্ব পিপ্তপ্লেম্ব জ্ঞান মাহ ইতি পাঠান্তরং ।

\*\*\* বহরাড়ীস্থিতো দূত ইতি পাঠান্তরং পবনবিজ্ঞয় সরোদয়ে দৃষ্টতে ।

জীবশ্বাসস্থানমেবাহ—

দক্ষিণাং পৃষ্ঠপৰ্য্যন্তং স্থান মৰ্কস্য কথ্যতে ।

সম্মুখাদ্ বামপৰ্য্যন্তং ইদুস্থানং বিদুবুধাঃ ॥ ১৪

তত্র বিশেষ মাহ—

(১) চন্দ্রস্থানে স্থিতো জীবঃ সূর্য্যস্থানে চ পৃচ্ছতি ।

তদা প্রাণবিনিমুক্তো যদি বৈদ্যশতৈরুতঃ ॥ ১৫

প্রাণোবাধঃ স্থিতো জীব স্তদা জীবোহি জীবতি ।

উৰ্দ্ধচারগতাজীবো যাতি জীবো যমালয়ং ॥ ১৬

জীব ইতি রোগী ।

তথা

শ্বাসপ্রবেশে সাধ্যং স্যা নিৰ্গমে সাদৃশ্যাতা ॥ ১৭

জীবের শ্বাসস্থান ।

পশ্চিমতগণ দক্ষিণ হইতে পৃষ্ঠ পৰ্য্যন্ত স্থানকে সূর্য্যের স্থান, সম্মুখ হইতে বাম পৰ্য্যন্ত স্থানকে চন্দ্রের স্থান বলিয়া থাকেন । ১৪

তাহাতে বিশেষ কথন ।

যদি জীব চন্দ্রস্থানে স্থিত হইয়া সূর্য্যস্থানে জিজ্ঞাসা করে । তবে ঐ জীব শত শত বৈদ্য দ্বারা পরিবেষ্টিত হইলেও জীবিত হইবে না । ১৫

অপিচ

যাহু যখন অধোভাগে বহন করে সেই সময়ে বাহার জন্ত প্রাণ হইয়া থাকে, সেই ব্যক্তি নীরোগী হইয়া জীবিত থাকিবে । যখন বাহু উৰ্দ্ধদিকে গমন করিবে তখন প্রাণ করিলে বাহার জন্য প্রাণ, তাহার ঝুটু হইবে । ১৬

অপিচ

শ্বাসপ্রবেশসময়ে জীব যদি আকাশমণ্ডলে স্থিত হইয়া জিজ্ঞাসা করে তবে, রোগ সাধ্য, এবং শ্বাস নিৰ্গমন সময়ে জিজ্ঞাসা করিলে রোগ অসাধ্য হইয়া থাকে জানিবে । ১৭

নাভস মণ্ডল ইত্যাদিঃ । অপবাদ মাহ—

আদৌ শূন্যগতঃ পৃচ্ছেৎ পশ্চাৎ পূর্ণং বিশেষদ্বয়াদি ।

\*মুচ্ছিতৌহপি জীবৎ জীবো যদর্থং পরিপৃচ্ছতি ॥ ১৮

অধশ্চ আগতো জীবো জীবো জীবতি নিশ্চিতং ॥ ১৯

অথ ইতি বাকুণমণ্ডল, বহনাং হীনস্থান গমনাদ্ বা ।

এবং মাহেন্দ্র মণ্ডল-গমনাদপি জ্ঞেয়ং । জামলেতু—

(১) সূর্য্যোতু বিষমান্ বর্ণান্ সমবর্ণান্নিশাকরে ।

বাহুস্থো ভাষতে দূত শুদা সিদ্ধিশ্চ নান্যথা ॥ ২০

(১) । তদুক্তং পবনবিজয় স্বরোদয়ে—

“দক্ষিণেন যদাবায়ুত্বং রৌদ্রাক্ষরং বদেৎ ।”

তদা জীবতি জীবোহসৌ চন্দ্রে সমফলং ভবেৎ ॥

রৌদ্রাক্ষরং বিষমাক্ষরং ।

বিশেষ বিধি ।

যে দিকে অবস্থিত হইয়া প্রশ্নকর্তা প্রশ্নকরে, সেই দিকের নাসা রক্ষু প্রশ্নের পূর্বে যদি শূন্য থাকে, এবং প্রশ্নের পরই যদি পূর্ণ হইয়া বহন করে, তাহা হইলে বাহার জন্য প্রশ্ন হইতেছে সে ব্যক্তি মুচ্ছিত থাকিলে ও নিশ্চয় জীবিত হইয়া উঠিবে । ১৮

অপিচ

রোগী যদি বক্র মণ্ডলের অধঃ হইতে, কিম্বা অন্য হীনস্থান হইতে আগমন করিয়া জিজ্ঞাসা করে, তবে নিশ্চয়ই জীবিত হইবে । ১৯

কত্র জামলে বলিয়াছেন,

যদি পূর্ণ নাড়ীস্থিত দূত সূর্য্যস্থানে স্থিত হইয়া, তিন, পাঁচ, সাত এইরূপ বিষম বর্ণান্বক প্রশ্ন করে, কিম্বা চন্দ্রস্থানে স্থিত হইয়া, দুই চারি, ছয় এইরূপ সম বর্ণান্বক প্রশ্নাকরে, তবে সিদ্ধি হইবে ইহার অন্যথা নাই । ২০

\* ভদ্রী সর্কার সিদ্ধিঃ স্যাৎ বামে বামং ন সংশয়ঃ ইতি পাঠান্তরং ।

† শোভনক ভাষ্যোক্তং ব্যোম যাক্তত বহিভিরিতি পাঠোদৃশ্যতে ।

বাহুঃ পূর্ণনাড়ী স্থিতঃ । বিষমান্ ত্রি-সপ্ত-পক্ষাদীন ।  
কাল নির্ণয়মাহ জামলে —

\* পৃথিব্যাদিক তত্ত্বেন দিন মাসাদজং ফলং ।

† শোভনঞ্চ তথা দুষ্টিং ব্যোম মারুত বহ্নিভিঃ ॥ ২১  
পৃথিব্যাদীতি তদ্বক্তং —

পৃথ্বীজলে শুভে তত্ত্বে তেজোমিশ্রফলোদয়ং ।

হানি-মৃত্যু-করৌ পুংসাং উভয়ৌ ব্যোম-মারুতৌ ॥ ২২

আদৌ চন্দ্রঃ সিতে পক্ষে ভাস্করস্ত সিতেতরে ।

ত্রীণি ত্রীণি দিনান্যাছ রুদয়ং চন্দ্র সূর্য্যয়োঃ ॥ ২৩

দিনানি সংখ্যাগত সংক্রম দণ্ড বশাং উদয়াং যাবন্তি দিনানি  
অতীতানি তাবৎ সমসংখ্য মिति কেচিৎ ।

অথ রসাদি জ্ঞানমাহ ।

অগ্নিস্বাতুস্ত বায়ব্য স্তি ক্রঃ স্বাতুস্তথানলঃ । \*

মাহেন্দ্রো মধুরঃ স্বাতঃ কবায়োবারুণস্তথা ॥ ২৪

পৃথ্বীতত্ত্ব এবং জলতত্ত্ব দ্বারা দিন, মাস, এবং সম্বৎসর জনিত শুভ ফল সকল হইয়া থাকে । আকাশ তত্ত্ব, বায়ুতত্ত্ব এবং অগ্নিতত্ত্ব দ্বারা শুভ এবং অশুভ উভয় বিধ ফলই হইয়া থাকে । ২১

পৃথ্বীতত্ত্ব এবং জলতত্ত্ব এই দুইটি শুভ ফলদায়ক । তেজস্তত্ত্বে শুভ এবং অশুভ উভয়ই হইয়া থাকে । আকাশ এবং বায়ুতত্ত্ব উভয়েই হানি এবং মৃত্যুর জ্ঞানিবে । ২২

\* শুক্রপক্ষে চন্দ্রাঙ্ক দৈড়া নাড়ী হইতে, এবং কৃষ্ণপক্ষে সূর্য্যাস্তক পিঙ্গলা নাড়ী হইতে প্রথমে শ্বাস বহিতে আরম্ভ হয় । ঐ শ্বাস প্রতিপদ্ব্ তিথি হইতে তিন তিন দিবস কারয়া প্রত্যেক নাসিকায় বহন করে । ২৩

অথ রসাদি জ্ঞানমাহ ।

বায়ু মণ্ডলের উদয়ে অগ্ন, বহ্নি মণ্ডলের উদয়ে তিত্ত, মাহেন্দ্র মণ্ডলের উদয়ে মধুর, এবং বারুণ মণ্ডলের উদয়ে কবায় ( আকাশ তত্ত্বের উদয়ে মতান্তরে ) কটু ) এই পঞ্চ প্রকার স্বাদ অনুভূত হয় । ২৪

\* পৃথিব্যাদি ত্রিতয়েন ইতি প্যামান্তরং ।

তথা

বহুস্বাদুস্ত বায়ব্যঃ কটুস্বাদুস্তথানলঃ ।

বারুণোলবণঃ স্বাদু মাহেন্দ্রো মধুশীতলঃ ॥ ২৫

আসীদম্বষ্ঠগোষ্ঠী(১)জনিম্বকুটমণিঃ ক্ষৌণিহারায়মাণঃ,

(২) প্রেঙ্কাকান্তিপ্রতানঃ প্রততগুগগনস্বীকৃতাশেষদেশঃ ।

সর্বাযুর্কৌদলুক্ষান্মুধিমখনদৃঢ়াভ্যাস \*শেবেন্দু রুক্ষঃ,

শ্রীযুক্তঃ শক্তি গোত্রে মহ ইব দুহিসেনেতিনামাদ্য বৈদ্যঃ ॥

যৎকীর্তিবল্লীকলিতানি তানি, ব্রহ্মাণ্ডভাণ্ডে নিয়তং ফলানি ।

স শ্রীপতিঃ শ্রীমতি তস্য বংশে, কল্যাবতংসোহিহনি পুণ্যকীর্তিঃ ।

তদাত্মজঃ শঙ্করসেননামা । তেনৈব তেনে ধমনী প্রকাশঃ ॥

ইতি মহামহোপাধ্যায় শঙ্কর সেন কবিরাজ কৃতো

নাড়ীপ্রকাশে চতুর্থোদ্যোতঃ ।

সমাপ্তোহয়ং গ্রন্থঃ ।

(১) জনিবৃক্ষপতিঃ । (২) প্রেঙ্কান্ বৃদ্ধিং গচ্ছন্ ইতি ।

পঞ্চাননং গতে ভানৌ চন্দ্রে চাষ্টমিতাং কলাং ।

গ্রহাকাশবস্তুব্রহ্ম মানে শাকে প্রযত্নতঃ ॥

শ্রীমৎ পঞ্চানন চ্ছাত্র শ্রীনন্দলাল শর্মাণা ।

শ্রীগুরু স্মরণং কৃৎস্বা কৃতেন্নঃ বিবৃতি স্মৃণা ॥

বায়ুমণ্ডলের উদয়ে বহুপ্রকার স্বাদ অনুভূত হয় । বহ্নিমণ্ডলে কটু-  
 বারুণ মণ্ডলে লবণ, মাহেন্দ্র মণ্ডলে শীতল এবং মধুর স্বাদ অনুভূত হইয়া  
 থাকে । ২৫ (মতান্তরে)

\* শৈলেন্দ্রকটু ইতি পাঠান্তরং ।

মহামুনি

# কণাদ-কৃতম্ ।

নাড়ী বিজ্ঞানম্ ।

নমঃ শিবায় ।

বহুক্ষেভাঃ পঞ্চসংখ্যা গতেভ্যো  
বেদা জাতা ঋগ্‌যজুঃ সাম বেদাঃ ।  
আয়ুর্বেদাশ্চাৰ্থবেদাশ্চ তস্মিন্  
আন্তাং শব্দো শ্রীকণাদস্য ভক্তিঃ ॥ ১  
আন্তে বেদঃ পঞ্চমো বৈদ্যকাথে  
বেতা কশ্চিৎ তস্য নান্তে মহেশাৎ ।  
তস্মাদ্ভাতা ধৈর্যত তস্মাৎ তুরাষাট্  
তস্মাজ্ জ্ঞাত্বা বক্তু মর্হামি শাস্ত্রং ॥ ২

নাড়ী চিকিৎসা ।

অঙ্গুষ্ঠমূলে করয়োঃ পাদয়োঃ লুৎদেশতঃ ।  
কপালপার্শ্বয়োঃষড়্‌ভ্যোনাড়ীভ্যোব্যাদিনির্গয়ঃ ॥ ৩  
বিলসতি মণিবন্ধে ঐস্থিরঙ্গুষ্ঠমূলে,  
তদধরনমিতাতি স্র্যঙ্গুলীতির্নিপীড্য ।  
স্ফু র্গমসক্‌দেবা নাড়িকার্যাঃ পরীক্ষা,  
পদমনুষ্টিকাধোঙ্গুষ্ঠমূলে তথৈব ॥ ৪

ঈষদ্বিনম্রমৃত কূর্ণর ভাগ ভাজি.  
 হস্তে প্রসারিত করাকুলি সঞ্চয়েচ ।  
 অকুণ্ঠমূলমধিপাশ্চিম বায়ভাগে,  
 নাড়ী প্রভঙ্কনগতিঃ সততং পরীক্ষেৎ ॥ ৫  
 আদৌচ বহন্তে বাতো মথ্যে পিত্তং তথৈবচ ।  
 অস্তে শ্লেষ্মাবতী নাড়ী সন্নিপাত স্ত্রিলক্ষণৈঃ ॥ ৬  
 বাতাহক্ৰগতা নাড়ী চপলা পিত্তবাহিনী ।  
 স্থিরা শ্লেষ্মাবতী জেরা মিশ্রিতাং মন্দজাং বিদুঃ ॥ ৭  
 লাব তিস্তির বার্তাক গমনং সন্নিপাততঃ ।  
 কদাচিশ্চন্দগা নাড়ী কদাচিচ্ছীদ্রগাতবেৎ ॥ ৮  
 কামাং ক্রোধাং বেগবতী কীণাচিস্তাভয়াপ্লুতা ।  
 লঘুবহতি দীপ্তাগ্নেস্তুথা বলবতী মতা ।  
 চপলা ক্ষুধিতস্যাসৌ ভৃগুসা বহতি স্থিরা ॥ ৯  
 মন্দাগ্নেঃ কীণ ষাভোশ্চ নাড়ী মন্দবহাতবেৎ ।  
 অস্বকৃপূর্ণা ভবেৎ কোক্ষা গুরু সা মা গরীয়সী ॥ ১০  
 স্তুখিনস্ত স্থিরা জেরা তথা বলবতীমতা ।  
 জ্বর বেগেচ ধমনী সোক্ষা বেগবতীভবেৎ ॥ ১১  
 অতীসারে ভবেন্নাড়ী শীতা মন্দগতিস্তুথা ।  
 বিষূচ্যাং দৃশ্যতে নৈব নৈবস্থানং বিষুকৃতি । ১২  
 ক্রিমিরোগে স্থিরা মন্দা কচিৎক্ৰা কচিৎসূদুঃ ।  
 পাণ্ডোহু কেবলং নাড়ী কৃশা ভিষ্মা প্রচারিণী ॥ ১৩  
 রক্তপিত্তাং বহেন্নাড়ী মন্দাচ কঠিনা মৃদুঃ ।  
 নাড়ী নানাগতিভূত্বা রাজবল্লি প্রবর্ততে ॥ ১৪  
 উচ্চেঃ প্রবহতে নাড়ী তথা কিপ্র যুরঃকতে ।  
 কয়েচ নাড়িকা কীণা কাসে কম্প পরায়ণা ॥ ১৫  
 হৃদয়া স্থিরা তথা মন্দা শ্বাসে তীব্রগতি র্তবেৎ ।  
 হিকার্যাং বহুকম্পা সা তথাচ দ্রুতগামিনী । ১৬

গভীরা স্বরভেদে স্যাৎ চলা তন্ত্ৰসমাতথা ।

মদাত্যয়ে হপি হৃদয়া স্যাৎ কঠিনা পরিতোজ্জড়া । ১৭

আনাহে মুত্ররূছেচ ভবেম্মাডী গরিষ্ঠতা ।

প্রমেহেতু জড়া হৃদয়া গ্রন্থিরূপাচ জায়তে ॥ ১৮

ত্রণেতি কঠিনে দেহে প্রযাতি পৈত্তিকং ক্রমং ।

• ভগন্দরানুরূপেণ নাড়ীবর্ণনিবেদনে ।

প্রযাতি বাতিকং রূপং নাড়ী পাবকরূপিণী ॥ ১৯

বাস্তব্যা শল্যাভিহতস্য জন্তোবেগাবরোধাকুলিতস্যভূয়ঃ

গতিং বিধতে ধমনী গজেন্দ্রমরালমালেব ককোলুণেন ॥ ২০

জ্বরেতু রমণে নাড়ী ক্ষীণাচ মন্দগামিনী ।

জ্বরে কামার্ভিরূপেণ ভবন্তি বিকলাঃ শিরাঃ ॥ ২১

ব্যায়ামে ভ্রমণেচৈব চিন্তায়াং ধনশোকতঃ ।

নানাপ্রকার গমনা সিরা গচ্ছতি বিজ্বরে ॥ ২২

অজীর্ণেন ভবেম্মাডী কঠিনা পরিতোজ্জড়া ।

প্রসন্নাতু দ্রুতা শুদ্ধা স্থরিতাচ প্রবর্ততে ॥ ২৩

পকাজীর্ণে পুষ্টিহীনা মন্দং মন্দং বহেৎ সিরা ।

\* পুষ্টি শৈল গুড়াহায়ে মাংসেচ লণ্ডাকৃতিঃ ॥ ২৪

ক্ষীণেচ স্তিমিতা বেগা মধুরে ভেকবদগতিঃ ।

রক্তাণ্ড বটাহায়ে শুষ্ক কক্ষাদি ভোজনে ॥ ২৫

বাত পিত্তার্ভিরূপেণ নাড়ী বহতি নিক্রমং ।

মধুরে বর্হিগমনা তিক্তে স্যাৎ তুলতাগতিঃ । ২৬

† অল্পে কোষা প্লবগতিঃকটুকে ভৃঙ্গসম্বিতা ।

কষায়ে কঠিনা স্নানালবণে সরলা দ্রুতা ।

এবং দ্বিত্রি চতুর্যোগে নানাদর্শবতী সিরা । ২৭

উপবাসাং তবেৎ ক্ষীণা নাড়ীচ দ্রুতগামিনী ।

\* অত্র “মাংসাং স্থিরবহা নাড়ী হৃদ্যাং শীতা বদীযসী” তি পাঠান্তরঃ ।

† অল্পেচ মধুরৈশ্চৈব নাড়ীমন্দতরা ভবেৎ । ইতি পাঠান্তরং দৃশ্যতে ।



সন্তোপাক ভবেৎ কীণা জেয়া ক্রতগতিস্তথা । ২৮  
পূৰ্ণং পিত্তগতিং প্রতজ্জনগতিং শ্লেষ্মাণ্যাবিত্ততীং,  
সন্তান ভ্রমণং মুহুৰ্বিদধতীং চক্রাধিকটামিব ।

জীত্বং দধতীং কলাপিগতিকং সূক্ষ্মমাত্ত্বতীং,  
নোঁসাধ্যাং ধমনীং বদন্তি মুনয়োনাড়ীগতিজ্ঞানিনঃ ॥ ২৯  
জিহ্বাং জিহ্বাং শিথিলশিথিলং ব্যাকুলং ব্যাকুলস্থা।

স্থিত্বা স্থিত্বা বহতি ধমনী যাতি নাশকং সূক্ষ্মা ।  
মিত্যং স্থানাং স্থলতি পুনরপ্যঙ্গুলীং সংস্পৃশেদ্বা,  
তৈবরেবস্বজ্ববিধবিধৈঃ সন্নিপাতাদসাধ্যা ॥ ৩০

মহাতাপে'পি শীতত্বং শীতত্বে তাপিতা সির।  
নানাবিধা গতির্যস্য তস্য মৃত্যু ন সংশয়ঃ ॥ ৩১  
যাত্যুচ্চকা স্থিরা নাড়ী বাচেয়ং মাংসবাহিনী ।

যাচ সূক্ষ্মাচ বক্রাচ তামসাধ্যাং বিনির্দ্দেশে ॥ ৩২  
স্বস্থান বিচ্যুতা নাড়ী যদা বহতি বা ন বা ।

জ্বালাচ হৃদয়ে তীবা তদা জ্বালাবধি স্থিতিঃ ॥ ৩৩  
বামনাড়ী ভবেৎ সত্যং যদি স্যাৎ কুণ্ডলাকৃতিঃ ।

মৃত্যুং লীষুং বিজানীয়াৎ যদি শক্রসমো ভবেৎ ॥ ৩৪  
অনিলো যাতি পিত্তস্য পিত্তং যাতি কফালয়ং ।

কফো বা কণ্ঠ মার্যতি জীবনং তস্য দুর্লভং ॥ ৩৫  
অনুংস্রুকা স্থিরা মন্দা দুৰ্দ্ধুতা প্রচারিণী ।

অতি সূক্ষ্মাতি কুটীলা নাড়ী বহতি মৃত্যবে ॥ ৩৬  
নাড়ী মধ্যবহাঙ্গুষ্ঠমূলে সানর্থমুৎসৃজেৎ ।

শনৈকদ্ধাৰ্ঘ্য গমনা মৃত্যুং সাচ প্রকাশতে ॥ ৩৭  
অঙ্গুষ্ঠ মূলতো বাহ্যে দ্ব্যঙ্গুলে যদি নাড়িকা ।

প্রহরাদ্বাদ্ বহির্দুর্দ্ধাৰ্ঘ্যবিজানীয়াদ্বিচকণঃ ॥ ৩৮

সার্ক্কদ্বয়াকুলাদ্ বাহ্যে যদি তিষ্ঠতি নাড়িকা ।  
 প্রহরাস্ত বহির্মুখা জায়তে নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৩৯  
 স্বাকুলাদ্ বাহ্যতো নাড়ী মধ্যরেখা ভবেদ্ যদি ।  
 তৎসার্ক্ক প্রহরাৎ মৃত্যুরনশাৎ জায়তে নৃণাং ॥ ৪০  
 সার্ক্কদ্বয়াকুলাদ্ বাহ্যে যদি তিষ্ঠতি নাড়িকা ।  
 তস্যৈব মরণং সত্যং প্রহরাৎ ত্রিতয়াৎ বহিঃ ॥ ৪১  
 সার্ক্কাকুল গতা নাড়া যদি তিষ্ঠতি নিশ্চিতং ।  
 চতুর্ভিঃ প্রহরৈস্তস্য জায়তে মরণং ঋবং ॥ ৪২  
 পাদাকুলগতা নাড়ী নমা তিষ্ঠতি নিশ্চল্য ।  
 বড় তিস্ত প্রহরৈস্তস্য জ্যেষ্ঠো মৃত্যুর্বিচক্ষণৈঃ ॥ ৪৩  
 অকুলভ্যস্তরে নাড়ী বক্রগা যদি তিষ্ঠতি ।  
 মরণং তস্য জানীয়াৎ সপ্ততিঃ প্রহরৈ বুধঃ ॥ ৪৪  
 অকুলভ্যস্তরে নাড়ী মন্দ স্পন্দগমা যদি ।  
 অকৃতিঃ প্রহরৈর্মৃত্যুর্নির্দিষ্টো মুনি পুঙ্গবৈঃ ॥ ৪৫  
 স্থিরা নাড়ী মুখে যস্য বিদ্যাদ্ভ্যেত ইবেক্ষ্যতে ।  
 দিনৈকং জীবিতং তস্য দ্বিতীয়ে ম্রিয়তে ঋবং ॥ ৪৬  
 অকুলভ্যস্তরে নাড়ী শীতলা যদি তিষ্ঠতি ।  
 প্রহরৈর্নবভিস্তাস্য মরণং নিশ্চিতং ভবেৎ ॥ ৪৭  
 পাদদাকুলতো বাহ্যে নাড়ী তিষ্ঠতি চঞ্চল্য ।  
 প্রহরৈ দশতি জ্যেষ্ঠো মৃত্যুস্তস্য ন সংশয়ঃ ॥ ৪৮  
 পাদস্ত্র্যাকুলমধ্যেচ নাড়ী সোফাচ জায়তে ।  
 ষাট্‌মরেকাদশমিটৈর্মৃত্যুস্তস্য বিনির্দিষ্টেৎ ॥ ৪৯  
 চরণাকুল মধ্যেচ নাড়ী শীতবতী ভবেৎ ।  
 দ্বাদশপ্রহরৈস্তস্য জ্যেষ্ঠো মৃত্যুর্বিচক্ষণৈঃ ॥ ৫০  
 অর্দ্ধাকুলগতা নাড়ী শীতলা যদি তিষ্ঠতি ।  
 ত্রিংশ প্রহরৈস্তস্য মরণং জায়তে ঋবং ॥ ৫১  
 অর্দ্ধাকুলগতা নাড়ী সোফা বেগবতী ভবেৎ ।

যমৈশ্চতুর্দশমিটৈঃ সূত্ৰ্য জ্ঞেয়ো বিচক্ষণৈঃ । ৫২

সাক্ষীকুলগতা নাড়ী চকলা যদি তিষ্ঠতি ।

প্রহরৈস্তিস্রিংশৈশ্চ মরণং নির্দিশেদ্ বৃধঃ ॥ ৫৩

পাদানুকূলগতা নাড়ী সহসা যদি তিষ্ঠতি ।

ষোড়শ প্রহরৈস্তস্য পঞ্চদ্বং নির্দিশেদ্ বৃধঃ ॥ ৫৪

কণাদ্ গচ্ছতি বেগেন কণাদ্ গচ্ছতি শাস্ত্রতঃ ।

সপ্তাহান্মরণং তস্য যজ্ঞকং শোধযজ্ঞিতং ॥ ৫৫

ভুলতা ভুজগাকারা নাড়ী দেহস্ত্য সঙ্ক্রমাৎ ।

বিশীর্ণে কীণতাং বাতি মাসান্তে মরণং তবেৎ ॥ ৫৬

বায় নাড়ী স্বপ্ন রেখা হনুমূলে পরীক্ষ্যতে ।

পঞ্চবর্ষাধিককৈব জীবনং নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৫৭

বায়নাড়ী দীর্ঘরেখা কক্ষমূলেচ নৃত্যতি ।

পঞ্চাশত্তোধিকং জীবৎ ধনিকো ধার্মিকো তবেৎ ॥ ৫৮

বায়নাড়ী স্বপ্নরেখা হনু মূলেচ নৃত্যতি ।

শতবর্ষাধিকং তস্য জীবনং নাত্র সংশয়ঃ ॥ ৫৯

বায়নাড়ী দীর্ঘ রেখা হস্ত মূলেচ নৃত্যতি ।

জীবৎ পঞ্চশতং বর্ষং নাত্র কার্য্যা বিচারণা ॥ ৬০

ন বিযুক্তি স্বস্থানং নাড়ী সূক্ষ্মা বিভাব্যতে

তস্য মৃত্যুস্তং নাস্তি ব্যাধিরপ্যুপশাম্যতি ॥ ৬১

সূক্ষ্মতা নিশ্চলত্বং স্বস্থানস্থিতির্যেব চ ।

অচাকল্যায়মদ্বং সর্কাসাং শুভলক্ষণং ॥ ৬২

চাকল্যাদোষ পূর্ণত্বং কাচিচ্ছ যতিমন্দতা ।

কক্ষময়তি সূক্ষ্মত্বং স্বস্থানস্ত্য বিমোক্ষণং ॥

তৈমিষ্যং সতিকোটিল্যং সর্কাসাং দুর্ভলক্ষণং ॥

ইতি মহাবুনি কণাদ বিরচিতং

নাড়ী প্রকাশ্য সমাপ্তং ।

শ্রীতি ।











